

İÇİNDEKİLER

folklor/edebiyat'tan (Metin Karadağ).....	XI
Makaleler:	
Klasik Masalın Modern Masaldaki Tezahürü: Bilge Karasu'nun "Avından El Alan" Masalı Manifestation of the Classic in the Modern Fairy Tale: Bilge Karasu's tale, "Avından El Alan"	
Seval Şahin	1
Yedi Düvelden Yedi Başa Salur Kazan'ın Yedi Başlı Ejderhayı Öldürdüğü Boyda Mimetik Arzu The Seven Great Powers to Seven Head: The Mimetic Desire in the Narrative of Salur Kazan Kills the Seven Headed Dragon	
M. Emir İlhan	15
Dünya ve Türk Kültüründe Tarihi, Mitik ve Ekinse Açından "Ayna"nın Yeri The Place of the "Mirror" in the World and Turkish Culture in terms of its History, Myths and Culture	
Medine Sivri - Zeynep Angın	29
İlhan Başgöz'ün Biyografik Türk Halk Hikâyeleri Unvanlı Doktora Tezi Üzerine Upon İlhan Başgöz's Dissertation Titled Turkish Biographic Folktales	
Gürol Pehlivan	47
Güney Sibiryaya Türklerinin Halk Anlatılarında Dönüştürücü Bir Güç Olarak Rüzgâr Wind as a Converter Power in Turkish Folk Narratives	
Fatma Zehra Uğurcan	69
Türkiye'de Halk Hekimliği Uygulama Alanında İki Ekol: Şifaçılar ve Hekimler Two Schools in the Area of Folk Medicine Practice in Turkey: Healers and Physicians	
Hicran Karataş	81
Kazak Halk Hekimliğinin Kaynağı Source of Kazakh Folk Medicine	
Karlygash Ashirkhanova	101
Kültürün Kökenlerinde Dayı Hukuku Uncle Law in the Origins of Culture	
Berat Samet Kahraman	119
Türkiye'deki Edebi Mekânların "Modern Müzecilik" Bağlamında Değerlendirilmesi The Evaluation of Literary Places in Turkey in the Context of "Modern Museology"	
Samet Çevik	135
Roma Kimliğinin Çatışmalı İnşası: "Fotokopi Romanlık" Karşısında Otantik Romanlık Contested Construction of Roma Identity: "Copycat Roma" versus the Authentic Roma	
Ozan Uştuk	151
Üç İstanbul'da Aydın Kimliğinin Üç Eşiği Three Thresholds of Intellectual Identity in Three İstanbul	
Pınar Alçıçek	167

Orhan Pamuk'un Yeni Hayat Romanına Psikanalitik Bir Yaklaşım A Psychoanalytic Approach to Orhan Pamuk's Yeni Hayat Seda İzmirli Karamanlı	181
Alevî-Bektaşî Kültürü Dosyası: Türkiye Üniversitelerinde Alevilikle İlgili Tezler Üzerine Bir İnceleme (1990-2020) A Research of Theses Related to Alevism in Universities of Turkey (1990-2020) Aynur Koçak - Almira Koç	193
Alevi İnancında Can, Ruh Kavramı ve Nefsin Eğitimi Education of the Nafs in the Context of Sprit and Soul in Alawi Faith İbrahim Gül	211
Azerbaycan`da Nevruz Çarşambalarının Mitolojik Kökenleri The Mythological Origins of Novruz Charshambas in Azerbaijan Sona Rzayeva	229
Nur Baba'dan Bektaşî Kız'a Edebiyatta Bektaşî ve Kızılbaş/Alevilere Yönelik Olumsuz Algı (1913-1945) The Negative Perception of the Bektashi and the Kizilbash/Alevîs in Literature from Nur Baba to Bektaşî Kız (1913-1945) Yalçın Çakmak	245
Ulus-Devlet Oluşumunda Halk Dinini Folklorize Etmek: Aleviliğin Seküler Folklorik Bir Öge Olarak Siyasal İnşası Making the Folk Religion Folkloric in Nation-State Formation: The Political Construction of Alevism as a Secular Folkloric Element Murat Coşkuner	265
Bir Tarihi Vesika: Ali İlhamî Dede'nin Bilinmeyen Divanı A Historical Document: Unknown Diwan (Poetry) of Ali İlhamî Dede Atiye Nazlı	279
Derleme Makaleler: Yozgat Yöresi Yemek ve Tatlı Kültürünün Sürdürülebilirliği Sustainability of Food and Dessert Culture in Yozgat Region Selma Korkmaz - Tülay Kaya Tekman	299
"Kemançe" ve "Mû-Zik": Nusaybinli Domlarda Kimlik "Kemançe" and "Mû-Zik": Identity in Nusaybin Doms Semra Özlem Dişli	321
Kitap Tanıtımları (Review) Yüksel, Ayhan – Yeşilot, Okan (2016). Giresun'da Fındık ve Fındık Borsasının Tarihçesi Mehmet Akif Korkmaz	337
Gökalp Alpaslan, G. Gonca (2016) Özyaşam Öyküsünde Yazarın Yeniden Doğuşu Aydan Ener Su	343
Turan, Metin (2019) Beyaz Güzel Bir Boşluk Emine Ayan	349
Akın, Bülent (2020) Kızılbaş Oğuzlar ve Şah İsmail'in Anayurdu Diyarbakır Erdem Akın	353