

İÇİNDEKİLER

folklor edebiyatı / Metin Turan	5-6
Yavaşça Acıya Eden Melin: Dede Korkut Hikâyeleri / Jale Özata Dirlikyapan	7-12
M. Ziya Gökalp'in Medeniyet ve Kültür Anlayışı / Mustafa Oral	13-24
Zaman ve Anlatı Ekseninde Bellek ve Mücadele / Şöbnam Pala Güzel	25-44
Kolektif Kimliğimizin Tezahürü Olarak Nasreddin Hoca Fıkraları / Leyla Şimşek	45-56
Türkiye'nin Batılılaşma/Modernleşmesi Üzerine / Derya Erdem	57-58
Anlam Çerçevesi Açısından OLVIDO / Tülin Arseven	69-80
Mehmed Akif'in Fransızcadan Tercümeleri / Ş. Alpaslan Yasa	81-110
Kimlik, Cinsiyet, Toplumsal Cinsiyet Kavramları ve Müziğe Yansımaları / Şeyma Ersoy	111-124
Edebiyatımızda Hümanist Eleştiri Anlayışının Temelleri / Betül Özpelteli	125-138
Tahsin Yücel'in <i>Buyuk Söylencesi</i> Adlı Kitabında Bırıkta Söylenen / Gökhan Tunç	139-146
Yâmâne'nin Ontolojik Tahlihi / Mümtaz Sanççek	147-154
Avrupa Birliği Ekseninde Dış Göçün Türk Edebiyatına Yansıması / Hüseyin Doğramacıoğlu	155-166
Azerbaycan-Türk Müziğinden Kesitler / Naila Ajababa	167-173
Böyle Gelmiş Böyle Gitmez (Aziz Nesin'in Yaşam Öyküsünde Halkbilimsel Veriler / Aysun Çobanoğlu	175-196
Abdullah Tukay'a Adanan Bir Mektup / Çulpan Zaripova Çetin	197-234
Tarin Gazetesi ve Hüseyin Cahit'in Görüşleri Doğrultusunda İttihat ve Terakki Politikaları (1906-1914) / Erdal Taşbaş	205-224
Foster'in Kacınları: <i>Howard's End, A Room with a View</i> ve <i>Where Angels Fear to Tread</i> / Özlem Görüm	225-234
Hicri Yazan Saitkov-Şchedrin'in Masaları / Ayla Kaşoğlu	235-242
Hatay Altınözü Sanlar Mahallesi Geleneksel Tıp Uygulamaları / Rana Can, R. Okuşluk Şenesen, S. Kadoğlu, İ. Uzel	243-253
Güneşe Yüzünü Dönerler / Meryem Bulut	255-260
Cumhuriyet Dönemi Âşk Sanatının Genel Görünümü / Nal Tan	161-268
Halk Destanı / Felix J. Dinas (Çev.: Kadriye Türkan)	269-282
CD Tanıtımı ve Eleştirisi / İlhami Gökçan	283-296