

İÇİNDEKİLER

folklor/edebiyat'tan / <i>Metin Turan</i>	5-6
1893 ŞİKAGO DÜNYA FUARI'NDA OSMANLI HİPODROMU VE ŞİRKET-İ HAMİDİYE Ottoman Hippodrome and Hamidian Company in the 1893 Chicago World's Fair / <i>Ahmet Şamil Gürler</i>	7-18
SÖĞÜT (BİLECİK) AĞZINDAN DERLEME SÖZLÜĞÜNE KATKILAR Contributions to the Lexicology of The Derleme Sözlüğü From The Dialects of Söğüt (Bilecik) / <i>Ersin Teres</i>	19-26
EMİLÉ MEYERSON'IN BİLİM TASARIMI Emilé Meyerson's Idea of Science / <i>Cemal Güzel</i>	27-36
ERKEK AĞIZLI TÜRKÜLERDE KADIN İMAJI Woman's Image in Man of Pronunciation Folk Songs / <i>Tuğçe Erdal</i>	37-52
BİZE BİR MASAL ANLAT İSTANBUL: MASALINI YİTİREN KENT VE KÜLTÜR EROZYONU Tell Us a Tale Istanbul: The Lost Tale of a Big City and Cultural Erosion / <i>Evrin Ölçer Üzümcü</i>	53-62
KARS'TA YEREL BASIN (1929-1964) Local Press in Kars Province (1929-1964) / <i>Nebahat Oran Arslan</i>	63-79
1908 MEŞRUTİYETİ VE MÜZİK The Second Constitutional Period in 1908 and Music / <i>Banu Öztürk</i>	81-96
MACAR BALADLARINDA TÜRK İMGESİ The Image of Turk in the Hungarian Balads / <i>F. Gülay Mirzaoğlu</i>	97-120
TÜRKİYE'DEKİ MACARLAR ARASINDA-II Hungarians in The Turkey Between-II / <i>Irén Nagy</i> Çev.: <i>Edit Tasnádi</i>	121-126
JULIAN STEWARD VE KARL WITTFOGEL İLİŞKİSİ:ANTROPOLOJİK BİR İNCELEME The Relation Between Julian Steward and Karl Wittfogel: An Antropolical Study / <i>Safiye Ateş</i>	127-140
ABSÜRD BİR TİYATRO DİLİ : JEAN TARDIEU, «GİŞE» Language of the Theatre of the Absurd: Jean Tardieu, "Box Office" / <i>Mustafa Kol</i> ..	141-151
DEVLET KONSERVATUVARI OYUNCULUK SANAT DALI ÖZEL YETENEK SINAVLARININ MÜZİKSEL İŞİTME VE ŞAN BOYUTU İÇİN BİR TEST GELİŞTİRME ÇALIŞMASI A Test Development Study on Aural Skills Part of the Entrance Exam for the State Conservatory Drama Department / <i>Ozan Tunca</i>	153-162
"KAPLUMBAĞA'NIN ÖZGÜRLÜĞÜ": KADINLAR VE EV İÇİ EMEK "Freedom of Frog": Women and Domestic Labour / <i>Melike Kaplan</i>	163-172
GİYİM KUŞAMLA İLGİLİ TESPİTLER: ATATÜRK'ÜN GİYSİ TERCİHLERİ ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME DENEMESİ Determinations Related to Clothing: An Essay on the Evaluation of Ataturk's Clothing Preference / <i>Kadriye Türkan</i>	173-186
TELEVİZYON DİZİLERİNİN İLETİŞİMSEL VE DİLBİLİMSEL İŞLEVLERİ Communicative and Linguistic Functions of Television Sequences / <i>Gülnaz Kurt</i> ...	187-197
ARAP KAYNAKLARINA GÖRE YEZİDİLER VE YEZİDİLİĞİN DOĞUŞU According to Arab Sources and Yezidism Birth of Yezidis / <i>Dr. Canan Seyfeli</i> ..	198-200