



# FOLKLOR EDEBİYAT

ULUSLARARASI KIBRIS ÜNİVERSİTESİ  
FOLKLORE - LITERATURE

1994 Cilt 1 - Sayı 1 - 2019 Cilt 25 - Sayı 100

**DİZİNİ**

**Hazırlayanlar**

**Nagihan Akkaşoğlu**  
(AÜ DTCF Halkbilim mezunu)

**Aylin Çelik**  
(UKÜ Fen-Edebiyat Fakültesi TDE asistanı)



# FOLKLOR EDEBİYAT

ULUSLARARASI KIBRIS ÜNİVERSİTESİ  
FOLKLORE - LITERATURE

**1994 Cilt 1 - Sayı 1 - 2019 Cilt 25 - Sayı 100  
DİZİNİ**

**Hazırlayanlar**

**Nagihan Akkaşoğlu**  
(AÜ DTCF Halkbilim mezunu)

**Aylin Çelik**  
(UKÜ Fen-Edebiyat Fakültesi TDE asistanı)

Ankara, 2019

ISBN 978-975-6002-19-3

İlk basım: Aralık 2019

***folklor/edebiyat Dergisi Dizini***

**1994 Cilt 1 - Sayı 1 - 2019 Cilt 25 - Sayı 100**

**Editör:** Mihrican Aylanç

**Hazırlayanlar**

**Nagihan Akkaşoğlu**

(AÜ DTCF Halkbilim mezunu)

**Aylin Çelik**

(UKÜ Fen-Edebiyat Fakültesi TDE asistanı)

**Uluslararası Kıbrıs Üniversitesi Yayını: 20**

**Baskı ve Cilt:** Başkent Kliše ve Matbaacılık, Ankara  
Tel: 0.312. 431 54 90



# FOLKLOR EDEBİYAT

ULUSLARARASI KIBRIS ÜNİVERSİTESİ  
FOLKLORE - LITERATURE

**1994 Cilt 1 - Sayı 1 - 2019 Cilt 25 - Sayı 100  
DİZİNİ**

**Hazırlayanlar**

**Nagihan Akkaşoğlu**  
(AÜ DTCF Halkbilim mezunu)

**Aylin Çelik**  
(UKÜ Fen-Edebiyat Fakültesi TDE asistanı)

Ankara, 2019



## SUNU

Kasım 1994 tarihinde ilk sayısı ile okuyucu karşısına çıkan *folklor/edebiyat* dergisi, bu dizinin hazırlanması sürecinde yılda dört sayı olmak üzere 100. sayıya ulaşmıştır. 58. sayıya kadar dergiyi olağanüstü çaba ve özverilerle kesintisiz olarak yayımlayan sevgili Metin Turan, ilk sayının “*Neden folklor/edebiyat*” başlıklı sunuş yazısında; ülkedeki halkbilimi derneklerinin “bolluğuna”, üniversitelerde okutulan halk edebiyatı derslerine ve bağımsız Halkbilimi bölümlerinin varlığına dikkat çekerek derginin “çorak bir alana” doğmadığını; artık çıkmayan önemli folklor dergilerinin mirasına sahip çıkma gibi bir idealizme dayandığını vurguluyordu. Araştırma ve inceleme yazılarına önceliğin verileceği bu sunuş yazısında özgün derlemelere de yer verileceği belirtiliyordu.

58. sayıdan itibaren Uluslararası Kıbrıs Üniversitesi'nin yayın organı haline gelen derginin Genel Yayın Yönetmenliklerine, o zamanın rektörü tarafından Metin Karadağ ve Ahmet Pehlivan getirilmiş ancak derginin tüm yükü gene sevgili Metin Turan tarafından üstlenilmişti. Daha sonraki dönemde rektör olan Prof.Dr. Halil Nadiri, derginin akademik/bilimsel yönetimini doğrudan şahsına tevdi etmişti. Ancak derginin teknik tasarımı, baskı ve yayımı halen yine Metin Turan tarafından yoğun çabalarla gerçekleştirilmektedir.

89. sayıdan itibaren Genel Yayın Yönetmenliğini devralmamızla birlikte yeni Yayın Kurulu (daha sonra Danışma Kurulu'na dönüştürüldü) saptanarak yayın ilke ve işleyişlerinde kimi değişimlere gidildi. Yeni yayın sistematigi ve etik ilkeler oluşturularak yeni bir internet sitesi gerçekleştirildi. Bu sitede Makale Takip Sistemi aracılığıyla oldukça dinamik, gözlemlenebilir bir yayım süreci gerçekleştirildi. DOI sistematigi içindeki makalelere erişilebilme konusunda Dergipark'taki arşivimiz tamamlanarak güncelleştirildi. İnternet sitemizde de 58. sayıdan itibaren tüm sayılarımızın hem tümleşik nüshaları hem de ayrıık formları kullanıma açık bir biçimde yüklendi. Ulusal ve evrensel dizinler konusunda hızlı, yoğun çalışmalarla mevcut Ulakbim- TR Dizin'e ek olarak **EBSCO; Elsevier / Scopus; DOAJ; ProQuest; Humanities and Social Sciences Index (Michigan University); ERIH PLUS ; CEEOL** gibi önemli dizinlerde yer alındı. Bu konudaki daha ileri aşamalar konusundaki çalışmalarımız yoğun bir biçimde sürmektedir. Bu bağlamda özellikle yurt dışı indeks editörlerinin üzerinde durdukları öz/abstract konularında daha geniş kapsamlı çalışmalar yapılmaktadır. Bu konuda UKÜ Yabancı Diller Yüksekokulu müdürü ve akademisyenlerine ve dil editörlerimize içtenlikle teşekkür ediyorum. Dergimizin makale yayın alanları konusunda ulusal ve uluslararası dizin editörlerinin istem ve önerileri kapsamında sınırlamaya giderek sadece folklor/edebiyat/antropoloji/dil-dilbilim alanlarındaki çalışmaları değerlendirmeye geçtik. Her makalenin benzeme oranları konusunda denetimler yapılmaya başlandı ve benzeme oranının % 20 olması kararlaştırıldı. Her makaleye ilişkin benzeme oranı ve hakem raporları düzenli bir biçimde arşivlenmektedir. Makale kabulü sürecinde UKÜ Fen-Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı öğretim elemanlarından oluşan bir Öndenetim Kurulu oluşturduk. Başta Dergipark, TR-Dizin olmak üzere saygın dizinlerin makale yazım/yayım kurallarının ilk incelemesi bu kurul tarafından yapılmakta, gerekli görülebilecek konular yazarlarla ilişki içinde karara varıldıktan sonra hakemlere gönderilmektedir. Dergimiz tümüyle açık yayın (open access) kimliğinde olduğu için ekonomik herhangi bir sürecimiz bulunmamakta, derginin tüm giderleri UKÜ tarafından karşılanmaktadır. Bu bağlamda yoğun özveri ve emeklerle bizi destekleyen, katkı sağlayan çok değerli akademik hakemlerimize özellikle teşekkür ediyoruz.

Bu derginin hayata geçirilmesinde pek çok kişinin emeği, katkısı bulunmaktadır. Elbette en başta UKÜ Mütvevelli Heyeti başkanı sayın Mete Boyacı'ya, sayın rektörümüz Prof.Dr. Halil Nadiri'ye, şükran sözcüklerinin çok yetersiz kalacağı sevgili dostumuz Metin Turan'a, her konuda her zaman yanımızda olan medya editörlerimizden değerli dost Prof.Dr. Serpil Aygün Cengiz ve arkadaşlarına çok teşekkür ediyoruz.

Elinizde bulunan bu yayın da sayın S.A. Cengiz'in Ankara Üniversitesi DTCF Halkbilimi Bölümünden 2016 yılında mezun öğrencisi olan Nagihan Akkaşoğlu'na yaptırdığı lisans bitirme tezi çalışmasına dayanmaktadır. Son yıllardaki dizinleri de UKÜ-TDE'den mezun sevgili asistanımız Aylin elik hazırladı. Her iki arkadaşımıza da iten teşekkürlerimizi sunuyoruz. Dizini, 100. sayıyla birlikte sunmayı düşündüğümüzden ilk hazırlandığı biçimiyle yayımlamayı uygun bulduk. İlerideki yeni baskılarda kuşkusuz daha işlevsel, güncel sınıflandırmalar yapılabilecektir. Dergimizin internet sitesinde de yayımlayacağımız bu dizinle yayın alanlarımızdaki bilim dallarına önemli bir kaynak oluşturduğumuzu umuyoruz.

Bu yayının gerçekleştirilmesinde emeği geçen yayın editörü Mihrican Aylanç'a ve dergilerde yer alan tüm yazarlarımıza teşekkür ediyor, bilim çevrelerine yararlı olmasını diliyoruz.

Metin Karadağ  
Genel Yayın Yönetmeni

## YIL/SAYILARA GÖRE FOLKLOR/EDEBİYAT DERGİSİ DİZİNİ

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 1994 Cilt: 1 Sayı: 1			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / yazı alanı Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Turan, Metin	Neden <i>Folklor/edebiyat</i>		Yayın Yönetmeni
Özdemir, Hasan	Kambur Kambur Üstüne		Alman Dili ve Edebiyatı
Boratav, Pertev Naili	Bektaş Geleneğinde Oğuz Kalıntıları		Türk Dili ve Edebiyatı
Ertop, Konur	Bizim Klasiklerimiz Hangileri?		Edebiyat Eleştirmeni
Pamir, Temel	Geleneksel Kültür Açısından Türk Toplumunda Davranış Özellikleri		Psikiyatrist
Karadağ, Metin	Bazı Avrupa Üniversitelerinde Halkbilim Öğretimi		Halkbilim
Asker, Hadeğel	Çerkez Kültüründe Nartlar		Halkbilim
Şeker, Ziya	Ahmed Arif'in Çıkış Yeri ve Halk Kültüründen Beslenen Şiirler		Halk Edebiyatı
Thoms, William John	Folklor	Serpil Aygün	Folklor
Güner, Günay	Cemal Süreya, Folklor ve Şiir		İktisat
Güney, Emrullah	Nevşehir Yöresinde Cehri Yetiştiriciliği		Fiziki Coğrafya ve Jeoloji
Çiftlikçi, Ramazan	Türk Saz Şiirinde Bir Tür: Sicilleme (Şeki)		Türkçe Eğitimi



Bayrak, Mehmet	Eşkiyalık ve Eşkiya Türküleri		Türkoloji
Erseven, İlhan Cem	Alevi-Bektaşî Folklorunda Kuş Motifi		Güzel Sanatlar
Karadeniz, Fikret	Giresun'da Dilek Dileme Olgusu ve Dilek Taşları Kültürü		Halkbilim
Güçlü, Faruk	Oturak Âlemleri		Halkbilim
Yardımcı, Mehmet	Arguvanlı Halk Şairleri		Türk Dili ve Edebiyatı
Mergen, Yüksel	Gaziantep Barak Folkloru		Folklor
Öztürk, İhsan	Türkiye'de Halk Müziğinin Bugünü ve Geleceği Hakkında Düşünceler		Müzik

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 1995 Cilt: 1 Sayı: 2			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği- alanı</b>
Turan, Metin	Edebiyatın Öksüzlüğü		Yayın Yönetmeni
Özdemir, Hasan	Atasözleri ve Halk Alıntıları II		Alman Dili ve Edebiyatı
Bali, Muhan	Türk Folklor ve Halk Edebiyatı Örneklerinin Komşu Ülkelerdeki Paralelleri		Türk Dili ve Edebiyatı
Birdoğan, Nejat	Azerbaycan Âşık Sanatı		Halkbilim
Balaman, Ali Rıza	Halk Bilimsel Ürünlerde Yergi Örnekleri		Sosyal Antropoloji

Ersoy, Tolga	“Şaman’ın Cinsel Kimliği” Üzerine Bir Deneme		Halkbilim
Levi-Strauss, Claude	Antropolojinin Sosyal Bilimlerdeki Yeri ve Öğretimi Sırasında Ortaya Çıkan Sorunlar	Belkıs Temren	Antropolog, Etnolog
Kayalı, Kurtuluş	Kültürel Erozyona Tepki ya da Orhan Şaik Gökyay’ın Entelektüel Olarak Önemi		Tarih
Karadağ, Metin	Sarı kız Efsanesi ve Varyantları		Halkbilim
Poyrazoğlu, O. Nuri	“Çukurova Abdalları” Üzerine		Halkbilim
<b>PERTEV NAILİ BORATAV ÖZEL BÖLÜMÜ</b>			
Kayalı, Kurtuluş	Çevresiyle ve Geçmişle Barışık Bir Düşünce Adamı: Pertev Naili Boratav		Tarih
Çağlar, Ali Özenç	Pertev Naili Boratav ile Söyleşi		Yazar
Başgöz, İlhan	Pertev Hoca İçin		Halkbilim
Timuroğlu, Vecihi	Pertev Naili Boratav: Türk Halkbiliminin Kurucusu		Şair/Yazar
Çiftlikçi, Ramazan	Pertev Naili Boratav Kaynakçasına Bazı Katkılar		Türkçe Eğitimi
Tansadi, Edit	Dört yüz Yıl Önce Ölen Macar Ozan Balin Balassi’nin Türk Şiirine Yakınlığı		Edebiyat
Özdemir, Ahmet Z.	Ağıt Toplumu		Türkçe

Çiftlikçi, Ramazan	Yaşar Kemal'in Halkbilim Derleme ve Araştırmacılığı		Türkçe Eğitimi
Güner, Günay	Tarihin Sesi, Sessizliğin Tarihçisi		İktisat
Güçlü, Faruk	Orta Anadolu Kırsalında Ergenlik Dönemi Gelenekleri		Halkbilim
Akyalçın, Necmi	Vampir Kız		Türk Dili ve Edebiyatı
İskender, Suat	Doğu Karadeniz'de İlginç Figüratif Süsleme Örnekleri		Halkbilim
Kaya, Mustafa	Ürgüp'de Nahıl Âdeti ve Değişim Süreci		Halkbilim

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 1995 Cilt: 1 Sayı: 3			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Turan, Metin	Tarihsel ve Toplumsal Bellek		Yayın Yönetmeni
Pamir, Temel	Bireyselleşen Birey ya da Bir Kayıp İlanı		Psikiyatrist
Temren, Belkis	Sosyal Antropolojinin Alt Disiplinlerinden Simgesel Antropoloji Konusunda Bir Değerlendirme		Antropoloji
Aydın, Ayhan	Ahmet Yaşar Ocak'la Söyleşi		Eğitim Bilimleri
Exter, Jak den Kutlu, Erol	Emirdağ: Göçün Anadolu'nun Bir İlçesine Etkisi Üzerine		Edebiyat İktisat

Bozyiğit, Ali Esat	Türk Fıkraları İçerisinde Salamon Tiplemesi		Türk Dili ve Edebiyatı
Yücel, Sabri	Türk Folklor ve Halk Yazını Araştırmacılığında Bir Sessiz Dev: İbrahim Aslanoğlu		Derlemeci
Aslanoğlu, İbrahim	Fahri		Derlemeci
Mor, Hüseyin	Gregoryen İlahiler Arkaik Modern		Müzik
Yılmaz, Vahdettin	Kağızmanlı Babacan'ın Şiirlerinde Dağ-Varlık ve Sevgili İzleği		Şair
Taş, Songül	Samim Kocagöz ve Nasrettin Hoca Fıkraları		Halkbilim
Ertem, Cengiz	Devrek'te Baston Yapımı		Halkbilim
Fikri, Sabit	Kültürel Erozyon Hızlanarak Sürerken Kemal Tahir'i Hatırlamak		Edebiyat
Refik, Halit	Halit Refik'in Yanıtı		Sinema
Kırbaş, Dursun	Kemal Tahir ve Düşünce Dünyamız		Edebiyat
Er, Tülay	Kemal Tahir'in Bazı Eserlerinde Folklorik Eserler		Halkbilim
Güçlü, Faruk	Kemal Tahir Vurgusuyla Toplumsal Yaşamda Kadının Yeri		Edebiyat
Kayalı, Kurtuluş	Tarihsel Gelişim İçinde Türk Toplum Yapısını Yorumlama Denemesi ya da Kemal Tahir Romanı		Tarih

Asya, Deniz	Kemal Tahir Düşüncesi		Edebiyat
-	Halk Ozanı Çırakman'la Söyleşi		Halkbilim
Sarıaslan, Ümit	Yelatan'da Dağ Kültü		Halkbilim
Erseven, İlhan Cem	Folklorcu Ümit Kaftancıoğlu ve Yelatan		Güzel Sanatlar
Temren, Belkis	Bektaş Geleneklerinde Nevruz Kutlamaları: Kırklar Bayramı		Antropoloji
İvgin, Hayrettin	Çorumlu Âşık Deli Boran		Halkbilim
Oymak, Rıfat	Âşık Garip Hikâyesi'ne İlişkin		Türkçe Öğretmenliği
Özdemir, Ahmet Z.	Bir Anımsatma		Türkçe
Öztürk, İhsan	Türkülerimizden Notalar		Müzik Eğitmeni

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 1995 Cilt: 1 Sayı: 4			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Turan, Metin	folklor/edebiyat'tan		Yayın Yönetmeni
Özdemir, Hasan	Atasözleri ve Halk Anlatıları III		Alman Dili ve Edebiyatı
Keskin, Berna	Gilgames ve Kö- roğlu Destanlarının Karşılaştırılması Üzerine Bir De- neme		Halk Edebiyatı
Aslan, Ensar	Dede Korkut Hikâyeleriyle Türk Destan ve Halk Hikâyelerinde Alp- Kız Motifi		Halk Edebiyatı

Levi-Strauss, Claude	Sosyal/Ekonomik Gelişme ve Kültürel Devamsızlık	Belkıs Temren	Antropolog, Etnolog
Öztürk, Ali Osman	19. Yüzyıl Popüler Alman Sanatında Türk Motifinin İşlevi Üzerine Etimolojik Bir Yaklaşım		Alman Dili ve Edebiyatı
Rogers, Barbara	Kadınlar ve Erkekler: İş Bölümü	Belkıs Kümbetoğlu	Antropoloji
Kayalı, Kayalı	Mustafa Akdağ'ın Tarihçiliği Üzerine Bazı Düşünceler		Tarih
Zübeyr, Hamit	Halk Edebiyatı ve Ananelerini Toplamanın Usulü	Mustafa Oral	Türk Halkbilimi
Özdemir, Fuat - Apaydın, Mustafa	Türk Halk Şiirinde Anlatım Tekniği		Türkoloji Halkbilim
Avcı, A. Haydar	Ağıt Geleneği ve Ağıtlar		Halk Edebiyatı
Tasnadi, Edit	Ünlü Macar Yemeği Gulyas		Halkbilim
Özhan, Mevlüt	Gaziantep'te Karagöz		Halkbilim
Duman, Mustafa	Trabzon-Maçka'dan Derlenen Efsaneler		Folklor
Yücel, Sabri	Püryanı Baba		Derlemeci
Sevindik, Hüseyin - Santur, Alparslan	Karözü (Kayseri) Kasabasında Ölüm Geleneği Üzerine Bazı Tespitler		Türkoloji Türkoloji
Mergen, Yüksel	Halk Oyunlarının Yazımı		Folklor
Karadağ, Metin - Akyalçın, Necmi	Balıkesir Gökçeören Köyünden "Arap Tekmesi" Adlı Efsane		Halkbilim Türk Dili ve Edebiyatı

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 1996 Cilt: 2 Sayı: 5-6			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Turan, Metin	folklor/ edebiyat'tan		Yayın Yönetmeni
Kayalı, Kurtuluş	Kültür Sorunun İndirgemeci Bir Anlayışla Tartışılmasının Aşılması Zorunluluğu		Tarih
Özdemir, Hasan	Atasözleri ve Halk Anlatıları- IV		Alman Dili ve Edebiyatı
Özerdim, Sami N.	Eski Yazınımızda Koşuk		Basın- Yayın
Karadağ, Metin	Manas Destanı'nın Türk Halk Edebiyatı ve Kültürü ile Ortak Yönleri		Halkbilim
Bozyiğit, A. Esat	Ankara'da Nikâh Şekerciliği		Türk Dili ve Edebiyatı
Taner, Nuri	Tandır ve İşlevinden Günümüze Kalan Son Kültür Örnekleri		Halkbilim
Şahin, Hüseyin	Malatya'da Yün Boyamacılığı		Müze Uzmanı
Halid, Mehmed (Bayrı)	Tasavvufi Halk Edebiyatımıza Dair Notlar		Halkiyatçı
Güçlü, Faruk	Ergonomik Bulguların Halkbilim Açısından Değerlendirilmesi		Halkbilim
Santur, Alparslan	Sembolik Değerlere Sahip Sosyal Yiyecekler ve Antalya'nın Bir Köyünde Uygulanan İki Gelenek		Halkbilim

ALİ RIZA ÖNDER ÖZEL BÖLÜMÜ			
Nasrattınoğlu, İrfan Ünver	Hiç Unutmayacağız		Türk Halkbilimi
Özden, Yekta Güngör	Ali Rıza Önder		Hukuk
Onaran, Mustafa Şerif	Onur Kurulu'nda		Eleştirmen
Satoğlu, Abdullah	Ali Rıza Önder'in Ardından		Gazeteci
Ertem, Cengiz	Ali Rıza Önder'de Dil ve Edebiyat Sevgisi		Edebiyat
Turan, Metin	Folklorcu Ali Rıza Önder		Yayın Yönetmeni
Özüğür, Fazıl	Ali Rıza Önder'i Anarken		Edebiyat
Özen, Kutlu	Ali Rıza Önder		Halkbilim
Özdemir, Fuat	Anadolu Türkülerinde Kadın		Halkbilim
Taş, Songül	Sait Faik'in Hikâyelerinde Eşyanın Dili		Edebiyat
Feyzioğlu, Yücel	İnşallah Yaşar'ın Masalı		Yazar
Taydaş, Nihat	Gölköy İlçesi Tepeköy Türküleri		Yazar
Gökalp, Mehmet	Âşık Nihani		Yazar
Uyguner, Muzaffer	Âşık Hüdai ve Deyişleri		Şair/Yazar
Atılğan, Halil	Halk Müziğimizde Anonimlik ve Beste Meselesi		Etnomüzikolog
Bali, Rifat N.	İki Halkbilim Kitabı		Halkbilim
Özdemir, Ahmet Z.	Türküler Doğru Okunmalıdır		Türkoloji
Cengiz, Serpil	Amerikan Folklor Derneği 1995 Yıllık Toplantısının Düşündürdükleri		Antropoloji



<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl:1996 Cilt: 2 Sayı: 7			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Turan, Metin	folklor/ edebiyat'tan		Yayın Yönetmeni
Kayalı, Kurtuluş	Düşünsel Dünyayı Anlamlandırmak Açısından Kültür Adamlarının Kritik İşlevi		Tarih
Özdemir, Hasan	Atasözleri ve Halk Anlatıları V		Alman Dili ve Edebiyatı
Helimoğlu Yavuz, Muhsine	Masal Anaları		Halkbilim
Bazin, Louis	Uygurlar'da Maniheizm ve Senkretizm		Türkolog
Danon, Abraham	Osmanlı Yahudileri'nin Batıl İnançları		Halkbilim
Birdoğan, Nejat	Bir Sevgi ve Barış Aşığı: Ruhi Su		Halk Edebiyatı
Uyguner, Muzaffer	Anma Yılında Nasreddin Hoca		Yazar/ Şair
Ziya, Hilmi (Ülken)	Anadolu Örfü ve Destanları		Felsefe/ Sosyoloji
İskender, Suat	Sürmene Evinde Mimari Süsleme		İstatistik
Çiftlikçi, Ramazan	Halk Hikâyeleri ve Hikâyeciliği Üzerine Âşık Murat Çobanoğlu ve Âşık Şeref Taşlıova ile Bir Görüşme		Türkçe Eğitimi
Turan, Metin	Cumhuriyet Dönemi Türk Halk Şiirine Genel Bir Bakış		Yayın Yönetmeni
Yücel, Sabri	Tokatlı Âşık Şerrafi		Derlemeci

Er, Piri	Anadolu Aleviliği ile Hatay Alevilerinin Karşılaştırılması İncelenmesi		Halkbilim
Karadeniz, Fikret	Giresun'da Çaldağ Yöresine İlişkin Güldüren Öyküler		Halk Edebiyatı
Bozyiğit, Ali Esat	Halkbilimi Dergisi Bibliyografyası		Türk Dili ve Edebiyatı
Çakır, Ahmet	Uluslararası Festivallerde Halk Oyunlarımızın Tanımı		Halkbilim
Öcal, Mehmet	Devlet Türk Halk Müziği Korosu mu? Devlet Türk Halk Müziği Topluluğu mu?		Halkbilim
Önal, Mücahit- Küçük, Sait	Oğuzlar Yayağı Kağızman		Halkbilim (Âşık Miskini)
Duman, Mustafa	Azerbaycan Masalları Konusunda Bir Araştırma-İnceleme		Halk Edebiyatı
Öztürk, Ali Osman	Kültürler Arası Eğitime Bir Katkı		Alman Dili ve Edebiyatı

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 1996 Cilt:2 Sayı: 8			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Turan, Metin	folklor/edebiyat'tan		Yayın Yönetmeni
Kayalı, Kurtuluş	Türk Düşünce Dünyasının Yaşadığı Kaos: Ekonomik ve Siyasal Tahlillerden Kültürel Değerlendirmelere Yönelmenin Getirdiği Karmaşa		Tarih

Aydın, Ayhan	İrene Melikoff'la Söyleşi		İngilizce
Asker, Hadeğil'e	Çerkez Kültürü: Nartlar-II		Halkbilim
Levi, Avner	Yakov Yona'nın Derlediği Türk Atasözlerinin Işığı Altında Büyük Osmanlı Kentlerinde Yahudiler		Öğretim Üyesi ("Asya ve Afrika İncelemeleri Enstitüsü")
Avcı, A. Haydar	Çomar Bölükbaşı Ayaklanması ve Çomar Ağıtları		Halkbilim
Beyzat, Esen	Türkiye ve Makedonya Yörüklerinde Kadın Başı Süslemelerinin Karşılaştırılması		Halkbilim
Öztürk, Hatice	Yenikent Kasabasında Kilim Dokumacılığı		Alman Dili ve Edebiyatı
Şahin, Hüseyin	Araggir'de (Malatya) Yemenicilik ve Kundura Yapımcılığı		Halkbilim
Özhan, Mevlüt	Masklı Ritüeller Sempozyumu		Halkbilim
Galip, İsmail	Temaşamız Milli mi?		Tiyatro
Murad, Mehmet	Trabzon'da Saz Şairleri		Yazar
Helimoğlu Yavuz, Muhsine	Edirne Efsaneleri		Halkbilim
Turan, Metin	Kağızman Halk Ozanlarının Ortak İzlekleri Üzerine Bir Deneme		Yayın Yönetmeni
Mor, Hüseyin	Talip Özkan: Bir Yeryüzü Ozanı		Derlemeci
Yücel, Sabri	Zileli Âşık Aydın Ali		Derlemeci
Yardımcı, Mehmet	Âşık Ferrahi'nin Sanatı		Türk Dili ve Edebiyatı

Rayman, Hayrettin	Halk Şiirinde Dağ		Halk Edebiyatı
Güçlü, Faruk	Halk Kültüründe ve Manilerinde Erotizm		Halkbilim
Gökalp, Mehmet	Davut Sulari'yi Unutmadık		Yazar
Turan, Metin Yazıcı, Vedat	Folklorcunun Kitaplığı		Yayın Yönetmeni Halkbilim

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl:1997 Cilt: 3 Sayı: 9			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Turan, Metin	folklor/edebiyat'tan		Yayın Yönetmeni
Kayalı, Kurtuluş	Türk Düşünce Dünyasının Kilidini Açabilmek için Geçiş Dönemi Entelektüellerini Anlamanın Gereği		Tarih
Özdemir, Hasan	Halk Anlatıları: Kuyruk Acısı		Alman Dili ve Edebiyatı
Gür, Faik	Son Göçebeler ve Göçebesel Küçük Meta Üretimi		Sosyoloji
Özhan, Mevlüt	Türkiye'de Maskeli Ritüeller		Halkbilim
Öztürk, Ali Osman	Johannes Schiltberger'in "Türkler ve Tatarlar Arasında (1394-1427)" Adlı Eserlerinde Âdetler ve İnanmalar		Alman Dili ve Edebiyatı
Sarıaslan, Ümit	Ölümünün 130. Yılında Seyrani		Şair

Öztürk, İsmail	İzmir'in Manavkuyu Semtindeki Erzurumlu Ailelerde Kültür Değişmesi Açısından Evlenme Gelenekleri ve Çeyizlik Ev işleri		Halkbilim
Özdemir, Melda	Çankırı İli Gelin Başı Kıyafeti		El Sanatları Eğitimi Bölümü
Bozyiğit, Ali Esat	Ankara İli Merkez İlçelerinde Bulunan Kişi Adlı Mahalle-Bulvar-Cadde-Sokak ve Meydan Adları Üzerine		Türk Dili ve Edebiyatı
Kara, Çiğdem	Halk Bilimi ve Folk-Popüler-Kitle-Seçkin Kültürleri		Halkbilim
Gökalp, Mehmet	Halk Edebiyatında Hatalı Söyleyişler		Yazar
Şençiçek, N. Belgin	Diyarbakır İli Oyun Türküleri ve Oyun Müzikleri		Halkbilim
Bali, Rifat N.	Marsel (Süleyman) Şalom Türk Edebiyatının Bir Kültür Elçisi		Halkbilim
Naso, P. Ovidius	"Bırakın Yoksulların da Birşeyleri Olsun"	Haydar Dönmez	Halkbilim
Durukoğlu, Salim	Bedri Rahmi'nin Şiirlerinde Halkbiliminden Yararlanış Biçimi		Eğitim Fakültesi
Mor, Hüseyin	Müzikte Yeni Arayışlar, Bağlamanın Rönesansı ve Anadolu Âşık Müziği		Halkbilim
Turan, Mustafa	Âşık Sümmani Kağızman'da		Halkbilim

Vahdettin, Yılmaz	Halk Şiirinin Umut Halkası: Kağızmanlı Fani		Şair
Yıldırım, Vural	Halk Müziği Gerçeği		Etnomüzikoloji
Haksun, Arzu	İstanbul'da Yaşayan Rumların Müzikleri		Etnomüzikolog
Öztürkmen, Arzu	Amerikan Folklor Kurumunun 1996 Toplantısından Notlar		Halkbilim
Taş, Songül	Folklorcunun Kitaplığı		Halkbilim

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 1997 Cilt: 3 Sayı: 10			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Turan, Metin	folklor/edebiyat'tan		Yayın Yönetmeni
Kayalı, Kurtuluş	Türk Üniversitelerinde Lisansüstü Eğitim Düzeyinin Kültüre İlişkin Alanlarda Düşmesi Üzerine Bazı Düşünceler		Tarih
Erdost, Muzaffer İlhan	Cahit Külebi'nin Şiirinde Anadolu		Yazar, Şair, Yayıncı
Ersoy, Tolga	Menaş ve Kültür		Halkbilim
Kara, Çiğdem	Popüler Kültür ve Arabesk		Halkbilim
Kolsa, Mihail	Gagaus Ezgileri ve Bazı Tonal Özellikleri	Sinemis Sun	Müzik
Şahin, Hüseyin	Adana Yöresi Halk Takvimi ve Meteorolojisine Dair Bazı Notlar		Halkbilim

Önal, Mehmet Naci	Dobruca Türkleri'nin Bilmeceleri		Türk Dili ve Edebiyatı
Baklacı, Salih	Bulgarların Yaşam ve Kültüründe Türk Atasözünün Yeri		Balkanoloji
Er, Ayten	Jean Paul Garnier'nın Fıkra Sınıflamasında Nasrettin Hoca ve Günlük Yaşamı		Fransız Dili ve Edebiyatı
Turan, Metin	Nasreddin Hoca		Yayın Yönetmeni
Demirtaş, Metin	Nasreddin Hoca Gülmece Öyküleri		Şair
Gözükara, Ali Kemal	Şiirimsi Nasreddin Hoca Fıkraları		Edebiyat
Hacıyeva, Naile Öztürk, Ali Osman	Meşhur Mutearif Hoca Nasreddin Hoca Letaifi		Türkoloji Alman Dili ve Edebiyatı
Öztürk, İsmail	Türk Folklor Araştırmaları ve Bazı Kaynaklarda Akdeniz Yöresi Yörük Aşiretlerine İlişkin Yazılar Üzerine Bir Değerlendirme		Halkbilim
-	Bellek: Sarıören'den Bir Mektup ve Bir Öneri		Halkbilim
Bozyiğit, A. Esat	Ankara'da Düğün Okuntusundan Davetiye'ye		Türk Dili ve Edebiyatı
Gökalp, Mehmet	Âşık Pervani		Yazar
Savran, Gülnaz	Adana Bölgesinde Halk Defineciliği Uygulamaları		Müze
Turan, Metin	Folklorcunun Kitaplığı		Yayın Yönetmeni

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 1997 Cilt: 3 Sayı: 11			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Turan, Metin	folklor/edebiyat'tan		Yayın Yönetmeni
Kayalı, Kurtuluş	Türk Kültürü, Edebiyatı ve Sinemasının Gelişim Süreci		Tarih
Özdemir, Hasan	Atasözleri ve Halk Anlatıları		Alman Dili ve Edebiyatı
Avcı, A. Haydar	Bir Sosyal İsyancı: Eşkırıya Çöllo Yaşamı ve Destanı		Halkbilim
Çeçen, Ramazan	Cin-Cadı Efsaneleri		Halkbilim
Cengiz, Serpil	Alan, Zaman, Kurallar ve Amaç Çerçevesinde Oyunun Neliği Üzerine		Antropoloji
Erseven, İlhan Cem	"Oyun" Kavramı Açısından "Semahlar"		Halkbilim
Haksun, Arzu	Kanto ve Tango		Etnomüzikoloji
Atamert, Engül	Tango Müziği, Dansı ve Tangonun Günümüze Gelişi		Etnomüzikoloji
Yıldırım, Vural	Oyunun Kavramsal Boyutu		Etnomüzikoloji
Şençiçek, Belgin	Türk Geleneğinde Çocuk Oyunları		Halkbilim
Savran, Gülnaz	Aladağ (Karsantı) Çocuk Oyunlarından Örnekler		Türkoloji
Engin, Refik	Amucalarda Deve Oynatma Geleneği		Araştırmacı/Yazar



Bozyiğit, A. Esat	Ankara Çocuk Oyunları		Türk Dili ve Edebiyatı
Çakır, Ahmet	Halk Oyunlarımızın Derlenmesi ve Değerlendirilmesi		Halkbilim
Sümbül, Muzaffer	Halk Oyunlarının İşlevleri		Radyo-Televizyon
Çamlı,ERCÜMENT	İkisi Oyun Kişisi Üç Kadın 0 Kuma Sorunu, Şeriat ve Töreler		Halkbilim
Tecer, Ahmet Kutsi	Bellek: Talim ve Terbiye Heyeti Reisliğine		Şair
Taydaş, Nihat	Ezo Gelin		Halkbilim
Tokdemir, Aslıhan	Türk ve Alman Atasözlerinde "Su"		Halkbilim
İvgin, Hayrettin	Âşık Kul Ahmet'le Yapılan Son Söyleşi		Halkbilim
Çiftlikçi, Ramazan	Ahmet Kutsi Tecer Kaynakçası		Türkçe Eğitimi

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 1997 Cilt: 3 Sayı: 12			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Turan, Metin	folklor/edebiyat'tan		Yayın Yönetmeni
Başgöz, İlhan	Nasreddin Hoca Hikâyelerinin Kökeni		Halkbilim
Bozyiğit, Ali Esat	Yazım ve Anlatım Yönleriyle Bir Nasreddin Hoca Fıkrası		Türk Dili ve Edebiyatı
Santino, Jack	Popüler Kültür ve Folklor		Folklor

Kayalı, Kurtuluş	Oryantalizm ya da Hamam		Tarih
Güçlü, Faruk	Türk Halk Kültür Tarihinde Ergonomik Uygulamalar		Halkbilim
Tokdemir, Aslıhan	Hayvan Motifi Türk ve Alman Atasözlerine Karşılaştırmalı Bir Yaklaşım		Halkbilim
Avcı, A. Haydar	Bir Sosyal İsyancılık Kurumu: Zeybeklik ve Zeybekler		Halkbilim
Helimoğlu Yavuz, Muhsine	İnsanlığın Ortak Düş İrmakları: Masallar		Halkbilim
Oğan, Münevver	Söyleşi: Geleneksiz Bir Mesleğin Yorulmayan Neferi: Nijat Özön		Türk Dili ve Edebiyatı
-	Weald&Dowland (İngiltere) Açık Hava Müzesi	Alparslan Santur	Halkbilim
Çıplak, Nilgün	İçel Efsaneleri Üzerine		Halk Edebiyatı
Turan, Mustafa	Halkbilimde Yılan Motifleri		Halkbilim
	Masallar ve Eğitimsel İşlevlerin'den Uygurcaya İki Masal	Nanuli, Kaçarava	Halkbilim
Güvenç, Şeyda	Hamam Kültürü ve Bu Kültürün Antalya'daki Örnekleri		Halkbilim
Şenol, Ahmet	Halk Kültürü Olarak Halk Oyunlarının İç Dünyası ve Bu Pencereden Anlamı		Halkbilim

Atılğan, Halil	Bağlamam Var Üç Telli		Müzik
Santur, Alparslan Sevindik, Hüseyin	Karakuyu Köyünde Günlük Hayat ve Çerkezlere Özgü Bazı Tutumlar		Türkoloji
Aydın, Ayhan	Söyleşi: Yaşayan Usta Halk Ozanı Tanırlı Âşık Yener		Eğitim Bilimleri
Doğan, Ziya	Ozan Yurdu Emlek Beyyurdu		Halkbilim
Etili, Can	Müzikte Kirlenme		Halkbilim
-	Folklorcunun Kitaplığı		Halkbilim

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yılı: 1998 Cilt: 4 Sayı: 13			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Dağlarca, Fazıl Hüsnü	Pertev Naili Boratav'a Ağıt		Şair
Kayalı, Kurtuluş	Türkiye'de Popüler Kültür Çalışmalarının Popülerleşmesi Üzerine Bazı Düşünceler		Tarih
Güleç, Cengiz	Transkültürel Açıdan Psikoterapiler		Psikoloji
Temren, Belkıs	Küçülen Dünyamızda ve Türkiye'de Sosyal Antropoloji		Antropoloji
Öztürk, Ali Osman	"Herşey Türk İşi" mi?		Alman Dili ve Edebiyatı
İlbars, Zafer	Geleneksel Kültürde Kadın Erkek Ayrımcılığı		Etnoloji/Antropoloji

Çeçen, Ramazan	Bir Yazgı İki Kültür		Halkbilim
Aydın, Ayhan	Nejat Birdoğan'la Söyleşi		Eğitim Bilimleri
Etili, Can	Arabesk		Halkbilim
Yıldırım, Vural	Türkiye'de Modernleşme ve Müzik		Etnomüzikoloji
Atılğan, Halil	Bodrum Türküleri		Müzik
Büker, A. Cengiz	Kayseri Nire, Meksika Nire!		Halkbilim
Gözaydın, Nevzat	Değerlendirme		Halkbilim
İvgin, Hayrettin	Koroğlu Destanlarının Türk Halk Şiirine Etkileri		Araştırmacı
Turan, Metin	Ozanlık Gelenekleri Açısından Koroğlu Kol Destanları		Yayın Yönetmeni
Helimoğlu Yavuz, Muhsine	Boratav Arşivi "Endişesi"		Halkbilim
Öztürk, İsmail	Cumhuriyet Döneminde El Sanatları Kavramı Üzerine Düşünceler		Halkbilim
Sherzer, Joel	Konuşma Etnografyası	Aygün Cengiz, Serpil	Halkbilim
Şentürk, Ahmet	Malatya'da Su Değirmenleri ve Bunların Kültürümüzdeki Yeri		Halkbilim
Aydın, Öznur	Etnografik Eserlerin Sergileme ve Depolanmasında Karşılaşılan Sorunlar ve Çözüm Önerileri		Halkbilim
Sipahioğlu, Oya	Küçük Kentlerde Yer Alan Etnografya Müzelerinin Sorunlarının Tire Müzesi Örneğinde Değerlendirilmesi		Gıda Mühendisliği

Anmaç, Elvan	Kenan Evren ve Etnografya Müzesi'nde Sergilenen Kula Halıları		Güzel Sanatlar
Yılmaz, Nuray	Üzümlü Dastar Dokumaları		Halkbilim
Savaş, Serap	Geleneksel Yaşamda Türk Kahvesi İkramı ve Tophane İşi Fincanlar		Halkbilim
Adanır, Tülin	İzmir Etnografya Müzesi ve Müzenin İzmir'i Tanıtım Açısından Önemi		Güzel Sanatlar
Tokdemir, Aslıhan	Dil Kültür İlişkisine Bir Bakış		Türk Dili ve Edebiyatı
Naso, P. Ovidius	Penelope'den Ulixes'e	Haydar Dönmez	Edebiyat
Uzun, Enver	Ermeni Kaynaklarında Nasrettin Hoca		Türk Dili ve Edebiyatı
Yardımcı, Mehmet	Âşık Edebiyatında Etkileşim		Türk Dili ve Edebiyatı
Avcı, A. Haydar	Sosyal İsyancılık ve Zeybekler		Halkbilim
Bozyiğit, Ali Esat	Oy Aydın Ağabey Oy!		Türk Dili ve Edebiyatı
Duygulu, Melih	Ege Bölgesi Ezgileri ve Zeybekler Hakkında Bir Kitap		Halkbilim
Öztürk, Ali Osman	DEMOS 2. Genel Yayın Kurulu Konferans Bratislava'da Gerçekleşti		Alman Dili ve Edebiyatı

<b>folklor/edebiyat Dergisi Yılı: 1998 Cilt: 4 Sayı: 14</b>			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Turan, Metin	İlhan Başgöz'ü Okumak		Yayın Yönetmeni
Başgöz, İlhan	Pertev Naili Boratav'ın Türk ve Dünya Folklor Araştırmalarındaki Yeri		Halkbilim
Timuroğlu, Vecihi	Önemli Bir Halkbilimci; Prof. Dr. İlhan Başgöz		Şair/Yazar
Amos, Dan Ben-	Prof. Dr. İlhan Başgöz'e Övgü		Halkbilim
Aksoy, Yahya	Başöğretmen İlhan Başgöz		Halkbilim
Oğuz, M. Öcal	İlhan Başgöz veya Çin'deki Bilim		Halkbilim
Gencer, Işık	Söyleşi: İlhan Başgöz: "Aydın Yeni Bir Edebiyatla Ümit Vermelidir."		Halkbilim
<b>İLHAN BAŞGÖZ'Ü TOPLU OKUMA</b>			
Başgöz, İlhan	Türkiye'de Halkbilim ve Milliyetçilik		Halkbilim
Başgöz, İlhan	Türk Halk Hikâyelerinin Yapısı	Serpil Cengiz	Antropoloji
Başgöz, İlhan	Sözlü Anlatım Türlerinde Konudan Sapmalar (Digression)		Halkbilim
Başgöz, İlhan	Halkın Atasözlerini Tarifi veya Atasözleri Üzerine Söylenmiş Atasözleri		Halkbilim

Başgöz, İlhan	Folklor Sanata Düşman mı?		Halkbilim
Başgöz, İlhan	Koyun ile Çoban Hikâyesi		Halkbilim
Başgöz, İlhan	Güçük Sıçan Hayal Kuruyor		Halkbilim
Başgöz, İlhan	İndiana Üniversitesi Türk Folkloru ve Halk Edebiyatı Arşivi		Halkbilim
Helimoğlu Yavuz, Muhsine	İlhan Başgöz'ün Türk Bilmeceleri Üzerine Bir Değerlendirme		Halkbilim

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 1998 Cilt: 4 Sayı: 15			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Turan, Metin	folklor/edebiyat'tan		Yayın Yönetmeni
Kayalı, Kurtuluş	Düşünsel Gelişme- yi Anlamanın Yolu Edebi Metinler/ Edebiyat Üzerine Yazılan Metinleri Okumaktan Geçer		Tarih
Başgöz, İlhan	İran Azerbaycanında Hikâye Geleneği		Halkbilim
Kaçar Gitmez, Şengül	Küreselleşen Dünyamızda Medya ve Kültür		Araştırmacı
Aydın, Ayhan	İrene Melikoff'la Söyleşi		Eğitim Bilimleri
Yardımcı, Mehmet	Cahit Külebi ve Şiir Dünyası		Türk Dili ve Edebiyatı
Öztürk, Aydın	Sabahattin Ali'nin Hikâyelerinde Folklorik Özellikler		Halkbilim

Bozyiğit, A. Esat	Ankara Bağları		Türk Dili ve Edebiyatı
Aktaş, Ali	Amucalarda Ölüm Olgusu Üzerine		Türk Dili ve Edebiyatı
Batisilam, H. Dilek	Gözle İlgili Benzetmeler Üzerine Bir Deneme		Türk Dili ve Edebiyatı
Paksoy, Abdülkadir	Güneyde İnsan İyileriyle		Tarih
Helimoğlu Yavuz, Muhsine	Polonya İzlenimleri		Halkbilim
Öztürk, Ali Osman	Almanya'da Yaşayan Türk İşçilerinin Türküleri Üzerine		Alman Dili ve Edebiyatı
Kaya, Mustafa	Kayseri'nin Kaşgarlı Mahmut'u Kazım Yedekçioğlu		Halkbilim
Danık, Ertuğrul	Dersim Alevi Kürt ve Zaza Efsanelerine Analitik Bir Yaklaşım		Arkeoloji/Sanat Tarihi
Naso, Ovidius	Phaedra'dan Hippolytus'a	Haydar Dönmez	Halkbilim
Kalafat, Yaşar	Gürcistan Türk Halk Sufizmi		Türk Dili ve Edebiyatı
Etili, Can	Türk Halk Müziğinde Bozlak Kavramı		Müzik
Yıldırım, Vural	Müziğin Kirliliği Üzerine Bir Deneme		Etnomüzikoloji
Öcal, Mehmet	Karacaoğlan Ne Demişti?		Halk Edebiyatı
Gökalp, Mehmet	Kızıroğlu Kimin Türküsü?		Yazar
Turan, Maksut	Boratav Arşivini Destekleyelim		Halkbilim
Poyrazoğlu, O. Nuri	Halkbilimcilerden Yeni Yapıtlar		Halkbilim



<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 1992 Cilt: 4 Sayı: 16			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Turan, Metin	folklor/edebiyat'tan		
Turan, Metin	Sedat Veyis Örnek	-	-
Örnek, Sedat Veyis	Eğitim ve Öğretimde Halkbilim	-	Halkbilim
Kayalı, Kurtuluş	Türk Sosyologlarının Tarihe Yönelimleri Konusunda Bazı Düşünceler	-	Sosyoloji
Birdoğan, Nejat	Otman Baba ve Velayetnamesi	-	Türk Dili ve Edebiyatı
Özen, Kutlu	Sivas-Divriği Yöresinde Bektaşî Tekkeleri		Halkbilim
Kaplan, Ayten	Kongurca ve Türkali Köyü Tahtacılarında Samah		Halkbilim
Karadağ, Metin	Behçet Mahir'in Köroğlu Destanı'ndaki Özel Adlar Üzerine Bir Araştırma		Halkbilim
Özdemir, Fuat	Dirse Han Oğlu Boğaç Han Hikâyesinin Yapısı		Türk Dili ve Edebiyatı
Yardımcı, Mehmet	İlibeyoğlu Halk Hikâyesinin Oğuzeli Rivayeti		Türk Dili ve Edebiyatı
Tansel, Ülkün	Oğuz Tansel		Şair, yazar
Yılmaz, Vahdettin	Yelatan'da Yoksulluk Söyleminin Sınıfsal Bilince Taşınması		Şair, yazar

Büker, Armağan Cengiz	Tango		Şair, yazar
Balıkçı, Gülsen	Seçim Propagandalarında ve Toplumsal Kalkınmada Halk Kültürünün Önemi		Halkbilim
Helimoğlu Yavuz, Muhsine	Polonyo Masalları		
Durukoğlu, Salim	Şöhreti Herkesçe Bilinen Bir Şair: Şemsi Belli		Halkbilim
Sümbül, Muzaffer	Halk Oyunları Yarışmaları Üzerine Düşünceler		Halkbilim
Bozyiğit, Ali Esat	Türkiye’de Yayımlanan İngilizce Nasreddin Hoca Kitapları Üzerine		Türk Dili ve Edebiyatı
	Seneca’dan İki Mektup	Dönmez, Haydar	
Kiyekbayev, Celil	Ayının Kuyruğu Neden Yok ?		Türk Dili ve Edebiyatı
Şahin, Hüseyin	Malatya’nın Pütürge İlçesinde Palancılık		Halkbilim
Gökalp, Mehmet	Âşık Müdâmi ile Fahri Arasında		Türk Dili ve Edebiyatı
Başgöz, İlhan	“Kiziroğlu Türküsü Kimin Eseridir”		Halkbilim
Bayrı, Hayrünnisa	Zor İştir Halk Hikâyesi Araştırmak		Türk Dili ve Edebiyatı
Kartarı, Asker	Türkiye’de Çocuk Oyunları Üzerine		Halkbilim

**folklor/edebiyat Dergisi** Yıl: 1999/1 Cilt: 5 Sayı:17

<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Turan, Metin	Bariş Manço		folklor/edebiyat Dergisi Genel Yayın Yönetmeni
Kayalı, Kurtuluş	Türkiye'de Zaman İçinde Değişmeyen Tarih İçi Portresi		Tarih
Kartarı, Asker	Kültürler Arası İletişim Ve Bir Araştırma Projesi		İletişim
Başgöz, İlhan	Bir Düğün		Halkbilim
Özdemir, Fuat	Mehmet Akif'in Şiirlerinde Toplumsal Yapı		Edebiyat
Dönmez, Haydar	Orhan Pamuk'un Benim Adım Kırmızısı'ndaki Dil ve Mantık Yanlılıkları		Edebiyat
Yıldırım, Vural-Duygulu, Melih	Sunuş		Etnomüzikolog Etnomüzikolog
Blacking, Jhon	Etnomüzikoloji	Kara, Çiğdem	Halkbilim
Tıntontodd, Jeef	Müzik, Halk ve Geleneksellik	Kara, Çiğdem	Halkbilim
Behague, Henrigerard	Müzik Gösterimi	Kara, Çiğdem	Halkbilim
Nettl, Brunu	Etnomüzikoloji Nedir	Kaplan, Ayten	Etnomüzikoloji
Duygulu, Melih	Ahmet Yürür'le Etnomüzikoloji Üzerine Söyleşi		Etnomüzikolog
Refiği, Gülüper	Bela Bartok ve A.Adnan Saygun'un Halk Musikisi Araştırmaları		Konservatuvar
Şenel, Süleyman	Cumhuriyet Dönemi'nde Türk Halk Müziği Araştırmaları		Konservatuvar

Yıldırım, Vural	Feza Tansuğ ile Söyleşi		Etnomüzikolog
Kaplan, Ayten	Alevi-Türkmen Tahtacılar da Müziğ in İşlevi		Etnolok
Yıldırım, Vural	Müzik-Endüstri-Kalan Müzik		Etnomüzikolog
Çardaktan, Ezgi	Bursa Halkevinin Müzik Alanındaki Çalışmaları		Müzikolog
Aydın, Ayhan	Melih Duygulu İle Söyleşi		Yazar
Yazıcı, Funda	İnternette Etnomüzikoloji		Etnomüzikolog
Yıldırım, Vural	Türkçe'de Etnomüzikoloji İçin Seçme Kaynakça		Etnomüzikolog
Değer, İnan	"Uzun Havaları-mızdaki Yanlışlıklar Üzerine"		Halkbilim
Karadağ, Metin	Evliye Çelebi'nin Seyahatnamesinde Balkanlarla İlgili Efsaneler		Halkbilim
Yavuz Helimoğlu, Muhsine	Polonya Halk Kültüründen Kesitler		Halkbilim
Varınlıoğlu, Güngör	Seneca'dan Lucilius'a Mektuplar		Edebiyat
Artun, Erman	Adana Âşıklık Geleneğinde Mizah		Edebiyat
Yardımcı, Mehmet	Zile'de Yatırlar ve Ziyaret Yerleri İle İlgili İnanışlar Uygulamalar Menkıbeler		Türk Dili
Yıldızkaya, Faruk Ömer	Anadolu Türkmen Ağıtları ve Batı Trakya Ağıtları Üzerine Bir Mukayese		Halkbilim

Akkaya, Nevin	Kaz Dağı Masallarında Aile Geleneği		Halkbilim
Duman, Mustafa	Polonyalı Simeon'un Seyahatnamesi'nde Nasrettin Hoca		Halk Edebiyatı
Bozyiğit, Esat A.	Bibliyografyalar ve Bir Nasrettin Hoca Serisi Dolayısıyla		Halkbilim
Turan, Maksut	1998'de Folklorumuzda HAGEM		Halkbilim

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 1999/2 Cilt:5 Sayı:18			
<b>Yazarın Soyadı, Ad</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Roth, Kleaus	Güneydoğu Avrupanın Gündelik Kültüründe Osmanlı İzleri	Kartarı, Asker	Halkbilim
Kayalı, Kurtuluş	Emre Kongar ya da Siyasal Konjonktürün Düşüncelerinin Şekillendirdiği Tipik Bir Aydının Portresi		Tarih
Cunningham, Keith	Etnografya	Kara, Çiğdem	Etnolog
Çobanoğlu, Aysun	Halk Kültürlerinde Ayakkabı Motifi		Folklor Araştırmacısı
Demir, Fikriye	Ordu İli Yöresinde Halk Takvimi ve Sayılı Günler		
Gülendam, Ramazan	Geleneksel Anlatı Tarzının 'Devlet Ana'daki Yansımaları		Edebiyat
Fedayi, Özlem	Kemal Tahir'in Yedi Gün Dergisindeki Hikâyeleri		Araştırma Görevlisi

Kalkan, Bülent	Soylu Eşkiyalık ve Kemal Tahir'in Eşkiyalığa Aykırı Bakışı: Rahmet Yolları Kesti		Sosyoloji
Turan, Metin	Ömrünü Folklore Adanmış Bir Kültür İnsanı: Şerif Baykurt		Halkbilim
Aydın, Ayhan	Şerif Baykurt ile Söyleşi		Halkbilim
Çakır, Ahmet	Şerif Baykurt ile Türk Halk Oyunları		Halkbilim
Özhan, Mevlüt	Dost İnsan Şerif Baykurt		Halkbilim
Baykurt, Şerif	Kırklareli'nde Halk Dansları Araştırmalarının 55.Yılı		Halkbilim
Baykurt, Şerif	Kırklareli Halk Giyim-Kuşam Araştırmaları Üzerine Notlar		Halkbilim
Aydoğan, Ülkü	Şerif Baykurt Kaynakçası		Türk Halkbilim
Sönmez, Sevgül	Mehmet Halit'in Bir Düşü: İstanbul Şehir Müzesi		Halkbilim
Taydaş, Nihat	Ölümünün 18. Yılı Dönümünde Masal Ustasını Anmak: Eflatun Cem Güney		Türk Halkbilim
Güçlü, Faruk	Orta Anadolu Yöresinde Halk Ekonomisinin Para Yerine Geçen Değerleri		Öğretim Görevlisi, yazar, ekonomist
Özcan, Mesut	Hewal xozat(Hozat Ağıtı)		Halkbilim
Oğan, Münevver	Akurgal ya da Büyüksü Ülkesi		Halkbilim
Durbilmez, Bayram	Muhyiddin Abdal'a Göre Hacı Bektaş ve Otman Baba		Türk Dili Edebiyatı

Tan, Nail	Günümüz İnsanlığının Sorunları ve Yunus Emre		Halkbilim
Feyzioğlu, Yüksel	Eğitimde Masalların Psikolojik Etkileri		Halkbilim
Yardımcı, Mehmet	Fazıl Hüsnü Dağlarca'nın Çocuk ve Allah'ı Üstüne		Edebiyat
Kaplan, Ayten	Ozan Kavramına Bakış		Halkbilim
Kaya, Doğan	Sivaslı Kadın Halk Şairleri		Halkbilim
Atılğan, Halil	Çengel Gecelerinde Bodrum Hakimi		Halkbilim
Gökalp, Mehmet	Âşık Pervani(İsmail Çelik)		Halkbilim
Adabağ, Necded	Çeviri ve Çeviri Uğraşısı		Çeviribilim
Kaya, Azat	Sabahattin Ali'nin Kuyucaklı Yusuf Romanında Edremit Yöresi Halk Kültürü		Halkbilim
Ergenç, Özer	Bir Açıklama		Edebiyat
Yıldırım, Vural	Ayvalık'da Yeni Bir Sanat Olayı		Etnomüzikolog

**folklor/edebiyat Dergisi Yılı: 1999/3 Cilt: 5 Sayı:19**

Yazarın Soyadı, Ad	Makalenin Başlığı	Çevirmenin Soyadı, Adı	Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı
Aygün Cengiz, Serpil	Folklor, Poplor ve Kitle İletişim Araçları		Halkbilim
Dégh, Linda	Halkbilimi, Halk ve Milli Kimlik	Kara, Çiğdem	Halkbilim
Preston, Cathy Lynn	Foklora Feminist Yaklaşımlar	Petsen, Jennifer- Aygün Cengiz, Serpil	Halkbilim

Tomanbay, İlhan	Sosyal Hizmetler Alanında Yöntembilimsel Yaklaşımlar ve Sorunlar		Sosyal Hizmetler
Kaplan, Ayten	Etnomüzikolojide Model Arayışları		Etnomüzikolog
Kayalı, Kurtuluş	Nihayet Gerçekleşen Bir Niyazi Berkes Sempozyumu Üzerine Bazı Düşünceler		Halkbilim
Çiftlikçi, Ramazan	Ahmet Kutsi Tecer'in Folklor Yazıları		Edebiyat
Özdemir, Fuat	Karacaoğlan'ın Dünya Görüşü		Bilim İnsanı
Bozkurt, Fuat	Mamaş'tan Günlük Yaşam Kesintileri		Edebiyat
Onaran, Mustafa Şeref	Ölümünün 15. Yılında Halide Nusret Zorlutuna		Edebiyat
Helimoğlu Yavuz, Muhsine	Polonya Efsaneleri		Halkbilim
Aksu, Barış	Hemşin'de Ölüm Gelenekleri		Halkbilim
Bozyiğit, Ali Esat	Güvercin Kitap (ları)		Edebiyat
Durbilmez, Bayram	Âşık Veysel'in Kayseri'de Yaşayan Ozanlara Etkileri		Edebiyat
Atılğan, Halil	Genç Osman		Tarih

**folklor/edebiyat Dergisi** Yıl: 1999/4 Cilt: 5 Sayı: 20

Yazarın Soyadı, Ad	Makalenin Başlığı	Çevirmenin Soyadı, Adı	Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı
Cantek, Levent	Kollektif Kimliğin İnşasında Halk Terbiyesi ve Ritüellerin Medya Metinlerine Dönüştürülmesi		Halkbilim



Engin, İsmail	Türkiye’de Etnografya Çalışmaları ve Bir Sivil Toplum Örgütü: Avrasya Etnografya Vakfı		Halkbilim
Duymaz, Ali	Türkiye Kıbrıs ve Balkanlar Türk Halk Edebiyatında Sihir/Büyü Şiirleri Üzerine Bir Değerlendirme		Türk Dili ve Edebiyatı
Ridder Önder, Perihan	Kadınlarla İlgili Türk Atasözleri Üzerine Sınıflandırma ve Değerlendirme		Halkbilim
Helimoğlu Yavuz, Muhsine	Halk Anlatılarının Örtük Transaksiyon Yoluyla Psikoterapi Aracı Olarak Kullanılması		Halkbilim
Danık, Ertuğrul	Anadolu Folklorunun Unutulan İsmi: Ali Rıza Yalçın		Halkbilim
Yardımcı, Mehmet	Âşık Figani’de Klasik Türk Şiiri’nin Etkileri		Edebiyat
Tan, Nail	Türkiye Türkleri ile Gagavuz Türklerinin Çocukluk ve Gençlik Oyunları Arasındaki Benzerlikler		Halkbilimci
Tuncer, Hüseyin	İki Edebiyatçımızın Gözüyle Bükreş		Edebiyat
Yaldız, Kaya	Ömer Faruk Anadolu Türkmen Ağıtları ile Kırım ve Dobruca Tatar Ağıtları Üzerine Bir İnceleme		Halkbilim

Yazar, İlyas	Osmanlı'nın Kültür Şehirlerinden Kastamonu'da Yetişmiş Bir Şair: Ömer Fuadi		Türk Dili ve Edebiyatı
Artun, Erman	Adana Yağmur Yağdırma Törenlerinde "Boğa Dede, Bulut Dede ve Tosun Dede" Kültü		Türk Dili ve Edebiyatı
Kaya, Doğan	Karşılaşma, Atışma ve Deyişme Kavramları Üzerine Düşünceler ve Feymani'den Örnekler		Halkbilim
Çağın, Sabahattin	Cengiz Aytmatov Eserlerinde Çevre		Türk Dili ve Edebiyatı
Fedai, Özlem	Gelenekten Yararlanma ve Atilla İlhan'da Baki Ruhü		Türk Dili ve Edebiyatı
Kabadayı, Müslüm	Hatay'da Kına Gecesi Söylenen Üç Yakı		Halkbilim
Poyrazoğlu, Osman Nuri	"Çukurova Türkleri" Arasında		Halkbilim
Ersan, Yüksel	Türkü Yazıları Üzerine		Halkbilim

**folklor/edebiyat Dergisi** Yıl: 2000/1 Cilt:6 Sayı: 21

Yazarın Soyadı, Ad	Makalenin Başlığı	Çevirmenin Soyadı, Adı	Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı
Başgöz, İlhan	Nasreddin Hoca Hikâyelerine "Zeyl" Yazanlar		Halkbilim
Atay, Tayfun	Türkiye'de Antropoloji		Antropolog
Kartarı, Asker	Anadolu Âşık Geleneğinin Medya'da Temsili ve İşlevselliği		İletişim

Birkalan, Hande A.	Geleneksel Türk Sanat, Kadın ve Yaratıcılık: Nurten Şahin		Halkbilim
Çobanoğlu, Özkul	Osmanlı Devleti'nde Kültürel Etkileşim Bağlamında Türk Edebiyatı ve Musevi Kültürü		Halkbilim
Er Uğuzman, Tülay	Kadın ve Erkeğe İlişkin Algılamaların Sözlü Türk Halk Kültürüne Yansıması		Edebiyat
Helimoğlu Yavuz, Muhsine	Homeros'tan Dede Korkut'a Odysseus'tan Basat'a Edebiyat		Halkbilim
Clarke, Gloria L.	Mysticism and Music		Etnomüzikoloji
Uslu, Recep	Fatih Döneminde Mistikler ve Musiki		Etnomüzikoloji
Kohen, Aaron	Osmanlı İmparatorluğunun Kuruluş Yıllarından Günümüze Yahudi Dini Musikisi		Halkbilim
Yıldırım, Vural	Sofisim, Kavvali ve Nusret Fatih Alihan		Etnomüzikolog
Johnstone, Thomas F.	Tilingit Şamanizminde Müziğin Sosyo-Mistik Koşulları ve Armağan Törenleri	Kaplan, Ayten	Halkbilim
Refiğ, Gülper	Aslını Arayan İnsan		Yazar
Sayito, Mitsuri	Japon Dini ve Bu Dinin Japon Müziğine Etkileri Üzerine Kısa Bir Tanıtım		Etnomüzikolog

Özbek, Mehmet	Destursuz Bağa Girenler II		Halkbilim
Özen, M. Salih	Türk Müzikisinin Nazariye ve Esasları Kitabı Üzerine İncelemeler ve Değerlendirmeler		Etnomüzikolog
Özhan, Mevlüt	Türkiye ve Gagavuz Yerinde Yeni Yılı Karşılama Bereket ve Bollukla İlgili Uygulamalar ile İnançlardaki Ortak Motifler		Halkbilim
İvgin, Hayrettin	Kültürümüzde ve Folklorik Tıpta Çay		Etnomüzikolog
Çınar, Kürşat	Top Top Olmuş Alayaka Çamları		Etnomüzikolog
Atılğan, Halil	“Demedim mi Her Güzelden Yar Olmaz”		Etnomüzikolog
Taydaş, Nihat	Bir Türkünün Öyküsü: Şükriyem		Edebiyat
Öcal, Mehmet	Halk Müziğimizde Toplu Çalma-Söyleme Geleneği		Halkbilim
Artun, Erman	Türk Halk Kültüründe Nevruz		Halkbilim
Özarlan, Metin	Anadolu’da Nevruz Kutlamalarında Hazırlanan Yemekler Üzerine		Halkbilim
Şahin, Hüseyin	Halk Türküleri Geleneği İçerisinde Hacılar Köyü Türkülerine Halkbilimsel Açısından Bir Bakış		Antropolog
Gökalp, Mehmet	Narmanlı Sümmani’ye Dair		Halkbilim
Çobanoğlu, Aysun	Mezartaşları		Halkbilim
Turan, Metin-Özarlan, Metin	Folklorcunun Kitaplığı		Halkbilim

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 2000/2 Cilt: 6 Sayı: 22			
<b>Yazarın Soyadı, Ad</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Atay, Tayfun	Sunuş		Antropolog
Erdentuğ, S. Aygen	Prof. Dr. Nermin Erdentuğ'un Özgemişi ve Çalışmaları		Halkbilim
Erdentuğ, Nermin	Ülkemizdeki Antropoloji ve Etnoloji Birimlerine Ne oldu?		Etnolog
Aydın, Suavi	Arkeoloji ve Sosyolojinin Kıskaçında Türkiye'de Antropolojinin Geri Kalmışlığı		Antropolog
Erdentuğ, S. Aygen- Magnarella, Paul J.	Türkiye'deki Üniversitelerde "Sosyal antropolojinin" Dünü ve Bugünü: Bio-Bibliyografik bir değerlendirme		Antropolog
Lindisfarne, Nancy	Antropology and Exceptionalism		Antropolog
Lindisfarne, Nancy	Antropoloji ve Ayırksızlık	Kardaş, Suat	Antropolog

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 2000/3 Cilt:6 Sayı :23			
<b>Yazarın Soyadı, Ad</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Özdemir, Hikmet	Güneş-Dil Teorisine İlk Yabancı Tepkiler		Türk Dili ve Edebiyatı
Tomanbay, İlhan	Bir Toplumsal Olgu Olarak Deprem Araştırmaları		Sosyoloji

Birkalan, Hande	Gelenek, Halk Kahramanları, Popüler Medya ve İnek Şaban		Halkbilim
Çobanoğlu, Özkul	Akdeniz Bağlamında Adalı Türk Kimliğinin Oluşumu ve Osmanlı Uygarlığına Katkıları Üzerine Tespitler		Halkbilim
Oral, Mustafa	Türkiye'de Aydın ve Toplum: Halkevleri Örneği		Türk Dili ve Edebiyatı
Yardımcı, Mehmet	Âşık Edebiyatında Uyak ve Yeni Bir Uyak Tanımı		Halk Edebiyatı
Cengiz Aygün, Serpil	Ahmet Hamdi Tanpınar ile Walter Benjamin'i Birlikte Okumak		Antropoloji
Öztürk, Aydın	İnsan ve Toplum Gerçekleri		Yazar
Balıkçı, Gülsen	Halk Kültürünün Önemi		Halkbilim
Özgül, Vatan	Kızılbaşlık'ın Gelişimi ve Türkmenler Üzerine Bir Deneme		Halkbilim
Özdemir, Z. Ahmet	Avşar Düğünlerinde Bayrak Soruları		Halkbilim
Sağlam, Yaşar Musa	Kafkasya'nın Zengin Söylence Dünyasına Kısa Bir Yolculuk		Halkbilim
Şahin, Sedat	Osmanlı İmparatorluğunda Karikatür		Halkbilim
Turan, Metin	Kent ve Kentlilik Bağlamında Anadolu Halk Şiiri		Halk Edebiyatı
Koz, Sabri M.	Sivaslı Pesendi ve Şiirleri		Halk Edebiyatı

Gökalp, Mehmet	Şair/Âşık Huzuri'nin Değeri		Halkbilim
Erkal, Abdülkadir	Sümmani'nin Elmas ile Kahraman Hikâyesi		Halk Edebiyatı
Artun, Erman	Âşık Essari'nin Vehhabi Destanı		Halk Edebiyatı
Eke, Metin	Saz Âşıklarında Atışma		Halkbilim
Batıslam, Dilek H.	Divan Şiiriyle Halk Şiirinde Ortak Bir Söyleyiş Biçimi / (Mürâca'a-Dedim-Dedi)		Edebiyat
Engin, İsmail	Anadolu İnanç Önderleri İkinci Toplantısında ya da Aleviliği Yeniden İnşa Etme Çabaları		Halkbilim
Atılğan, Halil	Aramızdan Ayrılışının 17. Yılında Hacı Taşan "Allı Tumam"		Halkbilim
Birkalan, Hande- Yıldırım, Vural	Folklorcunun Kitaplığı		Halkbilim

**folklor/edebiyat Dergisi** Yıl: 2000/4 Cilt:6 Sayı:24

Yazarın Soyadı, Ad	Makalenin Başlığı	Çevirmenin Soyadı, Adı	Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı
Birkalan, A. Hande	Türkiye'de Halkbilimi ve Bazı Türk Halkbilimcileri		Halkbilim
Çobanoğlu, Özkul	Bilim Felsefesi Bağlamında Halkbilimi ve Halkbilimsel Bilginin Teleolojik Serüveni		Halkbilim
Bauman, Richard	Folklor	Çobanoğlu, Özkul	Halkbilim

Öcal, Derya	Bir Kavramın Anatomisi		İletişim
Demirer, Yücel	Işıktan Önce, Işıktan Sonra: Bir Grup Amerikalı Müslüman Dönmede Yaşam Öyküsünün Yeniden Kurgulanma Süreci		Edebiyat
Smidchen, Guntis	Folklorizmi Yeniden Değerlendirmek	Yılmaz, Altuğ	Halkbilim
Kara, Çiğdem	Bir Derlemenin Ardından: Edilgen Bir Anlatıcının ve Derlenen Bir Anlatının Değerlendirilmesi		Halkbilim
Degh, Linda	Çağdaş Öğrencilerine Neler Sunabilir?	Kara, Çiğdem	Halkbilim
Başgöz, İlhan	Gosan'dan Ozana		Halk Edebiyatı
Birkalan, A. Hande	Henry Glassie ve Maddi Kültürün Öyküsü		Halkbilim
Kayaoğlu, Gündoğ İ.	Bakır Kap Yapımı Teknikleri: I Dövme Tekniği		Halkbilim
Engin, İsmail	Alevi Kollektif Bilincinin Oluşması ve Sürdürülmesinde Zakirlerin ve Ozanların Yeri		Halkbilim
Kaplan, Ayten	Kongurca ve Türkali Köyü Tahtacı Cem Törenlerinde Erkan		Halkbilim
Kartarı, Asker	Çağdaş Halk Bilimi Eğitimi ve Üniversitelerde Halk Bilimi Bölümleri İçin Bir Program Önerisi		Halkbilim



Aktan, Oğuz	Kütahya Çiniciliğinde Gelenekseli Özümsemiş Çağdaş Bir İşletme		Halkbilim
Cengiz Aygün, Serpil	Rene Magritte'te Aynanın Kırılışı		Antropoloji
Mirzaoğlu, Gülay F.	Müzikal Ses ve Hareketin Gücü: Zeybek Danslarının İşlevleri		Etnomüzikoloji
Öztürk, Osman Ali	Alamanya Türkülerinin Konuları		Halkbilim
Ata Karahasanoğlu, Songül	Muş Halk Mutfağı		Halkbilim
Er Uğuzman, Tülay	Halk Kültürünü Etkisi Altına Alan Popüler Kültür		Halkbilim
Petzen, Jennifer	Liminal States: Gender, Class and Citizenship in Liminal States		Edebiyat
Birkalan, Hande	Amerikan Halkbilim Derneği(AFS) Yıllık Konferansı		Halkbilim
Poyrazoğlu, Nuri O.	Çukurova Türküleri ya da "Çobanın Gönlü Olursa"		Halkbilim

**folklor/edebiyat Dergisi** Yıl: 2001/1 Cilt:7 Sayı:25

Yazarın Soyadı, Ad	Makalenin Başlığı	Çevirmenin Soyadı, Adı	Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı
Kümbetoğlu, Belkis	Farklılığın Algılanmasında Kültürel Filtreler		Yazar
Cengiz Aygün, Serpil-Turan, Metin	Siyasal İktidarın Meşrulaştırılması Sürecinde Kutuören-Basın İlişkisi: Ankara Bayram Gazetesi Örneği		Antropoloji-Halkbilim

Çobanoğlu, Özkul	Mitlerin Sözlü Kültür Ortamında Teşekkül Sürecinde Tematik Yapılanışları ve Uygarlık Bakımından İşlevleri Üzerine Tespitler		Halkbilim
Er Uğuzman, Tülay	Gelişen Toplum ve Kasaba Ailesinde Meydana Gelen Değişmeler		Halkbilim
Aktan, Oğuz	Bir Antropoloji Öğrencisinin Etnografya Denemeleri		Antropoloji
Yıldırım, Nuri Osman	Anadolu'da Anaerkil Aile Kurumlarından Kalan İzler		Antropoloji
Öğretir, İsmail	Yoknapatawpha'dan Sarı Özek'e Bir Karşılaştırma Denemesi		Antropoloji
Onaran, Leziz	Ninemin Masalı ile Kafka'nın Değişimi		Edebiyat
Sağlam, Yaşar Musa	Postmodern Romana Bir Örnek: "fındık sekiz"		Edebiyat
Ozan, Meral	Alman Halk Türküsü: Volkslied		Halkbilim
Artun, Erman	Balkan Türk Edebiyatlarına Genel Bir Bakış		Edebiyat
Yardımcı, Mehmet	Emrah ve Emrah Kolundaki Tokatlı Âşıklarda Gelenek ve Etkileşim		Halkbilim
Engin, İsmail	"Bizler Kendi Vatanımızda El Gibiyiz" Ayhan Aydın'ın 1995-2000 Yılları Arasında Alevi Ozanlarla Yaptığı Söyleşiler Üzerine		Halkbilim

Kaya, Muharrem	Eski Türk İnanışlarının Türkiye'deki Halk Hekimliğinde İzleri		Halkbilim
Yaldızkaya, Faruk Ömer	Gagavuz ve Kosova Ağıtları ile Anadolu Ağıtları Üzerine Bir İnceleme		Halkbilim
Atilgan, Halil	Muğla Yöresi Halk Müziği ve Ramazan Güngör Paneli		Halkbilim
Çiltaş, Süleyman	Meluli ya da Saklı Hazineseler		Halkbilim
Çobanoğlu, Aysun	İstanbul'da Buluşan Efsaneler		Edebiyat
Wyckoff, Donna	Değişik Bir Bakış Açısıyla		Edebiyat
Turan, Metin	Folklorcunun Kitaplığı: Eskişehir'in Halkbilimsel Değerleri		Halkbilim

**folklor/edebiyat Dergisi** Yıl: 2001/2 Cilt: 7 Sayı: 26

<b>Yazarın Soyadı, Ad</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Kayalı, Kurtuluş	Belirgin Bir Tarih Vurgusu Eşliğinde Kemal Tahir ve Baykan Sezer'in Yazdığı Metinleri Yeniden Okumayı Denemek		Tarih
Okan, Murat	Türkiye'de Romantizmin Kaynakları Bilgi Derneği ve Tetkik Encümeni		Edebiyat

Belkis, Özlem	Geçmişin Kültür Merkezi Kahvehaneler		Halkbilim
Kaya, Doğan	Türkülerin Derlenmesinde, Kayda Geçirilmesinde ve İcra Edilmesinde Yapılan Yanlışlıklar		Halkbilim
Rayman, Hayrettin	Türk Şiirinde Uyak		Edebiyat
Mirzaoğlu, Gülay F.	Sözel Şiirde Söz ve Ezgi İlişkisi		Edebiyat
Yıldırım, Nuri Osman	Önemli Bazı Sosyolojik ve Antropolojik Kavramların Oluşum Süreci Üzerine Bir Deneme		Antropoloji
Türk, Hüseyin	Hatay'da Gadir Bayramı		Halkbilim
Karataş, Avdo	Güneydoğu Milenaryanizmi		Edebiyat
Kaya, Muharrem	Gönül Hanım, Bozkurtlar, Ağrı Dağı Efsanesi Romanlarında Köken Miti		Edebiyat
Sönmez, Sevgül	Türk Halk Hikâyeleri Tasnifleri Üzerine Bir Eleştiri Denemesi		Halk Edebiyatı
Yaldızkaya, Faruk Ömer	Emirdağ'da Lakaplar Üzerine Bir Araştırma		Halkbilim
Atılğan, Halil	Karaisalı(Çeceli) Türküleri		Halkbilim
Elçi, Armağan	Ankara Çubuk'ta Dar Cemi		Halkbilim
Boyraz, Şeref	İletişim Araçlarının Ozanlık Geleneği Üzerindeki Etkileri		Halkbilim

Durbilmez, Bayram	Kayserili Âşık Meydanı'nın Hayatı ve Sanatı		Halkbilim
Aydın, Ayhan	Osman Dağlı (Maksudi)		Halkbilim
Çobanoğlu, Aysun	Adalardan Bir Yar Gelir Bizlere		Halkbilim
Kalay, Assiye	Amasya Alan Köyünde Askerlik Uygulaması ile İlgili Gelenek ve Görenekler		Halkbilim
Birkalan, Hande- Atılğan, Halil-Boyras, Şeref	Folklorcunun Kitaplığı		Halkbilim
	Şerif Hocanın Ardından		Halkbilim
Turan, Metin	Nejdet Birdoğan'ı da Yitirdik		Halkbilim

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 2001/3 Cilt:7 Sayı:27			
<b>Yazarın Soyadı, Ad</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Yıldıran, Neşe	Yakın Doğu Sembolizminde Akrep, Yılan: Akrep Adam ve Şahmeran		Halkbilim
Kutlu, Muhtar M.	Şamanizm'den Modern Zamanların Neo-Şamanizmine		Halkbilim
Birkalan, A. Hande	Saha Çalışmasında Mekânın Şiiri Şiirselliğin Mekânı ile Birleşince		Edebiyat
Türk, Hüseyin	Geleneksel Divriği Pılav Günü		Halkbilim
Görkem, İsmail	Fahri Bilge ve Kayseri Halk Kültürüne Ait Araştırmaları		Halkbilim

Öztürk, Osman Ali	Âşıkların Türk Göçmen Edebiyatına Katkısı		Edebiyat
Oral, Mustafa	Türkiye'de Tarihçi Şahsiyetin Oluşumu		Türk Dili ve Edebiyatı
Çobanoğlu, Özkul	Sanatsal Bir Dışavurum Formu Olarak Argo Kavramının Halkbilimsel Çözümlemesi		Halkbilim
Sağlam, Fatma	Karadeniz ve Ostfrizya Fıkraları Üzerine Karşılaştırılmalı Bir Çalışma		Edebiyat
Duman, Mustafa	Ezop'tan Nasreddin Hoca'ya		Halkbilim
Taş, Hülya	Bursa'da Tütün Ekimi-Hasadı ve Tütünle İlgili İnanç ve Gelenekler		Halkbilim
Sandalcı, Sema-Ateş, Nurgül	Eski Roma ile Bazı Yörelereimizin Günümüz Düğün Törenlerinin Ben- zerlikleri Üzerine		Halkbilim
Kaşoğlu, Ayla	M.A.Bulgakov'un "Beyaz Muhafız" Romanında İroni, Grotesk ve Metonomi		Edebiyat
Sağlam, Yaşar Musa	Eski Türklerde Cenaze Töreni		Halkbilim
Özden, Neşe	İngiliz Belgelerine Göre Anadolu ve Kafkasya'ya Yönelik Türk ve Bolşevik Politikaları (1920-1921)		Tarih

Sertçelik, Seyit	Türk Dünyasında Görülen İsimler Üzerine		Halkbilim
Kaya, Muharrem	Cumhuriyet Döneminde Bir Battal Gazi Romanı		Edebiyat
Artvinli, Taner	Yusufelili İki Yeni Halk Şairi: Kütahi ve Perdahi		Halkbilim

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 2001/4 Cilt: 7 Sayı: 28			
<b>Yazarın Soyadı, Ad</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Türk, Hüseyin	Kültürel Evrim Düşüncesinde Teleoloji		Teleoloji
İnal, Kemal	Modern Çocuk Oyunlarının Araçsallaştırılması		Halkbilim
Oral, Mustafa	1926 Bakü Türkoloji Kongresi		Türk Dili ve Edebiyatı
Mirzaoğlu, Gülay F.	Yapısal ve İşlevsel Açından Atma Türkü İcra Geleneği		Halkbilim
Yılmaz, Oktay	Anamur, Mut ve Silifke Yörelerinin Geleneksel Çalgıları		Halkbilim
Başaran, Mehmet	Köy Enstitüleri ve Halkbilimi		Halkbilim
Kaya, Doğan	Bir Âşık Ailesi: Âşık Yüzbaşıoğlu ve Ailesindeki Diğer Âşıklar		Halkbilim
Kaplan, Ayten	İletişimde Müzik		Etnomüzikoloji
Tunakan, Burcu M.	Dede Korkut'ta Müziğin Yeri		Etnomüzikoloji
Demir, Sema	Açık Hava Müzeleri ve Müzeciliği Hakkındaki Değerlendirmeler		Halkbilim

Özen, Salih M.	Türk Musikisinin Teorileri Üzerine Düşünceler		Etnomüzikoloji
Tan, Nail	Türk Oyun Yazarlarının Türk Halk Edebiyatı'ndan Yararlanarak Yazdıkları Oyunlar		Halk Edebiyatı
Türk, Hüseyin	Nusayrilik: İnanç Sistemleri ve Kültürel Özellikleri		Halkbilim
Engin, İsmail	Al-Gül Dergisi (1994-1998) Bibliyografyası		Halkbilim
Atılğan, Halil	Ülkemizde Bağlama Metodları ve Bazı Gerçekler		Halkbilim
Kara, Çiğdem	Eskişehir Geleneksel Yemek Kültürü: Bir Proje Tanıtımı		Halkbilim
Gökalp, Mehmet	Zülali ile Pervani Karşılaşması		Halkbilim
Aydın, Ayhan	Veli Asan'la Söyleşi		Eğitim Bilimleri

**folklor/edebiyat Dergisi** Yıl: 2002/1 Cilt: 8 Sayı: 29

Yazarın Soyadı, Ad	Makalenin Başlığı	Çevirmenin Soyadı, Adı	Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı
Aksüt, Ali	Abdallarla İlgili Notlar		Halkbilim
İpek, Yasin	Mersin Tahtacıları Üzerine Gözlemler		Halkbilim
Gramatikova, Nevena	Chancing Fates and the issue of Alevi Identity in Bulgaria		Halkbilim



Göz, Baki	Bir Alevilik Tanımlaması ya da Alevilik Tanımına Kuramsal Bir Yaklaşım		Antroloji
Taşğın, Ahmet	Bektaşilik-Kızılbaşlık Eleştirileri		Antroloji
Subaşı, Nejdet	Türk Modernleşmesi ve Alevilik		Halkbilim
Şahin, Şehriban	Bir Kamusal Din Olarak Türkiye’de ve Ulus Ötesi Sosyal Alanlarda İnşa Edilen Alevilik		Halkbilim
Gümüş, Burak	12 Eylül’den Bugüne Değın Aleviler		Antroloji
Engin, İsmail	Türkiye İçin Yeni Şanslar Olanaklar, Sınırlar ve Avrupa Birliğı:Türkiye’de Demokratikleşmenin Önemli Bir Unsuru Olarak Aleviler		Antroloji
Kaplan, İsmail	Almanya’da Aleviliğın Din Derslerinde Öğretilmesi ya da Yer Alması ve Almanya Alevi Birlikleri Federasyonu		Antroloji
Danık, Ertuğrul	Alevilik ve Bektaşilikte Olağanüstü ya da Bakire Doğum Mitosu: İki Damla Kanla Başlayan Yaşam		Antroloji
Özen, Kutlu	Sivas Civarındaki Anadolu Erenlerinin Menkıbelerinde Belli Başlı Motifler		Antroloji

Koca, Şevki	Od'man Baba Velayetnamesi (Vilayetname-i Şah-i) ve Gökçe Abdal Hakkında Bir Didaktik Kodeks		Edebiyat
Küçükdağ, Yusuf	Şah İsmail'in Anadolu'yu Şiileştirme Çabaları ve Osmanlı Devleti'nin Aldığı Önlemler		Antroloji
Gramatikova, Nenava	The Vilayetname of Demir Baba as a Source on the History of Unorthodox İslâm in North-Eastern Bulgaria		Halkbilim
Stump Karakaya, Ayfer	Alevilik Hakkında ki 19.Yüzyıl Misyoner Kayıtlarına Eleştirel Bir Bakış ve Ali Gako'nun Öyküsü		Antroloji
Güngör, Harun	Balkanlarda Kızılbaşlık		Antroloji
Aydın, Ayhan	Prof. Dr. İzzettin Doğan'la Söyleşi		Eğitim Bilimleri
Aydın, Ayhan	Halifebaba Nurettin Ölmez'le Söyleşi		Eğitim Bilimleri
DOSYA DIŞINDAKİLER			
Ali Osman Öztürk	Ortaçağdan Yeniçağa Dr. Faust: Büyü ve Şeytan Edebiyatının İlk Kahramanı		
Songül K. Ata	<i>Havada Bulut Yok</i> Türküsü Üzerine Üç Saptama		
Saim Açıkgöz	Bir Türkünün Kimliği		
O. Nuri Poyrazoğlu	Murtaza Küncü'nün "Defter"inden ya da Bir Başka "Yurttaşlık" Görevi		
Murat Türkyılmaz	"Âşık Zülali"den Âşık Zülali" Üzerine Bir İnceleme		

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 2002/2 Cilt:8 Sayı: 30			
<b>Yazarın Soyadı, Ad</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Atalay, Ali Adil	Aleviliğin Özellikleri		Antroloji
Demir, Ahmet	Cem		Antroloji
Kaya, Kalender	Cem, Musayıplik, Dar-ı Mansur Olma Erkânı ve Dört Kapı Kırk Makam Üzerine		Antroloji
Saygın, Hakkı	Alevilik-Bektaşilikte İnanç ve İbadet		Antroloji
Taşgın, Ahmet	Alevi İnanç: Bir Alan Araştırmasının Sonuçları		Antroloji
Gökbel, Ahmet	Yıldızeli İlçesinin İnanç Coğrafyası ve Bu Yörede Yaşayan Alevilerde “Yer-Su” İnançının İzleri		Antroloji
Üzüm, İlyas	“Tanrı'nın Gönderdiği Kitabı Bilmeyen Tanrı'yı Nasıl Bilebilir?": Temel Alevi Kaynağı Buyruk'ta Kur'an Anlayışı		Antroloji
Özcan, Hüseyin	Alevi-Bektaşi Düşüncesinde Sevgi ve Hoşgörü		Antroloji
Erdoğan, Kutluay	Alevilerde Dedelik Kurumu ve Değişme Olgusu Karşısında Toplum Yapısı		Antroloji
Clarke, L.Gloria	Ocakzâde Dedelerin Geleneksel ve Güncel Durumu		Antroloji

Doğanay, Erarslan	Görgü Cemi		Antroloji
Erseven, Cem İlhan	Semahta Figürlerin İçsel Anlamları		Antroloji
Özcan, Hüseyin	Bektaşilikte Dâr Kavramı ve Hâllâc-ı Mansûr Etkisi		Antroloji
Engin, Refik	Amucalarda Muharrem Matemi ve Aşure		Antroloji
Balaban, Kazım	Başköylü Hasan Efendi (1894/95-1973): Hakikate Erenlerin Bahçesi		Antroloji
Yıldız, Hasan	Alevi-Bektaşî Hukuk Sistemi		Antroloji
Bal, Hüseyin	Alevi-Bektaşî Nefeslerinde Toplumsal Bir Varlık Olarak İnsan		Antroloji
Durbilmez, Bayram	Yunus Emre ve Muhyiddin Abdal Divanlarında Gönül		Halkbilim
Yardımcı, Mehmet	Âşıkların Dilinde ve Telinde Pîr-Mürşid-Rehber Kavramları		Halkbilim
Özcan, Nurgül	Bektaşî Şiirlerinde Sıkça Telmih Edilen Bektaşiler		Halkbilim
Koz, Sabri M.	Bir “Yanyatır” Cöngü ve Yanyatır Mahlaslı Nefesler		Halkbilim
Kaya, Doğan	Âşık Hasreti ve Şiirleri		Halk Edebiyatı
Scopp, Agada	Âşık Veysel’in Şiirlerinde Karakteristik Özellikleri Üzerine		Halk Edebiyatı
Erol, Ayhan	Birlik ve Farklılık Ekseninde Alevilik ve Alevi Müziği		Etnomüzikoloji
Kozanoğlu, Zeynep	Bademler Köyü’nde Tiyatro		Antroloji

Çoskun, Bircan	Cem Kültürevi		Antroloji
Taydaş, Nihat	Tiyatro Özelliği Açısından Taziye ve Muharrem Geleneği		Antroloji
Elmacı, Nuran	Doğum Gelenekleri: Bakacak Köyünün Dünü ve Bugünü		Halkbilim
Gül, Zeynel	Tahtacılar da Gelenekler: Doğum ve Çocukla İlgili Âdet, Uygulama ve Törenler		Halkbilim
Saylık, Kudret	Akçaeniş Tahtacılarında Doğum ve Çocukla İlgili İnançlar, Uygulamalar		Halkbilim
Kaplan, Ayten	Tahtacılar da Evlilik Kurumu ve Törenleri		Halkbilim
Gül, Zeynel	Almanya'da Alevi Örgütlenmesi Üzerine Kısa Bir Bakış		Halkbilim
Yıldırım, İsmail	Alevilik ve Alevi Örgütlülüğü Sürecinde Kavga/ Kervan Dergisi		Halkbilim
Engin, İsmail	"Gerçeğin Demine Hû"		Halkbilim
Engin, İsmail	"Yol Serçeşme" Dergisi Bibliyografyası		Halkbilim
Sağlam, Yaşar Musa	Germenlerde Cenaze Töreni		Halkbilim
Özarlan, Metin	Sultans Of The Dance veya "Dansın Sultanları"nın Düşündürdükleri		Halkbilim
Çıblak, Nilgün	Âşıklık Geleneği ve Âşık Edebiyatı		Halkbilim

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 2002/3 Cilt:8 Sayı: 31			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Turan, Metin	Mahzuni Şerif'i de Yitirdik		Yayın Yönetmeni
Glassie, Henrie	Halk Sanatı Düşüncesi		Halkbilim
Özbudun, Sibel	"Öteki"nin Tarihçesi		Tarih
Kaya, Muharrem	Divânü Lûgati't-Türk'ün Halkbilimi Açısından Önemi		Türk Dili ve Edebiyatı
Aliefendioğlu, Halime	Kamusal Alan Olarak Pazar Yerleri		Halkbilim
Tan, Nail	Makedonya'da Türkçe Anlatılan Nasreddin Hoca Fıkralarıyla Türkiye'de Yayınlanmış Nasreddin Hoca Fıkralarının Karşılaştırılması		Halkbilim
Türk, Hüseyin	Yağmur Duası Ritüelleri		Halkbilim
Çıblak, Nilgün	İçel'de Yağmur Yağdırma Törenleri		Halkbilim
Toprak, Metin- Sağlam, Yaşar Musa	20. Yüzyıl Edebiyat Kuramlarının Yazara Bakışı		Edebiyat
Yerebakan, İbrahim	Sessizliğin Oyun Yazarı Harold Pinter'in Türkiye Serüvenleri		Edebiyat
Rice, Timoty	Etnomüzikolojinin Yeniden Şekillenmesine Doğru		Halkbilim
Özcan, Hüseyin	Gümölcine Türkleri Ninni Örnekleri		Halkbilim

Aktaş, Hasan	Ercişli Emrah'ta Divan Şiiri Hususiyetleri		Halk Edebiyatı
Yaldızkaya, Faruk Ömer	Emirdağlı Âşık Yoksul Derviş		Halkbilim
Karasüleymanoğlu, Şahver	Şavşatlı Âşık Kara		Halkbilim
Özden, Neşe	Hürriyet ve İtilâf Fırkası ve Milli Mücadele Karşıtı Faaliyetler		Yazar
Sertçelik, Seyit	St. Petersburg'da Yaşayan Türk Topluluklarının Sosyo-Demokrafik Yapısı		Halkbilim
Başgöz, İlhan	Sayın Şükrü Elçin'e Geciken Bir Cevap		Halkbilim
Günbulut, Şükrü	Türkölere Dokunmak		Halkbilim
Şimşek, Esmâ	Meddah Olarak Değerlendirebilece- ğimiz Bir İsim: Kadirili Yusuf Sıra		Halkbilim
Seyirci, Musa	Kirman Yörükleri		Halkbilim
Boyras, Şeref- Bozkurt, Fuat	"Binbir Gece Masalları'nın Yeniden Yayınlanması Dolayısıyla  "Aleviliğin Kaynakları" Tartışması		Halkbilim
Gökçen, İlhami	İlhan Başgöz ve Indiana Üniversitesi Yayınları		Halkbilim
Poyrazoğlu, Nuri O.	"Karanfilin Moruna"dan "Ayde Mori"ye Yolculuk		Edebiyat

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 2002/4 Cilt:8 Sayı:32			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Türk, Hüseyin	Kültür Değişmesinde Bir Yöntem Önerisi İdeal ve Gerçek Kültür		Halkbilim
Glassie, Henry	Tradition-Geleneek	Ersoy, Nuri	Halkbilim
Koçak, Aynur	“Mahalle Namusu” ve “Baskın” Kavramları Ekseninde Baskın Destanları		Halkbilim
Tunahan, Burcu H.	Fin Destanı Kalevala ve Yunus Emre'nin Risaletü'n Nushiyye Mesnevisinde Doğanın Dört Temel Ögesi		Halk Edebiyatı
Akarpınar, Bahar R.	Tuva Türkleri'nde Anlatım Geleneği, Temsilciler, Türkler ve Özellikleri, Kullanılan Ezgilerin Yapıları		Halkbilim
Karataş, Avdo	Doğuda Xuni Geleneği: Bir Geleneğin Yeniden Üretilmesi		Halkbilim
Çağınlar, Zekiye	Adana Yöresindeki Nusayrilerde Yatır-Ziyaret İnanıcı ile, Ölüm Sonrası Uygulanan Adet, İnanma ve Pratikler		Halkbilim
Doğramacıoğlu, Hüseyin-Bayat, Fuzuli	Kilis Masallarında Mitolojik Motifler		Edebiyat-Halkbilim
Umul, Lale	Bektaşî Erkânındaki Nefesler ve İstanbul Konservatuarınının 1933 Senesinde Neşrettiği Nefesler Üzerine Bir Deneme		Müzik



Cebeci, Oğuz	Selim İleri'nin Solmaz Hanım, Kimsesiz Okurlar İçin Adlı Romanındaki Karakterlere İlişkin Bir Çözümleme Denemesi		Türk Dili ve Edebiyatı
Ağırtaş, Murat	Esir Şehrin Mahpusu: Selim İleri		Türk Dili ve Edebiyatı
Aktaş, Hasan	Efsaneleşen Tarih ve Roman Gerçekliği Açısından 'Kerbela'		Türk Dili ve Edebiyatı
Çetindağ, Yusuf	Kültür, Sanat ve Edebiyat Açısından Timurlu-Osmanlı İlişkileri		Tarih
Sandalcı, Sema	Eski Roma'da Babanın Aile Üzerindeki Otoritesi (Patria Patestas) ve Kadının Aile İçindeki Yeri İle İlgili Genel Bilgi		Tarih
Gümüşkılıç, Mehmet	18. Yüzyıl Osmanlı Toplumunda Kullanılan Bazı Argo Kelime ve Tabirler		Türk Dili ve Edebiyatı
Taş, Hülya	Bursa'da Türbe-Yatır Ziyaretleri		Halkbilim
Güçlü, Faruk	Sosyo-Kültürel Açından Kamyon Şöförleri		Halkbilim
Ata Karahasanoğlu, Songül	Mey Gövde ve Kamış Yapımı		Halkbilim
Yaşar, Sebahattin	Pehlivanlı Aşireti, Dinek Dağı, Pehlivanlıları ve Abidin Bey Ağıdı		Halkbilim
Şenocak, Ebru	Mem u Zin Hikâyesi Üzerine Mukâyeseli Bir Araştırma		Halk Edebiyatı

Öztürk, Osman Ali	Konya Türkülerinin "Kimlik Tanımı Bağlamında" Sosyal İşlevi		Halkbilim
Erol, Ayhan	Türkiye'nin Sosyo-Kültürel ve Müziksel Değişim Atmosferinde Bir Âşık Mahzuni		Halkbilim
Boyras, Şeref	Nevruzla İlgili Yeni Yaklaşım Denemeleri ve Nevruzla Kehanet Yapma		Halkbilim
Kaya, Doğan	Şarkışlalı Bir Âşık Aile		Halkbilim
Kaya, Mustafa	Kapadokya'dan Dört Türkü		Halkbilim
Yıldırım, Nuri Osman	Sosyal Antropoloji Eğitimi Üzerine Bir Öneri		Antropoloji
Kalay, Assiye	Hamdullah Dede Evliyası, Adak Kurbanı ve Türbe Çevresinde Oluşmuş Halk İnançları		Halkbilim
Kaplan, Ayten	Fikir ve Sanat Eserleri Kanununun Ozanlara Getirdiği Haklar		Halkbilim
Artvinli, Taner	Şair Mehmed Şeriff		Halk Edebiyatı
Çobanoğlu, Aysun	Tanırlı Âşık Yener		Halk Edebiyatı
Şener, Cemal	Koç Katımı / Cinselliğin Kutsanması		Halkbilim
Özdemir, Z. Ahmet	İlenme (Beddua) ve Örnekler		Halkbilim
Şahin, Sedat	Martin Luhter'in Önyargılı ve Çelişkili 'Türk' Kavramı		Edebiyat
Turan, Metin	Hayrettin İvgin'le Karagöz Oyunları Konusunda Söyleşi		Halkbilim
Gözükızıl, Ömer	Teşekkür ve Cevap		Yazar

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 2003/1 Cilt:9 Sayı:33			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın(akademisyense) çalıştığı bölüm/ Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Kayalı, Kurtuluş	Birkaç Örnek Vessilesiyle Akademik ve Alternatif Tarihçilik Üzerine Bazı Gözlemler		Tarih
Bozkurt, Fuat	Türk İçki Geleneği-1		Türk Dili ve Edebiyatı
Nahya, Z. Nilüfer	Şeytanın Antropolojisi		Halkbilim
Lukens-Bull, Ronald A.	Metin ve Uygulama Arasında: İslâmın Antropolojik İncelemesi Üzerine Düşünceler	Arslan, Mustafa	Antropoloji
Yıldırım, Ayşe	Hristiyan Kirveligi		Halkbilim
Artun, Erman	Osmanlı'nın İlk Dönemlerinde Türk ve Balkan Kültürlerinde Etkileşim		Türk Dili ve Edebiyatı
Birkalan, Hande	Pertev Naili Boratav, Türkiye'de Politika ve Üniversite Olayları	Gönenç, Turan	Antropoloji
Batıslam, H. Dilek	15. Yüzyıl Divan Şiirinde Halk Kültürü		Türk Dili ve Edebiyatı
Toprak, Metin-Sağlam, Musa Yaşar	20. Yüzyıl Edebiyat Kuramlarının Yazara Bakışı		İktisat-Alman Dili ve Edebiyatı
Yerebakan, İbrahim	Sessizliğin Oyun Yazarı Harold Pinter'in Türkiye Serüvenleri		İngiliz Dili ve Edebiyatı
Tansel, Aysıt	Oğuz Tansel'in Yaşamı ve Eserleri		İktisat

Tansel, Oğuz	Güneşli Yağmurla İlgili Halk İnanışları		Halkbilim
Tansel, Oğuz	Quand il Pleut en Même Temps Que Le Soleil Brille		Halkbilim
Onur, Gülbün-Sarıca, Dilek	Al'lı ile Fıfırı: Bir Masal Çözümlemesi		İngiliz Kültürü ve Edebiyatı
Durbaş, Refik	Masalcı Babanın Şiiri		Şair
Tansel, Oğuz	Altın Sıçan Eşek		Halkbilim
Taner, Nuri	Türk Masal Coğrafyasındaki Yeri ve Yapıtları		Araştırmacı-Yazar
Tansel, Oğuz	Masal Atası Menşur Dülger Âşık Sümmani'yi Anlatıyor		Halkbilim
Kemal, Mehmet	Al'lı ile Fıfırı		Halkbilim
Baldıran, Galip	Oğuz Tansel ve Paul Eluard Şiirinde Benzer İmgeler		Fransız Kültürü ve Edebiyatı
Uğurlu, Halim	Oğuz Tansel		Şair
Taner, Nuri	Oğuz Tansel ile Sarıkız Yolu'ndaki Yolculuğumuz		Araştırmacı-Yazar
-	Oğuz Tansel'in Manilerinden Örnekler		Halk Edebiyatı
Öztürk, Ümit-Öztürk, Yaşar	Anadolu Çınarı Oğuz Tansel		Araştırmacı-Yazar
Tansel, Oğuz	Konya Bölgesinin Özel Oyunu		Halkbilim
Güner, Günay	Oğuz Tansel'in Masallarında Şiirsellik ve Bireysellik Evren		Yazar
Tansel, Oğuz	Yıldız Konuşuğu		Halkbilim
-	Fikret Otyam'ın Mektubu		Edebiyat

Balaban, İbrahim	Oğuz Tansel'in Bendeki Anısı		Ressam, Yazar
Uğurlu, Engin	Masal Yaratarlara		Halkbilim
Gençay, Güngör	Şiirimizde Oğuz Tansel Sesi		Şair
Tansel, Ülkün	Doğrular Masallardadır		Halkbilim
	Oğuz Tansel Dostlarını Kucakladı		Edebiyat
	Oğuz Tansel Kaynakçası		Edebiyat
Er, Ayten	Toplumsal Yabancı- laşmadan Kendine Yabancılaşmaya: Seniha (Kiralık Konak) ve Emma (Madame Bovary)		Batı Dilleri ve Edebiyatları
Say, Ömer	Yurttaşlık Kavramı ve Avrupa Birliği İçindeki Dönüşümü		Sosyoloji
Seeger, Antony	Etnomüzikolojide Yeni Bir Modele İhtiyaç Var mı?	Kaplan, Ayten	Etnomüzikoloji
Bilkan, Ali Fuat	Uğurlu ve Uğursuz Günler Risalesi: "Risâle-i Sa'd ü Nahs"		Halkbilim
Özcan, Hüseyin	Bektâşilikte Dâr Kavramı ve Hallâc-ı Mansûr Etkisi		Halkbilim
Atılğan, Halil	Nem' alacak Felek Benim		Halkbilim
Helimoğlu Yavuz, Muhsine	Üç Kıbrıs Efsanesinin İçerdikleri İletiler Açısından Çözümlemesi		Halkbilim
Akyalçın, Necmi	Balıkesir Yöresi Efsanelerinin Dil Özellikleri ve Eğitim Değerleri		Türk Dili ve Edebiyatı

Aydın, İ. Seçkin	19. Yüzyıl Âşık Edebiyatında Gelenek ve Yönelimler		Türk Dili ve Edebiyatı
Duman, Mustafa	Basım Tarihi Bilinen En Eski Resimli Taşbaskısı Nasreddin Hoca Kitabı		Türk Dili ve Edebiyatı
Duygulu, Melih	Macar Etnomüzikolog Janos Sipos'un İki Kitabı üzerine		Devlet Konservatuvarı Müzikoloji
Asma, Beyhan	Kayserili Halk Şairlerinin Şiirlerinde Kıbrıs		Rus Dili ve Edebiyatı
Mirzoğlu, F. Gülay	"Zeybek Kültürü Sempozyumu" Yapıldı		Türk Halkbilimi

**folklor/edebiyat Dergisi** Yıl: 2003/2 Cilt:9 Sayı:34

Yazarın Soyadı, Adı	Makalenin Başlığı	Çevirmenin Soyadı, Adı	Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm/ Akademisyen değilse mesleği - alanı
Bolat, Salih	Küreselleşme ve İletişim		Şair
Casmir, Fred L.-Asuncion-lande, Nobleza C.	Kültürlerarası İletişimi Yeniden Düşünmek: Kavramsallaştırma, Paradigma İnşası ve Metodolojik Yaklaşımlar	Sarı, Engin	İletişim
Seyirci, Musa	Tire Yörükleri		Halkbilim
Cantek, Levent	Gülmenin Muhalif Duruşu		İletişim
Bozkurt, Fuat	Türk İçki Geleneği-2		Türk Dili ve Edebiyatı
Imre, Adorjan	Türk Halk Şiirlerinde Erotik Motifler		Halk Edebiyatı

Şimşek, Esmâ	Kadirli ve Sumbas (Osmaniye)'ta Evlenme Âdetleri		Halkbilim
Ercan, Aktan Müge	Gelibolu Yarımadası Köylerinde Evliliğe İlk Adım: Eş Seçimi		Türk Dili ve Edebiyatı
Atun, Suna	60'lı Yıllardan Günümüze Gazete ve Dergi Arşivlerinde Bir İsim: İlder Veziroğlu		Araştırmacı
Yıldız, Osman	Ali Rıza Seyfioğlu ve Folklor		İnşaat Mühendisliği
Batıslam, H.Dilek	Divan Şiirinde Âşık, Sevgili, Rakip Üçlüsü ve Ölüm		Türk Dili ve Edebiyatı
Aktaş, Hasan	Pozitivizm ve Fütürizmin Şiirin Geleceğine Dair Kehânetleri		Halkbilim
Asan, Ömer	Anadolu'da Söz Ustaları: Destanlar ve Destancılar		Yazar
Şahin, Seval	Rübâb-ı Şikeste'deki Kadın Tipleri		Türk Dili ve Edebiyatı
Günbulut, Şükrü	Ölümünün Otuzuncu Yılında Âşık Veyssel		Halkbilim
Güven, Merdan	Razinihan ile Mahfiruze Sultan Hikâyesinin Otto Spies'in Tasnifine Göre İncelenmesi		Halk Edebiyatı

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 2003/3 Cilt:9 Sayı:35			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm/ Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Karaköse, Saadet	Mendil Mendile İşlenen Zaman: Kültürel Yansıtma Aracı Olarak Mendilin Tükenişi		Eski Türk Edebiyatı
Bozkurt, Fuat	Dede Kargın'dan, Şah İbrahim'e		Türk Dili ve Edebiyatı
Kesim, Sevgi-Kar, Altan	Alternatif Sosyalleşme Zemini Olarak Siber Alan ve Sanal Cemaatler		Halkbilim
Taşğın, Ahmet	Diyarbakır'da Geleneksel Bir Meslek Puşicilik		Sosyoloji
Şahin, Elmas	Baladlar ve Türküler Karşılaştırmalı Edebiyat Eleştirisi Denemesi		Türk Dili ve Edebiyatı
Say, Ömer	Postmodernizm ve Bütünü Dışlayan Kültürel Doku		Sosyoloji
Cantek, Levent	Mizaha Muhafazakâr Bir Yaklaşım: Mustafa Şekip Tunç		İletişim
Bayat, Fuzuli	Dede Korkut Oğuznameler Çerçevesinde Epik Zamanla, Epik Mekânın Birliği		Türk Dili ve Edebiyatı
Güneş, Zeliha	Nazım Hikmet'in Şiirlerinde Biçim ve Biçem Özellikleri		Türk Dili ve Edebiyatı
Er, Ayten	Pierre Loti'nin Hayal Kadınlar Adlı Romanında Başkaldıran Bir Türk Kadını: Cenan		Batı Dilleri ve Edebiyatı



Parer, M.Özlem	Egzotik ve Mistik Öyküleriyle Gumilyov		Rus Dili ve Edebiyatı
Sandalcı, Sema	“Bereket Kaybolmasın” Diye Geçmişten Günümüzde Trakya’da Süregelelen Hasat Adetleri ve Başka Yörelere-mizden Örnekler		Balkan Dilleri ve Edebiyatı
Atun, Ata	Tarihin Derinliklerinde Kaybolmuş Kıbrıslı Azize Katerine		Tarih
Bekki, Salahaddin	Merkez Simgeçiliği ve At Çakı		Türk Dili ve Edebiyatı
Koçak, Aynur	Dünyaya Dair Dileklerin Bir İfade Biçimi Olarak Nevruz Alkışları		Halkbilim
Çağınlar, Zekiye	Sivas Yöresi Köy Seyirlik Oyunlarında Halkbilimsel Öğeler ve Cinsellik		Halkbilim
Duran, Hacı	Sakarya’da Yedi Yerleşim Merkezinde Halk Tababeti Uygulamaları		İletişim
İnanç, Remzi	Şevket Beysanoğlu		Yazar
Güneş, Günver	Sıradışı Bir Müzik Dehası İsmail Zühtü (Kuşçuoğlu)		Tarih
Rayman, Hayrettin	Kamber Tay Masalının Yozgat Versiyon		Halkbilim
Yaldızkaya, Ömer Faruk	Emirdağ’da Abdâl Geleneği		Siyaset Bilimi

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 2003/4 Cilt:9 Sayı:36			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm/ Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Turan, Metin	folklor/edebiyat'tan		Yayın Yönetmeni
Karahasanoğlu Ata, Songül	Birkaç Söz		Müzikoloji
Özer, Yetkin	Popüler Müzik ve Müzikte Popülerleşme: Bir Kuramsal Perpektif		Etnomüzikoloji
Erol, Ayhan	Disipliner Müzik İncelemesinden Popüler Müzik Araştırmasına Bir Köprü Popüler Müzikte 'Metin' (text) Analizi		Müzik
Kutluk, Fırat	Protest'den "Culub Kültürü"ne; Değişen Toplumsal Yapıda Gençlik ve Pop Müzik: Altkültürün Yeni Kişliği mi Yoksa Tüketim Kültürünün Yeni Sonuçları mı?		Müzik
Tellan, Derya-Tellan, Tolga	Popüler Müziği Anlamlandırmak		Halkla İlişkiler ve Tanıtım
Yıldırım, Vural	Popüler Kültür ve Müzikal Kimlik		Etnomüzikoloji
Beşiroğlu, Şehver Ş.	Türk Müziğinin Popülerleşme Sürecinde Yeni Bir Tür: Kantolar		Etnomüzikoloji
Umul Akay, Lale	Türk Dini Müziğine Genel Bakış ve Bugünkü Durumu		Etnomüzikoloji
Öztürk, Ali Osman	Göçmen Edebiyatı Olarak Almanya Türküleri Üzerine		Etnomüzikoloji

Birkalan, Hande	Arabesk'te Politika ve Poetika		Antropoloji
Stokes, Martin	Balkanlara Düşen Işık: Sezen Aksu'nun Anadolu Popu		Müzik
Karahasanoğlu Ata, Songül	Popülerleşme Sürecinde Bir Halk Çalgısı: Mey		Müzikoloji
Crawford, Richard	Tim Rice'a Yanıt		Yazar
Şahin, Elmas	İngiliz ve Türk Edebiyatında Eşkıya Geleneği: Robin Hood ve Köroğlu		Türk Dili ve Edebiyatı
İnal, Kemal	Avrupa'daki 'Türk Kültürü'		Sosyoloji
Okur Squires, Jeanette	Feminist Edebiyat Eleştirisi Açısından Selma Rıza'nın "Uhuvef" Romanı Üzerine Bir İnceleme		Edebiyat
Benninghaus, Rüdiger	Hemşinlilerin Kökeni ve Kimliği		Kültürel Antropoloji
Dietrich, Ayşe	Rus Mitolojisi		Halkbilim
Yardımcı, Mehmet	Malatya Âşıklık Geleneği İçinde Hakimhanlı Esiri'nin Şiir Dünyası ve Bilinmeyen Şiirleri		Türk Dili ve Edebiyatı
Çıblak, Nilgün	Mersin Tahtacı Kültüründeki Terimler Üzerine Bir Deneme		Halkbilim
Keskinkılıç, Erdoğan	Osmanlı Tütün Rejimine Avrupa Finansmanı: Reji-Tütün İdaresi		Tarih
Eroğlu, Haldun	Ankara Savaşı (1402): Beyazıt-Timur Mücadelesinde Şehzadelerin Rolü		Tarih

Koçin, Abdulhakim	Divan Şiirinde Aşk ve Akıl		Edebiyat
Atun, Suna-Fevzioğlu, Bülent	Kıbrıs Türk Halk Kültüründe Geçmişten Günümüze Halk Hekimliği		Halkbilim
Öney, Yılmaz	Van'da Yatır Kültürüne Dayalı Halk Hekimliği		Halkbilim
Tan, Nail	"Atatürk ve Türk Halk Kültürü" Kitabıma Ekler		Halkbilim
Akyağın, Necmi	Malatya Yöresinden Derlenen Altı Efsanede Sosyal ve Psikolojik Motifler, Bunların Eğitim Sürecine Katkısı Üzerine Bir Değerlendirme		Türk Dili ve Edebiyatı
Özcan Belen, Asuman	Pakistanlı Lirik Bir Şair: Pervin Şakir		Doğu Dilleri ve Edebiyatı
Önal, Ülkü	Ardanuç'ta Dügün Geleneği		Halkbilim
Budak, Cengiz	Örenboyalı (Konya) Köyünden Bir Halk Hikâyesi: "Şah İsmail"		Halkbilim
Yardıırım, Osman Nuri	Dinsel Olguların Ortaya Çıkışının Materyalist Felsefe Yönünden İncelenmesi		Felsefe
Ayva, Aziz	Bozkır Efsanelerinden Örnekler		Türk Halk Edebiyatı
Birkalan, Hande-Kaplan, Ayten	Folklorcunun Kitaplığı		Antropoloji, Halkbilim

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 2004/1 Cilt:10 Sayı:37			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm/ Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Bozkurt, Fuat- Birkalan, Hande - Kabadayı, Müslüm- Çıblak, Nilgün	Yola Devam		Türk Dili ve Edebiyatı, Antropoloji, Yazar
Bilir, Mehmet	Geleneksel Köy Odalarından Çağdaş Halk Odalarına Halk Eğitimi Açısından Tarihsel Bir Bakış		Halkbilim
Oral, Mustafa	Türkoloji Tarihinde 1926 Bakû Türkiyat Kongresi		Türk Dili ve Edebiyatı
Gündüz, Mustafa	II. Meşrutiyet Döneminde Aileye Bakış ve Örnek Bir Metin Değerlendirmesi: "Bizde Aile Hayatı"		Tarih
Helimoğlu Yavuz, Muhsine	Mit-Din-Gelenek Aynasında Kadın		Halkbilim
Demirci, Kerim	Dil ve Cinsiyet: Kim Kaba, Kim Kibar?		Türk Dili ve Edebiyatı
Kor-oğlu, Halık Geseynoviç	Türk Totemleriyle İlgili Mitler	Birsen, Karaca	Halkbilim
Sebzecioğlu, Turgay	Rus Biçimciliği ve Vladimir Propp'un Kuramına Göre Bir Halk Masalı		Türk Dili ve Edebiyatı
Sağlam, Musa Yaşar	Die Tiermotive in Der Germanischen Und Türkischen Mythologie		Alman Dili ve Edebiyatı
Sazyek, Hakan	Romanda Temel Anlatım Yöntemleri Üzerine Bir Sınıflandırma Çalışması		Türk Dili ve Edebiyatı

Çelik, Reyhan	“Anna Karenina” ve “Aşk-ı Memnu” Romanları Üzerine Bir Karşılaştırma Denemesi		Rus Dili ve Edebiyatı
Akyalçın, Necmi - Öztuncer, Özlem	Yaşar Kemal’in “Fırat Suyu Kan Akıyor Baksana” Yapıtındaki İnkilemeler Üzerine Bir İnceleme		Türk Dili ve Edebiyatı-Türk Dili ve Edebiyatı
Çakmakçı, İ. Murat	Bulgar Edebiyatında Elin Pelin’in Öykücülüğü		Bulgar Dili ve Edebiyatı
Pars, Melahat	Dimitar Miladinov’un Öğretmenliği		Müzik
Oral Mülayim, Emel	Sorkun’da Geleneksel Çömlekçilik Sanatı		Seramik
Şahin, Yüksel	Topkapı Sarayı Müzesinde Bulunan Bir Grup Kaftanın Dikiş Kalıpları ve Anadolu Giysileriyle Benzerlikleri		Halkbilim
Kaya, Doğan	Azerbaycan’da Baş ve Baştaki Organlarla İlgili Halk Tedavi Usulleri		Halkbilim
Gökbel, Ahmet	Sivas Yöresinde Doğumla İlgili İnanç ve İbadetler		Felsefe
Kaya, Muharrem	Türk Halk Edebiyatında Deli Dumrul ve Dünya Kültüründeki Benzerleri		Türk Dili ve Edebiyatı
Manav, Özkan	Müzikbilimin Anahtarı Hangi Kapıyı Açar?		Müzik
Yıldırım, Vural	Plastik Sanatlar ve Müzik		Resim

Başara, Erol	Türk Müziğinde Reyya Makamı		Müzik
Sarıhan, Ayhan	Canık Türküleri-I		Halkbilim
Ötken, Nihal	Halay Türü Oyunlarda Hareket Analizi Yöntemi ile Elde Edilen Sonuçlar		Türk Halk Oyunları
Özdemir, Ahmet Z.	Avşarlar'ın Kısa Tarihi		Tarih
Tan, Nail	Karadeniz'in Güneyinde Kastamonu'da Dinî Bayramların 20. Yüzyılda Kazandığı Yeni Sosyal Boyutlar		Halkbillim
Türkyılmaz, Murat	Sivas Kaynaklı Bir Cönk ve Âşık Ömer Şiirleri		Halkbilim
Budak, Cengiz	Örenboyalı Köyü'nden Derlenen Masallar		Halkbilim
Aydın, Ayhan	Hüzne mi Alışacağız Ne? - İsmet Zeki Eyüboğlu ile Söyleşi		Eğitim Bilimleri

**folklor/edebiyat Dergisi** Yıl: 2004/2 Cilt:10 Sayı:38

Yazarın Soyadı, Adı	Makalenin Başlığı	Çevirmenin Soyadı, Adı	Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm/ Akademisyen değilse mesleği - alanı
Turan, Metin	folklor/edebiyat'tan		Yayın Yönetmeni
Bozkurt, Fuat	Türk İmgesinden Görüntüler		Türk Dili ve Edebiyatı
Şahin, Elmas	Malone Ölüyor ve Ölmeye Yatmak Adlı Romanlara Metinlerarası ve Postmodern Bir Yaklaşım		Türk Dili ve Edebiyatı

Sivri, Medeni - Koşmak, Fesun	Kemal Tahir'in 'Hür Şehrin İnsanları' Adlı Romanında Batı, Batılı ve Batılılaşma Olgusu		Karşılaştırmalı Edebiyat
Çevik, Mehmet	Türkiye'de 1980 Sonrasında Halk Anlatıları Araştırmaları		Halkbilim
Bayat, Fuzuli	İrk Bitig'de Sosyal ve Mitolojik Konular		Türk Dili ve Edebiyatı
Tan, Nail	Karadeniz'in Güneyinde Kastamonu'da Dinî Bayramların 20. Yüzyılda Kazandığı Yeni Boyutlar		Halkbilim
Yılmaz, M. Kemal	Eski Defterden		Araştırmacı-Yazar
Yarar, Betül	Değişen Arabesk Kültürü ve Yeni Toplumsal Anlam (lar)ı		İletişim
Karaca, Birsen	Ermeniceden Türkçeye Yapılan Çevirilerde Karşılaşılan Transkripsiyon Transliterasyon Sorunu		Kafkas Dilleri ve Kültürleri
Kaşoğlu, Ayla	1960'ların Rus Edebiyatı Üzerine Bir İnceleme		Rus Dili ve Edebiyatı
Helimoğlu Yavuz, Muhsine	Halk Anlatılarının Dilin Öğretilme ve Gelişimine Katkıları		Halkbilim
Pars, Melahat	Boşko Smakoski'nin "Hayat En Zor Zanaattır" Romanı		Müzik
Oral, Mustafa	Tarih ve Millet: Osmanlı Tarih Yazımında Çerkesler		Türk Dili ve Edebiyatı



Sarıhan, Aylan	Hekimoğlu Türküsü		Halkbilim
Borrel, Eugene	Yirminci Yüzyılda Türk Musikisi Bibliyografyasına Katkı	Gökçen, İlhami (Fransızcadan)	Etnomüzikoloji
Güçlü, Faruk	Kemal Bilsel Sarısözzen ile Söyleşi		Pediyatrik Onkoloji
Gök, Mesut	Oryantalizm, Türkoloji ve Barthold		Türkoloji
Özhan, Mevlüt	Türkiye ve Balkanlardaki Ritüellerde İnanç ve Uygulama Benzerlikleri		Türkoloji
Özdemir, Ahmet Z. - Özdemir, Sinem	folklor/edebiyat Kitaplığı		Halkbilim

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 2004/3 Cilt:10 Sayı: 39			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm/ Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Turan, Metin	folklor/edebiyat'tan		Yayın Yönetmeni
Başgöz, İlhan	Ortadoğu'da ve Yunanistan'da Romans Geleneği		Halkbilim
Erol, Ayhan	Müziğin Kökenine İlişkin Teoriler		Müzik
Sarı, Engin	Kültürlerarası İletişim: Temeller, Gelişmeler, Yaklaşımlar		Radyo, Televizyon ve Sinema
Aygün Cengiz, Serpil	Çizgi Roman Dünyasında Birleşik Amerika Süper Kahramanları		Antropoloji
Özşen, M. Ece - Sayın, Güneş	Süper Kahramanlar: Kostümün Altında Yatan İdeoloji		Halkbilim

Gülpınar, Burçin-Karadayı, Gözde-Kemal, Can	<i>Çizgi Romanda Kültürel Meridyenlerin Greenwich'i Superman</i>		Halkbilim
Açıksöz, Ersin - Ata, Refaiddin - Karaca, I. Gökhan	Bilincin Kaptanı: Kaptan Amerika		İşletme
İçağasıoğlu, Banu Nihal - Aytemiz, Pelin	<i>Örümcek Adam'ın Ağına Takılan Dünyada Okur</i>		Halkbilim
Küçük, Aysu - Yıldız, Tuna - Acar, Raia	Batman'de Ahlak Söyleminin İnşası		Halkbilim
Aslan, Yeşim	Süper Kahraman Okurları Üzerine Kısa Bir Film		Sinema
Bayraktutan, Günseli	Homo Localis'in Önlenebilir Ölümü		Gazetecilik
Saygun, A. Adnan	Türk Etnomüzikolojisi	Gökçen, İlhami	Etnomüzikolog
Say, Ömer	Modern Devletlerin Meşrutiyet Aygıtları Üzerine Kavramsal Çözümlemeleri		Sosyoloji
Çelik Öztürk, Sakine	Türkiye'den Avusturya'ya Göçmüş Kişilerin Çocuklarına Verdikleri Adlar		Halkbilim
Bozkurt, Fuat	Sivas Kabadayıları		Türk Dili ve Edebiyatı
Tan, Nail	Türk Halk Kültürü Açısından Türkiye'de Siyasetçi Kimliği ve Başarılı Olma Ortamı		Halkbilim
Dietrich, Ayşe	Eski Sovyet Cumhuriyetlerinde Uygulanan Dil Politikasının Dünü ve Bugünü		Rus Dili ve Edebiyatı

Aslan, Hasan	Anlama: Geçmiş, Şimdi, Gelecek		Felsefe
Oral, Mustafa	Organik Bir Aydın Olarak Ziya Gökalp'in Eleştirisi		Türk Dili ve Edebiyatı
Sarıhan, Ayhan	Kırca ile Gövce Türküsü		Halkbilim
Taşğın, Ahmet	Alevi-Bektaşî Edebiyatında İlk Örnek: Muhibban		Halk Edebiyatı
Kocabaş, Mine	Kocaeli İlinde Geçmişten Günümüze İğne Oyası Sanatı		Halkbilim
Özhan, Mevlüt	Türkiye ve Azerbaycan'da Oynanan Köse Oyunları Üzerine Bir Değerlendirme		Halkbilim
Babacanoğlu, M. Demirel	Folklor / Edebiyat Kitaplığı		Halkbilim

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 2004/4 Cilt:10 Sayı: 40			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm/ Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Turan, Metin	folklor/edebiyat'tan		Yayın Yönetmeni
Onur, Bekir	Türkiye'de Çocukluğun Tarihi Üzerine Gözlemler		Felsefe
Gökdayı, Hürriyet	Türk Kültürü ve Di- lin Sözlü Kullanımı		Türk Dili ve Edebiyatı
Demirci, Kerim	Toplama Diller: Pidginler ve Creoller		Türk Dili ve Edebiyatı
Szaba, Jozser- Rubovszky, Kalman- Lakafos, Gyula	Yeni Bir İletişim: İn- ternet ve Dünyada Dijital Bölünme	Gündüz, Mustafa	İletişim

Çevirme, Hülya	Halk Şiiri Genel ve Âşık Veysel Şiiri Özelinde Yol Eğretilemesi		Türkçe Öğretmenliği
Gökdemir, Gönül	Âşık Destanlarında "Namus" Kavramı		Türk Dili ve Edebiyatı
Çıblak, Nilgün	Kahramanmaraşlı Âşık Devai		Türk Dili ve Edebiyatı
Özdemir, Ahmet Z.	Avşarlar ve Dadaloğlu		Halk Edebiyatı
Bilir, Aynur	Örgütlerde Savurganlık ve Önlenmesi		Eğitim Yönetimi, Teftiş Planlaması ve Ekonomisi
Seyirci, Musa	Türkmenistan'daki Aşiretler Üzerine Bir Deneme		Halkbilim
Aydın, Handan- Çakmaklar, Feyza	Çanakkale Kayadere Köyü'ne Ait Tören İncelemeleri		Halkbilim
Aytaç, Ahmet	Konya Yöresi Halı ve Kilimlerinde Göz Yanışına Dair		El Sanatları Tasarımı ve Üretimi
Yılmaz, Ayfer	Ankara Türküleri		Türk Dili ve Edebiyatı
Doğan, Mehmet Sadık	Türk Halk Müziği Derleme Çalışmalarında Adıyaman Yöresi		Müzik
Kırman, Ümral	Türkülerde Ezgiye Yardımcı Söz Kalıpları		Dilbilim
Kaplan, Ayten	Tüketim Psikolojisi ve Ritmoloji		Müzikoloji
Helimoğlu Yavuz, Muhsine	"Mesaj-Index" Halk Anlatılarının İleti Dizini		Halkbilim
Şahin, Elmas	Arayışların Kitapları		Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni
Günel, Zeynep	L. N. Tolstoy ve Türk Kültürü		Rus Dili ve Edebiyatı

Oral, Mustafa	Ziya Gökalp'in Milliyet Prensibi ve Eleştirisi		Türk Dili ve Edebiyatı
Güneş, Günver	Yezidiler ve Bir Müzik Dehası İsmail Zühtü		Tarih
Tan, Nail	Kültür Çınarlarımızdan Mehmet Önder'in Ardından		Halkbilim
Gürses, Azize	Doğu Anadolu Halk Türküleri ile Azerbaycan Halk Mahnılarının Melopoetik Sistemde Tipolojik Mukayeseli Tahlilinin Gerekliliği		Halkbilim
Aydın, Ayhan	Sefil Selimi ile Söyleşi		Eğitim Bilimleri
Gündüz, Mustafa	Folklorcunun Kitaplığı		Eğitim Bilimleri

**folklor/edebiyat Dergisi** Yıl: 2005/1 Cilt:11 Sayı :41

Yazarın Soyadı, Adı	Makalenin Başlığı	Çevirmenin Soyadı, Adı	Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm/ Akademisyen değilse mesleği - alanı
Turan, Metin	folklor/edebiyat'tan		Yayın Yönetmeni
Kümbetoğlu, F. Belkıs	Enformelleşme Süreçlerinde Genç Göçmen Kadınlar ve Dayanışma Ağları		Antropoloji
Gündüz, Mustafa	II. Meşrutiyet Dönemi Batıcı Düşüncenin Önemli Bir Sözcüsü Olan İctihad Mecmuasında Kadın ve Aile Üzerine Tartışmalar		Eğitim Programları

Onur, Bekir	Türkiye’de Çocukluğun Tarihi Üzerine Gözlemler (2)		Felsefe
Artar, Müge- Beyazova, Ufuk- Onur, Bekir- Hamzaoğlu, Onur	Çocuk Sağlığı Konusunda Geleneksel Davranışlar:Van Örneği		Tıp, Felsefe, Halk Sağlığı
Güner, Günay	Hagop Mintzuri’nin Öykülerinde Halkbilimsel Özellikler		Halkbilim
Oğan, Münevver	Yazın ve Sanat Dostu Gazeteci: Sami Karaören		Edebiyat
Ekinci, Necdet	Siyasal İletişim Açısından Eski Yunan Kentlerinde Ortak Kimliğin Oluşumunda Kutsal ve Kamusal Alanlar		Tarih
Turhan Tuna, Sibel	Muğla ve İlçelerinde “Baş Bağlama” Âdeti		Türk Dili ve Edebiyatı
Dietrich, Richard C.	Hannibal ve Stratejisi		Tarih
Reyhan, Cenk	Şark Meselesinin Helen Kökenleri		Yeni ve Yakın Çağ Tarihi
Bozkurt, Fuat	Sivas Kabadayları 2		Türk Dili ve Edebiyatı
Yıldıran, Neşe	Dante’nin Kıbrıs Yaklaşımı		Tarih
Ragıp, Mahmud [Gzimihal]	Mösyö Öjen Borel (Eugene Borrel) ve Alaturka Musiki	Gökçen, İlhami	Müzik
Sarıhan, Ayhan	Bir Göçmen Düşünü		Halkbilim
Reyhan, Esmâ	Hitit Dünyasında Büyü Ritüelleri		Tarih

Cantek, Levent	Mizaha Muhafazakâr Bir Yaklaşım: Mustafa Şekip Tunç		İletişim
Özhan, Mevlüt	Abdal Fıkraları		Halkbilim
Kaya, Tâhâ Tuna	Nazmî		Türkçe Eğitimi
Şenol, Ahmet	Halk Oyunlarına Hizmet Edenler Arasında Diyalog		Halkbilim

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 2005/2 Cilt:11 Sayı:42			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm/ Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Turan, Metin	folklor/edebiyat'tan		Yayın Yönetmeni
Kaplan, Ayten	Sunuş		Müzikoloji
Tansuğ, Feza	Türk Ses Dünya-sında Halk Müzikle-rinin Dağılım ve Sınıflaması		Antropoloji
Günay, Edip	Halk Müziğimiz Üzerine Görüşler		Müzikolog
Demirsipahi, Cemil	Tartım Bilim / Ritmoloji		Halkbilim
Özdemir, Mehmet Ali	Halk Müziğini Ölçülendirme Sorunu		Güzel Sanatlar Eğitimi
Panel	Türkiye'de Müzik Araştırmacılığı ve Derlemeciliğinin Dünü Bugünü		Etnomüzikoloji
Panel	Türk Halk Müziğ-inde Anonimlik		Etnomüzikoloji
Özdemir, Mehmet Ali	Halk Müziğinde Terimler ve Sorunlar		Güzel Sanatlar Eğitimi
Demirsipahi, Cemil	Türk Müziğinde Perde ve Sorunlar		Halkbilim

Taydaş, Nihat	“Ah Bu Türküler Köy Türküleri”		Halkbilim
Alpagut, Uğur	Otantikten Klasiğe Müzik Kültüründe Gelişim-Değişim ve Kurtarıncının Eleştirisi		Müzik
Yıldırım, Vural	Rock’ın Coke ve Karadeniz Horonu		Halkbilim
Alpagut, Uğur	Bağlamanın Eksen- liğinde Batı Müziği Çalgılarının Halk Ezgilerini Yorum- ladığı Bir Topluluk: Anadolu Güneşi “Anatolian Sun Quartet”		Müzik
Kaplan, Ayten	Türk Kültüründe Ölüm ve Müzik		Müzikoloji
Özdemir, Mehmet Ali	Halk Müziğinde Meyvelerin ve Adla- rının Kullanımları		Güzel Sanatlar Eğitimi
Altınay, F. Reyhan	Cumhuriyet Döneminde Zeybek Ezgileri Konusunda İlk Tespitler		Sosyal Bilimler
Yalırık, Hüseyin	Bilinmeyen Yönleriyle Giritli Cafer Efe		Müzik
Ayışt Onatça, Neşe	Müzikolojik Açıdan Urfa (Kısas) ve Adıyaman Kırklar Semahı		Müzik
Özarlan, Metin	Türk Sözlü Gele- nek Şiirinde Durak Meselesi ve Bir Türkü		Halkbilim
Maden, Pınar	Performans Teori Doğrultusunda Bir Türkünün İncelenmesi: “Elimi Sundum Astar”		Halkbilim



Tasnadi, Edit	Béla Bartok ve Türkiye'de Halk Türküleri Derlemeleri		Halkbilim
Tunakan, M. Burcu	Kazak-Kırgız Müzik Kültüründe Kopuz ve İşlevleri		Müzikoloji
Zeranska, Slawomira -Kominek	Türkmen Geleneksel Müziğinde "Yol" Kavramı	Kaplan, Ayten	Halkbilim
Netti, Bruno	Halk Müziği ve İlkel Müzikte Birleştirici Etkenler	Tunakan, Burcu	Müzikoloji
Picken, Laurence	Küçük Asya'da Çalgısal Polifonik Halk Müziği	Gökçen, İlhami	Etnomüzikoloji
Saygun, A. Adnan	Bartok Türkiye'de	Gökçen, İlhami	Etnomüzikoloji
Işık, Laçın	Senfoni Konserleri ve Müziğin İşitsel Olmayan Yönleri		Etnomüzikoloji
	Cemil Demirsipahi ile Söyleşi		Edebiyat
Karcı, Selman - Gökçe, Raşit - Öztürk, Ali Osman	Folklorcunun kitaplığı		Halkbilim

**folklor/edebiyat Dergisi** Yıl: 2005/3 Cilt:11 Sayı:43

Yazarın Soyadı, Adı	Makalenin Başlığı	Çevirmenin Soyadı, Adı	Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm/ Akademisyen değilse mesleği - alanı
Turan, Metin	folklor/edebiyat'tan		Yayın Yönetmeni
Erdost, İlhan Muzaffer	Avrupa Birliği ve Aleviler		Türk Dili ve Edebiyatı
Özbudun, Sibel	Latin Amerika Yerlileri: Yeniden		Antropoloji
Kavas, Ebru - Kara, Çiğdem	Halk Anlatılarında Uykunun Yapısal Niteliği		Türk Dili ve Edebiyatı – Halk Bilimi
Akçam, Alper A.	Karnaval ve Türk Romanı		Yazar

Şahin, Elmas	Yeni Roman'ın Penceresinden Dar Zamanlar		Türk Dili ve Edebiyatı
Demirkan, Murat	L'absurde et l'humour dans L'Etranger de Camus		Fransız Dili ve Edebiyatı
Timuruğlu, Vecihi	Simin'le Gülmece Üzerine Söyleşi		Türk Dili ve Edebiyatı
Çapar, Mustafa	Ticaret, İslâmiyet ve Türkler		Antropoloji
Gökbenli, Mediha	İstanbul Üniversitesi'nde Nazi Edebiyat Tarihçisi: Gerhard Fricke		İngiliz Dili ve Edebiyatı
Günaydın, Günay	Etnomüzikoloji-Tarih ve Edebiyat İlişkisi		Müzikoloji
Cebeci, Oğuz	Melezleşme ya da Asimilasyon: Batı Edebiyatı Kapsamında Türk Şiiri		İngiliz Dili ve Edebiyatı
Sivri, Medine	Söylence Mozaigi Yergök		Karşılaştırmalı Edebiyat
Diyakanbaeva, Aygerim	Efsane ve Kırgız Efsaneleri Üzerine Düşünceler		Türk Dili ve Edebiyatı
Asma, Beyhan	Usta ve Margarita'daki Mistiksel Özellikler		Rus Dili ve Edebiyatı
Çakmakçı, Murat I.	Aleko Konstantinov ve "Bay Ganyu" Romanı		Bulgar Dili ve Edebiyatı
Oral, Mülayim Emel	Burdur-Çanaklı Köyünde Çömlekçilik Sanatı		Seramik
Özdemir, Melda	Yüzyıllar Öncesinden Günümüze Yansıyan Bir Kültür: Damal Bebekleri		Dekoratif Sanatlar

İsmailova, Elza	Çanlıbeldi Koroğlu'nun Oylağı		Azerbaycan Dili ve Edebiyatı
Kabadayı, Müslüm	Edebiyatçı Mehmet Atay'ın "At" İncelemesi		Türk Dili ve Edebiyatı
Tansuğ, Feza	Folklorcunun Kitaplığı		Müzikoloji

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 2005/4 Cilt: 11 Sayı: 44			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Akçam, Alper A.	Karnaval ve Türk Romanı		Yazar
Belli, Oktay	Kağızman Çallı'da Tarih Öncesi Döneme Ait Kayaüstü Resimleri Keşfedildi		Eski Önasya Dilleri ve Kültürü
Erdost, İlhan Muzaffer	Toprak Reformunun Siyasal Boyutları ve Demokratikleşme		Türk Dili ve Edebiyatı
Bayat, Fuzuli	Sosya-Ekonomik Bağlamda Avcılık Kültü ve Av İyesi		Edebiyat
Saygun, İlhan A.	Halk Müziğinde Otantiklik	Gökçen, İlhami	Halkbilim
Kara, Çiğdem	Sarıkızın Zaman Yolculuğu		Halk Bilimi
Cebeci, Oğuz	"Öteki (ler)"nin Akdeniz Dünyasındaki Temsili ve Bölge Üzerindeki Etkileri		İngiliz Dili ve Edebiyatı
Oral, Mustafa	"Türklerin Jeanne d'Arc'ı" Halide Edib'in Ateşle İmtihanı		Türk Dili ve Edebiyatı
Yılmaz, Ayfer	Abdülhak Hâmid ve Süleyman Nazif'e Dair Bir Tenkit Denemesi		Türk Dili ve Edebiyatı

Demirtürk, Lale	Siyah Amerikalı'nın Gettosundan Bir Kent Söylemi Üretmek: Louise Meriwether'in Babam Bir Lotocuydu Romanı		Amerikan Kültürü ve Edebiyatı
Coste, Didier	Küresel Olmayan Bir Evren Mümkün mü? Karşılaştırmalı Edebiyat Kuramında Üniversaller Nelerdir (1952-2002) O Konuda Söylenmesi Gerekenler	Şahin, Elmas	Çevirmen
Çeken, Gülbana	Küreselleşmeye Karşı Direniş Mekânı: Çevrecilik		Antropoloji
Sivri, Medine	Paul Eluard ve Nazım Hikmet'in Şiirinde Aşk ve Kadın İmgesi		Karşılaştırmalı Edebiyat
Zafer, Zeynep	Şiir Sanatı ve Çeviri Zorunluluğu Arasında Kalan Dört Sanatçı		Bulgar Dilleri ve Edebiyatı
Günel, Zeynep	Dünyanın İlk Kadın Mizahçısı Nadejda Teffi		Rus Dili ve Edebiyatı
Kandemir, Hüseyin	Mihail Şolohov ve "İnsanın Kaderi" Öyküsünde İnsan ve Halk Teması		Rus Dili ve Edebiyatı
Arslan, Hülya	Anton Çehov ve Sibiryaya Yolculuğu		Rus Dili ve Edebiyatı
Oh, Eunkyung	Türk ve Kore Romanında Kadın Namus İdeolojisi Altında Korunması Gereken Cılız Bir Varlık		Türkolog

Efendiyeva, Çiçek	A. P. Çehov'un Piyeslerindeki Türk Kökenli Kelimelere Dayanarak Rusça'da Aynı Kökten Türeyen Kelime Grupları Üzerine Bir İnceleme		Türk Dili ve Edebiyatı
Elmacı, Günay - Saka, Günay - İlçin, Ersen	Sağlık Eğitimi ve Farklı Diller		Sağlık Bilimleri - Tıp
Bilir, Aynur	Eğitim Yöneticilerinin Yönetime İlişkin Önyargıları		Eğitim Fakültesi
Kırman, Aydın	Türk Halk ve Klasik Şiir Belagatinde Müşterek Hünerlerden "Lebdeğmez" veya "Dudakdeğmez" ve Râcî'nin Lebdeğmez Gazeli		Türk Dili ve Edebiyatı
Yaşar, Sebahattin	Ankara Devlet Konservatuvarı Derlemelerinin Gizli Kahramanı Rıza Yetişen ve Hatıraları		Türk Dili ve Edebiyatı
Bulut, Hilmi Mustafa - Gündüz, Mustafa	Âşık Veysel'in Türkülerinin Çok Boyutlu İçerik Çözümlemesi		Halkbilim
Kaya, Mustafa	Şair Fethi'ler		Türk Dili ve Edebiyatı
Küçük, Sait	Gerçekler Işığında Kağızmanlı Hıfzı'nın Hayatı ve Bir Şiiri		Türk Dili ve Edebiyatı
Yıldırım, Nuri Osman	Marks'a Göre ve Sınıf Kavramı		Edebiyat
Aydın, Ayhan	Deliorman'ın Koca Çınarı Ahmet Hazerfen'i Kaybettik		Eğitim Bilimleri

Cengiz, Daimi	Türkiye ve Azerbaycan Nevruz Merasiminin Melo-Poetik Sistemi		Halk Bilimi
Gökbel, Ahmet	“Türkmen Sempozyumu” ve İran İzlenimleri		İlahiyat

<b>folklor/edebiyat Dergisi Yıl: 2006/1 Cilt:12 Sayı:45</b>			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm/ Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Turan, Metin	folklor/edebiyat'tan		Yayın Yönetmeni
Ökten, Nihal - Kurtişoğlu, Belma	Sunuş		Yazar
Yayla, Ali	Küreselleşme ve Folklor		Halkbilim
Biber, Kazım	Halk Oyunlarının Öğretiminde Öğrenmenin Niteliği ve Öğretim Yöntemlerinin Kullanımı		Halkbilim
Özdiñçer, Ferruh	Türk Halk Oyunları Öğretiminde Dört Aşamalı Öğretim Süreci		Sahne Sanatları
Ökten, Nihal	Yaygın Eğitim Kapsamında Yer Alan Halk Oyunları Eğitimi ve Öğretmenliği		Türk Halk Oyunları
Aktaş, Gürbüz	Halk Oyunlarında Notasyonun Öğretim ve Arşivleme Açısından Değerlendirilmesi		Halk Oyunları
Uslu, Recep	Halk Oyunları ve Tekstoloji İlişkisi		Müzikoloji

Ilieva, Anne	Geleneksel Dans Kültürü İnceleminde Tarihsel-Tipolojik Yaklaşım		Halkbilim
Guest Hutchinson, Ann	Hareket Analizinde Laban İlkeleri		Dans-Yazar
Kuhinowski, Dariusz	Geleneksel Dansların Yeniden Yapılanmasında Metodolojik Bir Yaklaşım Olarak Kinestetik Anlayış		Halkbilim
Hnaraki, Maria	Speaking Without Words: Cretan Dance at Weddings as Expression, Dialogue and Communication		İletişim
Franco, Hazel	Belé, Aesthetics, Dance and Pan-Caribbean Identity		
Beşiroğlu, Şehvar Ş.	Müzik Çalışmalarında "Kimlik", "Cinsiyet": Osmanlı'da Çengiler, Köçekler		Müzikoloji
Walter, Feltman	Lalezar-Music of The Sultans, Sufis & SeraglioVol. II Music of The Dancing Boys Equinox		Müzik
Silverman, Carol	Profesyonelliğin Cinsiyeti: Balkan Müslüman Roman Kadınlarında Müzik, Dans ve Şöhret		Antropoloji
Kealiinohomoku, Joann	Bir Antropolog Gözüyle Etnik Dans Formu Olarak Bale		Antropoloji
Kurtişoğlu, Belma	Dans ve Dans Etnografyası		Müzikoloji

Kurtişoğlu, Bülent	Sahneleme Çalışmalarının Halk Oyunları Hareketlerine Etkileri		Halk Oyunları
Özdemir Kesim, Sevim	Bolu-Kıbrıscık Yöresi Geleneksel Gelin Giysileri		Halkbilim
Erdoğan, Ağđul	Manisa Muradiye'deki Tahtacı Kıyafetleri		Halkbilim
Ötken, Nihal	Murat Uygun'la "Sultans of the Dance" Projesinin Oluşma Süreci Üzerine Söyleşi		Türk Halk Oyunları
Nasman, Ufuk	Halk Oyunlarının Değişik Dans Disiplinleriyle İlişkisi		Halkbilim
Demir Arnaud, Françoise	Semah Bir "Oyun" mudur? Şamanizm, Tasavvuf ve Canlandırma Işığında Alevi- Bektaşi'lerde Dinsel Dansın Adı		Müzik
Çakır, Ahmet	Dünya Dili Halk Oyunları		Halk Oyunları
Demirsipahi, Cemil	Gelenekçilik ve Oyun Sanatımız		Türk Halk Oyunları
Güner, Günay-Karakaş, Ayhan	folklor/edebiyat Kitaplığı		İktisat



<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 2006/2 Cilt:12 Sayı:46			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm/ Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Turan, Metin	folklor/edebiyat'tan		Yayın Yönetmeni
Onur, Bekir	Cumhuriyet Devrimi ve Türk Halkı		Tarih
Belli, Oktay	Kaçızman Bölgesi'nin Tarih ve Sanat Zenginliği: Karaboncuk'da Tarih Öncesi Döneme Ait Kayaüstü Resimleri		Eski Önasya Dilleri ve Kültürü
Akçam, Alper A.	Karnaval ve Türk Romanı		Yazar
Bayat, Fuzuli	Türk Mitolojisinde Dağ Kültü		Edebiyat
Sylvia, Marcos	İçerideki Sınırlar: Meksika'da Yerli Kadın Hareketi ve Feminizm		Psikoetnoloji
Batıslam, Dilek H.	Mesîhî Divanı'nda Yer Alan Ölüm ve Ölümle İlgili Unsurlar		Türk Dili ve Edebiyatı
Gündüz, Mustafa	Ahmed Şirânî ve Medreseleri Hem Eleştiren Hem de Savunan Dergisi: "Medrese İ'tikatları"		Sosyoloji
Yılmaz, Ayfer	Madam Bovary, Anna Karenina ve Aşk-ı Memnû Üzerine Mukayeseli Bir İnceleme Denemesi		Türk Dili ve Edebiyatı
Sakallı, Fatih	Yakup Kadri Karaosmanoğlu'nun Romanlarında Aşk		Türk Dili ve Edebiyatı

Karaca, Birsen	Türk ve Ermeni Edebiyatlarında İmge Karşılaştırması		Kafkas Dilleri ve Kültürleri
Çevik, Mehmet	Postmodern Roman ve Pinhan		Halkbilim
Alakom, Rohat	19. Yüzyılda Kars'da Aşk ve Kimlik Arayışları Kars'ın Güzel Kızı Ayşe		Türk Dili ve Edebiyatı
Reyhan, Cenk	Adem-i Merkezîyet: Bir Kavramın İçerik Analizi		Tarih
Güney, Atilla	Medeniyetler Çatışması mı? Sınıf Çatışması mı? Ya da İbn Haldun Versus Huntington		Siyaset Bilimci
Aslan, Hasan	Oryantalizm		Felsefe
Durdu Kalaycı, Bircan	Burdur'da Ölüm Sonrası Gelenekleri		Folklor Araştırmacısı
Öncü, Kenan	Wolfgang Hilbig'in "Die Weiber" Adlı Öyküsünde Cinsellik		Alman Dili ve Edebiyatı
Semerci, Mehmet	Çağdaş Alman ve Avusturya Edebiyatı'nda Türk ve Türkiye İmgesi		Alman Dili ve Edebiyatı
Sağlam, Fatma	Die Deutschtürkischen Bikulturellen Ehepartner in Deutschland und in Der Türkei im Hinblick Auf Ihr Alter und Ihre Ausbildung		Edebiyat

Turan, Sinan Namık	Mısır'da Bir Sembolün Oluşumu "Mısır'ın Dördüncü Piramidi: Ümmü Gülsüm"		Siyaset Bilimi ve Uluslararası İlişkiler
Yeşiltuna, Dilek – Duman, Zeki M.	Derin Devletin Ontolojisi (Kurtlar Vadisi Dizisi Örneği)		Dilek Yeşiltuna - Sosyoloji
Aygün, Banu	İnsan-Çevre İlişkilerinde Düşün Biçimlerinin ve Etnosantrik Düşüncenin Rolü		Etnoloji
İlhami, Gökçen	Eugene Borrel (Öjen Borrel) (Yaşamı-Türk Musikicileri ile İlişkileri Yazıları / Eserleri - Türk Müsikisindeki Yeri		Türk Dili ve Edebiyatı
Crawford, Richard	Tim Rice'a Yanıt		Etnomüzikoloji
Kaskoff, Ellen	Rice'a Yanıt		Etnomüzikoloji
Harword, D. Lane	Yorumlama Eylemi: Tim Rice'in "Etnomüzikolojinin Yeniden Şekillenmesine Doğru" Yazısına Yanıt		Etnomüzikoloji
Kılıç, Aziz	Folklor Ürünlerinin Geleceğe Taşınmasında "Arasöz'ün İşlevi ve Köroğlu Destanı Örneği"		Halkbilim
Nuhoğlu, Murat Mualla	Türk Edebiyatında Kuyu		Türk Dili ve Edebiyatı
Tanrıverdi, Eyyüb	Avram Galanti'nin "Türkiye ve Elsine-i Sâmiyye" Adlı Makalesi		Arap Dili ve Edebiyatı

Sevinç, Nilgün	700 Yıllık Türk Köyü Cumalıkızık Mutfak Kültürü		Halkbilim
Fırat, Hatice	Çocuk Romanlarında Görülen Kahramanlar Üzerine Bir İnceleme		Türkoloji
Küçük, Sait	Halk Şiirimizin Çorum'daki Kadın Sesi Ezgili Kevser		Türk Dili ve Edebiyatı
Yaldızkaya, Faruk Ömer	Kına Ağrıtları		Eğitimci - Araştırmacı
Denaly, R. Samuel	Çağdaş Amerikan Bilim Kurgusunu Okumak		Yazar
Sarıhan, Ayhan	Beyceli'de Soy (Sülale) Adları		Türk Dili ve Edebiyatı
Şahin, Yüksel	Kastamonu Çarşaf Bağları		Halkbilim
Özdemir, Melda	Anadolu Kadın Başlıklarında Kullanılan Tepelikler		Dekoratif Sanatlar
Çolakoğlu, Gözde	Gelenekten Beslenen Karagöz		Müzikoloji
Mevsim, Hüseyin	Petko Slaveykov'un (1827-1895) Ak Baldırının Çeşmesi Başlıklı Poemasında İstanbul		Bulgar Dili ve Edebiyatı
Felekoğlu, Metin H.	Klasizm ve Mimarlık		Mimarlık
Şimşek, Tahsin	Niye Mitoloji		Mitoloji
Koçak, İrfan Ali	Çocukluğum İşgal Yılları ve Kula		Gazeteci-Savaş Muhabiri
Ayan, Dursun	Seyfettin Çoban Gurbette Bir Köy Sesi		Sosyolog

Öztürk, Osman Ali	Önemli Alman Halkbilim Dergilerinde Türkler'e İlişkin Yazılar Kaynakçası		İktisat
Ahmed, S. Vedat	Tanınmayan Kıymetli Bir Tekke Şairimiz: Rusçuklu Dede Gâlib (ö. 1934)		İlahiyat
Karcı, Salman	Türkçe'nin Tarihsel Yolculuğu		Türk Dili ve Edebiyatı
Şenol, Ahmet	Prof. Dr. Nevzat Günaydın'ın Dünyası		Halkbilim

**folklor/edebiyat Dergisi** Yıl: 2006/3 Cilt:12 Sayı:47

Yazarın Soyadı, Adı	Makalenin Başlığı	Çevirmenin Soyadı, Adı	Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm/ Akademisyen değilse mesleği - alanı
Turan, Metin	folklor/edebiyat'tan		Yayın Yönetmeni
İvgin, Hayrettin	Sunuş		Yazar-Araştırmacı
Gasımlı, Meherrem	Bahşi ve Ozan -Âşık İlişkilerinin Tarihi Özelliği		Filoloji
Mirza, Ağalar	Şirvan Âşık Mektebi		Şair-Gazete Yazarı
Haşimli, Hüseyin	Kıbrıslı Yazar Füyuzat Dergisinde		Halkbilim
Hüseyinkızı, Nezaket	Ural-Batır Destanının Menşeyi Formalaşması ve Tekamülü		Halkbilim
Abdullayeva, Tarana	Azerbaycan'da Nevruzla İlgili Kültler		Halkbilim
Sultanlı, Vagif	Nekroloquunu Oxumuş İnsan (Xalıq Koroğlunun Ölümüne)		Filoloji

Şirzadova, Ulviye	Azerbaycan Minyatür Sanatında Maişet Tarzı		Mitoloji – Sanat Tarihi
Hacıyeva, Qaliba	Naçıvan, Güney Azerbaycan ve Şarki Anadolunun Ortak Dialektik ve Etnografik Medeniyeti		Yazar
Akman, Eyüp	Azerbaycan’da “Folklor Fedaisi” Prof. Mürsel Hekimov ile Bir Sohbet		Türkoloji
Mehmedov Gülmehmetoğlu, Nadir	Azerbaycan Ülkesinin Oronimlerinin Toponomik Strukturu		Halkbilim
Mehmetova, Sevinç	Türk İntibah Edebiyatı		Edebiyat
Arazgızı, Rada İmanova	Büyük Azerbaycan Alimi, Kosmik Keşifler Müellifi (Epostan Xaosa)		Yazar
Alesgerov, Elhan	Azerbaycanlı Yazarımız Kurban Said		Yazar
Erol, Ali	Abdullah Şaik Talibzade (Doğumunun 120. Yıl Dönümü Münasebetiyle)		Türk Dili ve Edebiyatı
Ceferov, Nizami	Bayburtlu Muhammed Emanî Divanı’nın Dili Üzerine		Halkbilim
Swietochowski, Tadeusz	1920 Öncesinde Rus Azerbaycan’ında Milli Kimliğin Yükselişi ve Edebî Dil Politikası		Tarihçi

Aydıncızı, Ayten	Günümüzde Azerbaycanda Türkiye Edebiyatı Üzerine İncelemeler		Türk Filolojisi
İvgin, Hayrettin	Derdin Nazını Çekme		Yazar - Araştırmacı
Tan, Nail	Gülağa Tenha'nın Şair Yüreğinde Neler Kaynamaz ki!		Halkbilim
Karacan, İsa	Azerbaycan'dan Dr.Gülağa Kanberov		Edebiyat
Lisenko, Kseniya	Ukrayna'nın Entegre Süreci Çerçevesinde Gelişmesi, Karadeniz Ekonomik İşbirliği ve Yatırımlar		Sostoloji
Beydili, Celal	Adı: Edebî Quldurluq		Mitoloji
Baş, Osman	Nicesen... Yahşımışan...		İl Eğitim Denetlemecisi – Dil Araştırmacısı
Habibbeyli, İsa-Amanoğlu, Ebülfez	"Molla Nasreddin" Karikatür Ekolu ve Onun Etki Alanı		Halkbilim
Turan, Metin	Yeni Azerbaycan Şiiri ve Hamlet İsahanlı		Türk Dili ve Edebiyatı
İskenderzade, Elçin	Dr. Cevat Heyed 80 Yaşında		Şair

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 2006/4 Cilt:12 Sayı:48			
Yazarın Soyadı, Adı	Makalenin Başlığı	Çevirmenin Soyadı, Adı	Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm/ Akademisyen değilse mesleği - alanı
Turan, Metin	folklor/edebiyat'tan		Yayın Yönetmeni
Belli, Oktay	Kars Bölgesi'nin Tarih ve Sanat Zenginliği: Borluk Vadisi'nde Tarih Öncesi Döneme Ait Kayaüstü Resimleri		Eski Önasya Dilleri ve Kültürleri

Parlatır, Saim H.	Mit Simgeliği ve Mitin Yapısal Çözümlemesi		Halkbilim
Gökalp, Altan	Sarıköz Söylencesinin Gizemi		Sosyal Antropolog
Öztürk, Serdar	İletişim Bilimi İle Halkbilimini Buluşturan Bir Bilim İnsanı: İlhan Başgöz		Radyo, Televizyon ve Sinema
Sipahi, Yücel Esen	Türkiye'nin Modernleşme Sürecine Niyazi Berkes ve Şerif Mardin'in Yaklaşımları		Modern Diller / İngilizce
Çavuşoğlu, Halim	Uluslararası Göç: Nedenleri, Tipleri, Türleri ve Göçmenler		Sosyoloji
Genç, Ernur	Toplumsal-Siyasal Alanın Yeniden Üretimi Sürecinin Bir Aracı Olarak Popüler Kültür ve Arabesk		Sosyoloji
Güntekin, Nuri Mehmet	Orhan Kemal'in "Ağa"ları: Toplumsal Değişimi Roman Karakterlerinden Okumak		Sosyoloji
Doğrudil, Süreyya	Oğullar ve Sevgililer İle Sonsuzluğa Nokta Romanlarında Oedipus Kompleksi		Edebiyat
Batıslam, Dilek H.	İki 18. Yüzyıl Tezkiresindeki Kıvrımlı Şairler		Türk Dili ve Edebiyatı
Fromkim, Victoria-Rodman, Robert	Hayvanların Dili		Dilbilimci Bilgisayar Bilimleri



Tasnadi, Edit	Macar Balâzs Orhan'ın Gözüyle 19. Yüzyıl Türk Folkloru		Gazeteci-Çevirmen-Edebiyatçı
Yaldızkaya, Faruk Ömer	Emirdağ'daki Mezar Taşı Sözleri Üzerine Bir Değerlendirme		Eğitimci - Araştırmacı
Ayes, Yurduner, Nevin	Tarihi Kırkpınar Güreşleri		Halkbilim
Beydulla, Mettursun Dr.	Orada Bir Köy Var Uzaklarda (Taklaman Çölünün Merkezindeki Uygur Köyü: Der-yabuyi)		Sosyoloji
Oral, Mustafa	Ahmet Hamdi Tanpınar'ın Anlatı Sanatında Antalya: "Akdeniz'e İnmenin Anlamı" Üzerinde Düşünmek		Türk Dili ve Edebiyatı
Umul, Lale	Zikir Erkanı ve Zikir İlahileri		Müzik
Beşiroğlu, Şehvar Ş.-Girgin, Gonca-Koçan, Günay	Yerellikten Globalliğe Muhalif Bir Müzik Süreci: Rai "Pop-Rai"		Şehvar Ş Beşiroğlu - Kanun, Çengi, Arp İcracısı
Parlak, Erol	Dünya Sazı Olma Sürecinde Bağlama		Türk Müziği
Bilir, Aynur	Üniversite Gençliğinin Sosyalleşmesinde Şenliklerin Rolü		Eğitmen
Ülper, Hakan	Nasrettin Hoca Fıkralarının Eğitimsel İşlevleri		Türk Dili ve Edebiyatı
Gökçen, İlhami	Antoine Galland Günlüğünde Musiki		Felsefe - Müzik
Kaplan, Ayten	Şiirde Müzik		Müzikoloji
Kaygusuz, Nermin	19. Yüzyıldan 21. Yüzyıla Türk Müziğinin Kısa Bir Hikayesi		Müzikoloji

Dönmez Mustan, Banu	Müziğin; Anadolu Tasavvufundaki 'Aşk, Ateş ve Yanma' Metaforları Bağlamında Algılanışı ve Performansı		Etnomüzikoloji, Müzikoloji
Ünlü, Aslıhan	Geleneksel Türk Tiyatrosunda Zaman Algısı		Dramatik Yazarlık ve Dramaturji
Yıldırım, Günay- Kadioğlu, Selim	Sivas'ta Alternatif Üreme Yardımı Sunan Geleneksel Bir Ebe		Temel Tıp
Karaca, Birsen	Evrensel Bir Konu Olarak Ütopyanın Türk Edebiyatındaki Yeri		Kafkas Dilleri ve Kültürleri
Güçlü, Faruk	Selçuklulardan Günümüze Anadolu Halkının Vergiye Karşı Direnci		Yazar - Araştırmacı
Öncü, Kenan	Die Sexualität In Der Erzählung "DieWeiber" Von Wolfgang Hilbig Wolfgang Hilbig'in "DieWeiber" Adlı Öyküsünde Cinsellik		Alman Dili Eğitimi
Bayat, Fuzuli	Kamuoyunu Aldatıcı Bir İddiaya Karşı Cevap		Edebiyat
Kurt, Gülnaz	Bekir Yıldız'ın "Demir Bebek" ve "Alman Ekmeği" Adlı Hikâye Kitapları İle Fakir Baykurt'un "Yılanların Öcü" Adlı Romanında "Sevgi" ve "Nefret" Kavramları		Edebiyat

Çevik, Mehmet	Anlamca Çelişen ve Olumsuz Yargı Bildiren Atasözleri		Halkbilim
	folklor/edebiyat Kitaplığı: Kahvehane ve İktidar		Edebiyat
	folklor/edebiyat Kitaplığı: Edebiyat Hâlâ Anlayamadığımız Bir Mucize midir?		Edebiyat

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 2007/1 Cilt: 13 Sayı: 49			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Önal Akkaş, Sema	Bilimsel Zihniyet Açısından Doğu ve Batı İlişkileri		Uluslararası İlişkiler
Bayraktar Durgun, Gonca	Siyasi-İdeolojik Bir Bilgi Faaliyeti Olarak Pozitivist-‘Evrenselci’ Sosyal Bilim Anlayışı		Uluslararası İlişkiler
Reyhan, Hakan	Düşünce Hayatı Tahlillerinde Geçmiş Bir Ayrım: İki Öncü Sosyolog, İki Farklı Pozitivist		Sosyoloji
Güney, Atilla	Toplumsal Bilimlerde Yöntem ve Yeni Yönelimler		Kamu Yönetimi Bölümü
Durgun, Şenol	Sosyal Bilimlerde Evrenselcilik Tartışmalarının Modernleşme Anlayışına Yansımaları		Kamu Yönetimi
Reyhan, Cenk	Dr. Tevfik ile Mülakat		Uluslararası İlişkiler

Altıok, Metin	Marx'ın Ekonomi Politikasının Yöntemi Üzerine		İktisat
Şenalp, Mehmet Gürsan	İktidar ve Piyasa İlişkileri Karşısında Mühendisler ve İktisatçılar: 21.Yüzyılda İktisatçıların Değişen Sınıf Konuları		İktisat
Ayman Güler, Birgül	Neoliberal Sömürgeleşme Süreci: Türkiye Örneği		Kamu Yönetimi
Kayalı, Kurtuluş	Türkiye'de Sosyal Bilimlerin Serencamı: Dünya Ahvaline Dair Rahatlıkla Konuşurken Türkiye Hakkında Tahlil Yapmakta Teklemek...		Tarih
Pul, Ayşe	XV. Türk Tarih Kongresi'nin Ardından (11-15 Eylül 2006-Ankara)		T.T.K.
Daş, Mustafa	La Chronique du Religieux de Saint-Denis Adlı Fransız Kaynağının Türk Tarih Bakımından Değeri		Tarih
Kaya, Doğan	Dini- Tasavvufi Türk Şiirinde Yeni Bir Tür: Ayetleme		Edebiyat
Ayparlar, Fatma	Hatay'da Günümüz Dügün Ezgileri ve Kumlulu Apo		Halkbilim
Slobin, Mark-Todd Titon, Jeff	Bir Müzik Dünyası Olarak Müzik Kültürü	Öztürk, Okan Murat	Müzik

Öztürk, A.Serdar	Önemsizliğin Destanı: Alexander Pope'un The Rape of Lock'ı		Edebiyat
Bolat, Salih	Popüler Kültür Bağlamında Türk Romanı		Edebiyat
Zorlu, Abdulkadir	Baykan Sezer'in Metodoloji Anlayışı Üzerine Bir Değerlendirme		Sosyoloji
Gençtürk Hızal, G. Senem	Votka Şişesinde Şehir Olmak: 'Absolut İstanbul'		Başkent Üniversitesi
Uzun. Ruhdan- Hasdemir Asrak, Tuğba	İletişimde Farklı Anlayışlar: Gazetecilik Kamusal Alanda Ne Arıyor?		İletişim
Genç, Ernur	Tarihsel Sürekliliği İçerisinde Türk Aydınının Değişmez Kalan Kimlik ve Zihniyet Kodları		Kamu Yönetimi

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 2007/2 Cilt: 13 Sayı: 50			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Binark, Mutlu	Dijital Oyunlar: Sektör-İçerik ve Oyuncular		RTS Bölümü
Soyseçkin, İdil	Cinsiyetin Şekillenışı		Sosyoloji
Bayraktuttan, Günseli	Liderlik Olgusu		Halkla İlişkiler Tanıtım
Yıldız, Harun	Homo Sapiens'in Boş Zamanı-Homo Ludens'in Sanal Kariyeri		Radio Televizyon ve Sinema

Doğu, Burak	Bilgisayar Oyunlarına Kültürel Bir Yaklaşım: The Sims 2 Modeli		Medya ve İletişim
Apaydın, Mustafa	Oğuz Atay'ın Tutunamayanlar adlı Romanında Mizah ve Hiciv Öğeleri		Çukurova Üniversitesi
Akçam, Alper	Sabahattin Ali'nin Yazınıımızdaki Ayrıcalıklı Yeri		Yazar
Harmancı, M.Esat	Klasik Türk Şiirinde Matemin Rengi		Türk Dili ve Edebiyatı
Serin, A.Yaşar	Çocuk Resimlerinde Yaratıcılık Bağlamında Folklorik Betimlemeler		Cumhuriyet Üniversitesi
User, İnci	Gizli ve Gizemli Hekim Dili: Meslek Mensupları ile Hizmet Alanlar Arasında Bir İletişim Engeli		Sosyoloji
Durmuş, İlhami	Türk Kültür Çevresinde Renkler		Tarih
Çıblak, Nilgün	Karagöz Sanatına İşlevsellik Kazandırma Bağlamında Karagöz Ustalarından Hayali Cinas Örneği		Türk Dili ve Edebiyatı
Can, Mine	Modern Müzeciliğin Gerekliliği ve El Sanatı Eserlerin Restorasyon-Konservasyonunun Önemi		El Sanatları Eğitimi Bölümü

Turan, Gönenç	Mübadele ve Sosyokültürel etkileri		Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi Enstitüsü
Jiwnen, Zhong	Gesaer'in Sarı Uygurlar Bölgesinde Yayılma Durumu	Beydulla, Mettursun	Kore Dongduk Kadın Üniversitesi
Oh, Eunkyung	Türk Romanlarında Kadın Karakterlerin Dilleri ve Üslupları		Türkolog
Yürek, Hasan	Taşuk-ı Tal'at ve Fitnat Üzerine Yeni Değerlendirmeler		Türk Dili ve Edebiyatı
Yeşiltuna, Dilek Ç.	Modern Hediye Kültüründe Toplumsal Cinsiyet İnşası		Sosyoloji
Kara, Şükran	"Harry Potter" da "Narnia Günlükleri" nde "Öteki" ni Yok Etme		Edebiyat
Güner, Müesser	Bir Gülmece Ustası Rifat Ilgaz		Edebiyat
Çakmakçı, İ.Murat	Ünlü rus Yazarı Vasilyeviç Gogol'un Eserlerinde Mizah ve Grotesk		Trakya Üniversitesi
Kaygusuz, Nermin	19. Yüzyıldan 21.Yüzyıla Türk Müziğinin Kısa Bir Hikâyesi		Türk Musiki Devlet Konservatuarı
Şenocak, Emel	Cumhuriyet/ Sonrası Türk Müziği Kayıtları ve Günümüz Müziğine Etkileri		Müzikoloji
Bezirci Türkteş, Zuhal	Yeşildağ'da Hasır Dokuma Sanatı ve Üretilen Hasırların Ölüm Âdetleri Çerçevesinde Kullanılışı		El Sanatları Eğitimi

Yıldırım, Çiğdem	Ağıtın Dönüşümü: 'Uğurlar Olsun' Modern Bir Ağıt Mıdır?		Halkbilim
Gökçen, İlhami	CD Eleştirisi/ Türkülerle Türkiye, [No.] 79 Kilis		Halkbilim
Ozanemre, Ali	'Poyrazoğlunun' Biçeminde Yolculuk		Halkbilim
Saltık Özkan, Tuba	"Masal Mekânında Kadın Olmak"		Halkbilim
Gündüz, Mustafa	Türk Kültürünün Kayıt Altına Alınışı: "Orta Asyadan Toroslara Gülner"		Halkbilim

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 2007/3 Cilt: 13 Sayı: 51			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Turan, Metin	folklor/edebiyat'tan		Yayın Yönetmeni
Kutlu, Muhtar	Etnofotoğrafi		Etnoloji
İvgin, Hayrettin	Editörden		Editör
Hebibbeyli, İsa	"Molla Nesreddin" in Tarihi? Hüneri		Halkbilim
Veliyev, Sevindik	Ana Dilinin İnkişafında " Molla Nesreddin" Jurnalının Rolü		Halkbilim
Ceferli, Meherrem	Xalq Mahnılarının Folklor Janrı Kimi Poetik-Semantik Xüsusiyyeteri		Halkbilim
Kasımlı, Meherrem	Âşık Muhitleri ve Nağçıvan Âşık Muhiti	Durbilmez, Bayram	Halkbilim



Esgerova, Nazire	Letifelerin Seciyyevi Xüsusiyyətləri		Halkbilim
Heşimli, Hüseyin	Azərbaycan Şairinin "Türk Sonetləri"		Halk Edebiyatı
Qasimov, Ramiz	Nizami Gencevi və Celil Memmedquluzade Yaradıcılığında "Kiçik" Adam Obrazları və Bədii-Estetik Mahiyyəti		Edebiyat
Seferli, Hacifexreddin	Naxçıvanda Qadın Sufilər Olmuşdurmu?		Sosyoloji
Rzaqızı, Nezaket	Naxçıvanda Yaradıcı Qadınlar		Sosyoloji
Celilova, Aynur	Sufizmə Bir Baxış və Azərbaycan Sufi Şairi Bayrek Quşçuğunun Türk Sufi Edebiyatında Yeri		Edebiyat
Muradov, Malik	Emin Abid - M.F.Axundovun Ümumtürk Edebiyatındaki Mövqeyi və edebi Fikre Tesiri Haqqında		Edebiyat
Nadiroğlu, Qedimov Esger	Qüdsi Venendinin Yaradıcılığında Qasım Bey Zakir Eneneleri		Edebiyat
Kazımova, Ferqane	Bir Ömür ki, Haqqdan Yana		Edebiyat
İsmail, Mehseti	Göygöl və Qanlı Efsanələrinin Mövzü Qaynağı		Halkbilim
Qedirzade, Türkan	Eski İnançlar Sistemində Yağmurla Bağlı Merasimlər və Ayinlər		Halkbilim

Baxşeliyev, Veli	Gemiqaya Təsvirilərindəki İlan Obrazının Mifoloji Xüsusiyyətləri		Edebiyat
Aliyev, Nizami	Müqəddəs Peyqəmbər Gəmisi		Edebiyat
Quliyeva, Metanet	Azərbaycan Dilində Sintaktik Transformların Esas Tipləri		Dilbilim
Yadigarqızı Eliyeva, Nuray	Azərbaycan Dilinin Şahbuz Şivələrində İsim		Dilbilim
Babayev, Rafiq	Bayatılar: Poetik- Üslubi Özəlliklər. Regional Xüsusiyyətlər		Edebiyat
Aydınqızı, Ayten	Qədim Türk Abidələrinin Dilində Fəli Sifətlər və Tərkiblərinə Dair		Dilbilim
İsmayılı, Kemele	Biçənlə Bağlı Etnotoponimlər		Edebiyat
Kuluyev, Elovset	Naxçıvanda Kehriz Terminləri		Edebiyat
Hacıyeva, Qalibə	Ortaq Dil Xüsusiyyətləri		Dilbilim
Ahundlu, Yavuz	"Kitabi-Dede Qorqud"la Yunan Mifogiliyası Arasında Bəzi Müqayisələr		Halkbilim
Rzayev, Firudin	Qədim Naxçıvanda Peçeneq Türkləri		Halkbilim
İsgəndərzadə, Elçin	Cavid Efəndi		Edebiyat
Asef Heydəroğlu, Qeribov	Şərqi Qapısı Naxçıvanda Beynəlxalq İqtisadi Münasibətlərdə İstirali		Edebiyat
Şamil, Eli	Sallılı Aşıq Celil		Halk Edebiyatı

İbrahimov, Senen	Naxçıvanın Tarixine ve Edebi Mühitine Dair Qaynaqlar		Edebiyat
Eli, Qehremanov	Naxçıvan Teatrının Yarandığı İctimai-Siyasi Şerait ve Onun Fealiyetinin İlk Dövrü (1883-1895)		Halkbilim
Tan, Naiş	Naxçıvan İzlenimleri		Edebiyat
İvgin, Hayreddin	Bir Devlet Adamı, Yazar Hasan Azizoğlu Hasanov ve "Brüksel'den Mektuplar"		Edebiyat
Hüseynqızı, Nezaket	Atatürk Enenelerini Yaşadan Dergi: folklor/edebiyat		Halkbilim
Turan, Metin	Prof. Dr. Meherrem Allahkuluoğlu Ceferli		Halkbilim
Kayacan, İsa	Azerbaycan'da Ermeni Terörü		Tarih
Nagiyeva, Nergis	Avrupa Merkezçiliği: Yaranma Tarixi ve Mahiyyeti		Tarih

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 2007/4 Cilt: 13 Sayı: 52			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Bascom, R. William	Sözlü Geleneğin (Folklorun) Dört İşlevi	Tansel, Aysıt	Halkbilim
Glassie, Henry	Halk Mimarisi Hakkında Düşünmek IV: Toplumsal İlişkiler	Karakaya, Abbas	Halkbilim

Ayan, Dursun	Halk Edebiyatı Açısından Nedim Gürsel'in Nazım Hikmet Yorumu Üzerine Notlar		Sosyolog
Duman, M. Zeki	Modern Toplumlarda Kutsalın Yeniden Keşfi		Sosyoloji
Baykan, Toygar Sinan	AUT ve Türkiye'de Sosyalist Siyaset		ODTÜ
Aslan, Hasan	Kültür Kavramının Tarihsel Gelişimi		Felsefe
Gümüšoğlu, Firdevs	1935'te İstanbul'da Bir Kadın Kongresi		Sosyolog
Oral, Mustafa	'Türkler'in Montesquieu'su Yakup Kadri'nin Kemalist Türkiye Gerçeği'		Türk Dili ve Edebiyatı
Gündüz, Mustafa	'Ömrü Ateş Bir Şairin Feryadı': Abdullah Cevdet'in Şiirlerinde Sosyolojik Temalar		Sosyoloji
İleri, Canan	Nazım Hikmet'in Şiirlerindeki Söz Varlığında Sayı Sözcükleri		Türk Dili ve Edebiyatı
Suvari, Ç.Ceyhan	Yellice Köyü Halk Edebiyatı Ürünlerinin Sosyo Antropolojik Bir Değerlendirilmesi		Antropoloji bölümü
Fedai, Özlem	Yüzüncü Yaşında Sait Faik ve Öykücünün Başkaldırısı		Türk Dili ve Edebiyatı
Gökçen, İlhami	Tavernier'in Topkapı Sarayında Yaşamında Musiki		Tıp

Doğan, Hülya	Müslümanlara Anlatılan Yoksulluk: Egemen İslâmın ve İslâmi Basının Yoksulluk Söylemi		Radyo Sinema ve Televizyon
Tavkul, Ufuk	Karaçay-Malkar Kültüründe “Gollu Toy” Geleneğinin Nevruz ile İlişkisi		Halkbilim
Eroğlu, Haldun	Osmanlı Kroniklerinin Üslubuna Dair		Tarih
Taşbaş, Erdal	Tanzimat Dönemi’nde Gelişen Tarihçilik Anlayışına Batı Etkisi		Tarih
Uslu, Özden Talak Eyüpoğlu, Kezban Bedii Öz, Nezih Tosun, Ülkü Dalan, Gözde	“Yuva” Kelimesinin Dil Bilim Açısından ve Bir Kavram Olarak İncelenmesi		İşletme Almanca Okutmanı Bağımsız Araştırmacı Rehberlik ve Psikoloji Halkla İlişkiler
Danık, Şükran	Tarihsel Süreç İçinde Aile İçi Cinsel (Ensest) İlişkiler		Tavernier’in
Greene, Dana M.	The Promise of Functionalism and Symbolic Interactionism to the Field of Life Course		Edebiyat
Bashirova, Güneş	James Frayzer’in Altın Dal Adlı Çalışması Bağlamında Kıbrıs’ta Adonis Kültü		Türk Dili ve Edebiyatı
Yazıcı, Sezai	Kars Üzerine Bir Kaynakça Denemesi-I		Araştırmacı-Yazar
Miskine, Sadık	Kars Folklorundan Kayan Bir Yıldız: Mustafa Turan		Halkbilim

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 2008/1 Cilt: 14 Sayı: 53			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Toker, Halil	Paryalar: Hindistan'da Toplum Dışına İtilmiş Bir Halk ve Edebiyatı		Urdu Dili ve Edebiyatı
Gündüz, Şinasi	Sabii/Maden Geleneği ve Madence		İlahiyat
Tanrıverdi, Eyyüp	Doğu Bilimciliğinin Kurucuları:Modern Mısır Bilimi Doğuşu		Arap Dili ve Belâğatı
Civelek, Yakup	Fantastik Edebiyat ve Binbirgece Masalları		Arap Dili
Özdoğan, M.Akif	Klasik Arap Şiirin- de Şiir Söyleme Yeteneği ve Bilgi Birikimi		İlahiyat Fakültesi
Yazıcı, Hüseyin	Sudan Öyküsüne kısa Bir Bakış ve Tayyip Salih'in "Bir Avuç Hurma" Adlı Öyküsü		Doğu Dilleri ve Edebiyatları
Güzelyüz, Ali	Çağdaş İran Öykü ve Roman Yazarı Bozorg Alevi'nin Ha- yatı, Üslubu, Eserleri ve İki Öyküsü		Fars Dili ve Edebiyatı
Üyümez, F.Betül	Seher Halife'nin Es-Sabbar (Firenk İnciri) Adlı Romanında Filistin Halkının Yaşadığı İklimler		Karşılaştırmalı Edebiyat Bölümü
Çıkar, Mehmet Şirin- İnan, Rabia	İhsan Abdülkuddus'un Len E'İşe Fi Cilbabi Ebi Adlı Eseri		Arap Dili ve Belâğatı

Andelib, Mehmet Esad	Arapların Hikâyat-ı Şairânesi/Abbas	Yavuz, Mehmet	Doğu Dilleri Ve Edebiyatları
Yalar, Mehmet	Zehavi ve Realist Arap Şiirindeki Yeri		Arap Dili ve Belâgatı
Tur, Salih	Nizar Kabbani'nin Aşk Şiirlerinde Narsisizm		Doğu Dilleri ve Edebiyatı
Yıldız, Musa	Nobel Ödüllü Mısırlı Yazar Necip Mahfuz'un Ardından		Yabancı Diller Eğitimi
Bulgur, Durmuş	Muhammed İkbâl ve Mesajı		Urdu Dili ve Edebiyatı
El-Fahuri, Hanna	Cubran Halil Cubran	İshakoğlu, Öber	Arap Dili ve Edebiyatı
Rosenthal, F.	Harranlı Baba'nın Kehanetleri	Akay, Ali	İlahiyat Fakültesi
Gross, Regina	Hilalin Işığında Doğu-Batı Ekseninde Yer Alan Türkler	Kızılıcak, Abdullah	Arap Dili ve Edebiyatı
Tanrıverdi, Eyyüp	Köy Okulundan Ezhher ve Sorbonne'a Akıl Gözünün Gördükleri		Arap Dili ve Belâgatı
Tanrıverdi, Eyyüp	Sessizliğin Romanı: Arkaş'ın Günlüğü		Arap Dili ve Belâgatı
Tanrıverdi, Eyyüp	Yasak Şiirler		Arap Dili ve Belâgatı

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 2008/2 Cilt: 14 Sayı: 54			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Glassie, Henry	Halk Mimarisi Hakkında: Tasarım ve Süsleme	Karakaya, Abbas	Halkbilim
Kavut, Müslüm	İdris Küçükömer ya da Özgün ve Çetrefil Bir Düşünce Adamı Üzerine		Araştırmacı- Yazar

Akçam, Alper	Burada Bir Köy Var, Uzakta		Halkbilim
Gökçen, İlhami	Thevenot Anlatılarında Musiki, Raks ve Karagöz		Halkbilim
Konyar, Hürriyet	Medyanın Ahlaksal Tutumuna Bir Örnek:Siyasal İktidarın Hediye Adabı Anlayışının Değerlendirilmesi		Gazetecilik Bölümü
Keskin, Kılıç Erdoğan	Osmanlı Devletinde Fener-Rum Pat- rikanesi Problemi 1856-1908		Tarih
Köksal Çekiç, Selma	Sinema Sanatı ve Öyküleme		Sinema-Televizyon
Buyan, Burak	Sanat ve Eğitim		Sinema-Televizyon
Yardımcı, Mehmet	Geleneksel Kültürümüzde ve Âşıkların Dilinde Kına		Halk Edebiyatı
Özcan, Hüseyin	Karacaoğlanın Şiirlerinde Benzetme Unsuru Olarak Meyveler		Türk Dili ve Edebiyatı
Boyraz, Şeref	Sözlü Anlatıların Sürekliliği Üzerine Düşünceler		Türk Dili ve Edebiyatı
Kalaycı Durdu, Bircan	Kastamonu- Pınarbaşı'nda Ölüm Gelenekleri		Halkbilim
Türkan, Kadriye	Türkiye'de ve Balkanlarda Gelin Alayları Düzeni ve Yapısı		Hacettepe Üniversitesi
Uslu, Recep	İlk Folklor Denemecilerinden İsmail Hakkı Bey Arşivinin Önemi		Müzikoloji



Elçi, Armağan	Alçakgönüllü Bir Aydın Halit Ongan (1903-07.09.1972)		Edebiyat
Çakır, Sabri	Alevi-Bektaşilerde Toplumsal/ Kültürel Kimlik ve Meşrutiyet Sorunu		Sosyoloji
Karahasanoğlu Ata, Songül	Halk Müzikleri ve Türkiye’de Halk Müziğine Bir Bakış		Müzikoloji
Oral, Mustafa	Antalya Mutfak Kültürü Üzerine Notlar		Türk Dili ve Edebiyatı
Cingöz Santur, Meltem	Çanakkale-Balıkesir Kazdağı Tahtacılarında Evlenme Gelenekleri		Halkbilim
Akay Umul, Lale	Türk Dini Müziğinde İlahi		Müzik
Baykara, Oğuz	Japon Edebiyatı ve Çeviri/Özgün bir Çalışma: Taisho Dönemi		Edebiyat
Erdener, Yıldray	Murat Çobanoğlu’nun Âşık Olma Sürecinde Görülen Şamanizm İzleri		Türk Dili ve Edebiyatı
Kara Düzgün, Ülkü	Türk Destanlarında Kahraman Kültü Bağlamında İzlelenen Ölüm ve Ölümsüzlük Anlayışı		Türkçe Eğitimi

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 2008/3 Cilt: 14 Sayı: 55			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Onur, Bekir	Türkiye'de Çocuk Üzerine Gözlemler ve Çocuk Kültürü		Çocuk Psikolojisi
Gökler, Bahar Beyazova, Ufuk Şatıroğlu, Hakan İdil, Aysun	Türkiye'de Çocuk Üzerine Gözlemler- Panel I		Halkbilim
Haktanır, Gelengül- Sayıl, Melike- Sucuoğlu, Bülbin	Türkiye'de Çocuk Üzerine Gözlemler- Panel II		Sosyoloji
Şener, Tülin	Çocuk Kültürü		Sosyoloji
Ahioğlu, E.Nihal	Türkiye'de Oyun ve Oyuncak Kültürü		Sosyoloji
Güney Karaman, Neslihan	Türkiye Çocuk Kültürü Bibliyografyası		Sosyoloji
Turan, Namık Sinan	Osmanlı Toplumunda Modernleşme ve Eğitimin İdeolojik Dönüşümüne Dair Gözlemler		Siyaset Bilimi ve Uluslararası İlişkiler
Atabay, Mithat	II.Dünya Savaşı Sırasında Türkiye'de Kültür Konusundaki Tartışmalar ve Savaş Sonu Politikalarına Yansımaları		Tarih
Yıldız, Naciye	Avrupa Birliği ve Demokrasi Açığı		Sosyoloji
Çelik, Reyhan	V.P.Astafyev ve C. Aytmanov'da Doğa-İnsan İlişkisi		Rus Dili ve Edebiyatı
Yalçın, Fatih	Bir Sabahattin Ali Öyküsü, "Ses"; Göstegebilimsel Bir Çözümleme		Edebiyat

Yılmaz, Mehmet	Mem û Zîn'de Epik Kurallar		Halk Edebiyatı
Kara, Çiğdem	Halk Masallarını Yeniden Anlatmak		Halkbilim
Mustan Dönmez, Banu	Anadolu Bağla- masına Ait Çoğul Anlam Havuzunun Çözümlemesi		Müzik Bilimleri Bölümü
Büyükokutan, Aslı	Doğum Sonrasına Dair İnanış ve Uygulamalarda Temizlik		Türk Dili ve Edebiyatı
Arnaut, Fedora	Metin: Derleyen ve Anlatan Arasında İletişim ve Ağıtlardaki Uygulama		Türkoloji
Sivri, Medine Yetim, Arzu	Türk ve Kızılderili Mitolojilerinde Kadın		Karşılaştırmalı Edebiyat
Bayat, Nihat	Şema Kuramı ve Şiirsel Metinlerde Anlamlama		Edebiyat
Bekki, Salahaddin	Âşık Şiirinin Siyasallaşması Üzerine Bir Deneme (1960- 1980)		Türk Dili ve Edebiyatı
Şahin, Yüksel	Anadolu Geleneksel Kadın Giyim-Kuşamında Kullanılan Aksesuarlar ve Bir Sözlük Denemesi-I		Moda Tekstil Tasarım
Gökçen, M.Adnan	Marsigli'nin "Mehter Çalgıları" Yazısının Çevirilerinde Görülen Yanlışlar ve Bu Yazının Doğru Bir Çevirisi		Roman Filolojisi

Başgöz, İlhan	Âşık-Şair Arkadaşım Necmi Çelik		Halkbilim
Çağbayır, Yaşar	Aşağı Menderes Çevresinde Düğün Törenleri		Halkbilim
Kaplan, Ayten	Halkbilim Üzerine Nevzat Gözaydın'la Söyleşi		Halkbilimi
Yücel, Erdem	Bilimin Üzerindeki Dayanılmaz Koku: "İntihal"		
Gökçen, İlhami	Anadolu Türküleri ve Müsikî İstikbâlimiz		Halkbilim
Caferli, Muharrem	Türk Halk Mizahının Roman Boyutu		Halk edebiyatı
Poyrazoğlu, O.Nuri	Bir Kentin Öteki Yüzü: "Kırmızı Koku"		Edebiyat

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 2008/4 Cilt: 14 Sayı: 56			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Gökdayı, Hürriyet	Türkiye'de Yazılı Dil Kullanımının Görünümü		Türk Dili ve Edebiyatı
Efendiyeva, Çiçek	Afanası Nikitin'in "Üç Deniz Ötesi Seyahat" Adlı Eski Rusça Eserindeki Eski Türk Kökenli Kelimeler Üzerine Bir İnceleme		Türkçe
Tolkun, Selahittin	Eski Bir Türk Sa- ğaltma Yönteminin Günümüz Lehçele- rinde İzleri		Türk Dili ve Edebiyatı

Batislam, H.Dilek	Kadı Burhaneddin Divanı'nda Dedim-Dedi Kalıbının Kullanımı Üzerine		Türk Dili ve Edebiyatı
Yeşilyurt, Türkân	Fazıl Hüsnü Dağlarca'nın Şiirlerindeki Elleri Okuma Denemesi		Türk Dili ve Edebiyatı
Demirdelen, Dilek	Kilimdili ve Şiirsellik		Halkbilim
Kesim Güven, Sevgi	Gözetim Toplumu Olma Sürecinde Mahremiyet Yoksunluğu		Sosyoloji
Alioğlu, Nazan	Sömürgeci ve Anti-Sömürgeci Söylemde Fırtına ve Kadın		Çizgi Film-Animasyon
Üçgül, Sevinç	İvan Bunin'in San-Franciscolu Adam Öyküsünde Toplumsal Eleştirinin Detaylarda Aktarımı		Rus Dili ve Edebiyatı
Aslan, Cumhur	Türk Romanında Bürokrasinin Değişen Konumu Üzerine Bir Deneme		Edebiyat
Yürek, Hasan	Adalet Ağaoğlu'nun Dar Zamanlar Adlı Üçlemesinde Aydın		Edebiyat
Adıgüzel, Sedat	Anar'ın Ak Koç Kara Koç Romanında Toplumsal Önceleme Kesitleri		Çağdaş Türk Lehçeleri ve
Gukasyan, Voroşil	Kafkasya Kaynaklarına Göre Yazılı Dönem Öncesi Azerbaycan Türkçesi Tarihi		Türk Dili ve Edebiyatı

Demren, Özlem	Halk Hekimliğinde Ocaklar ve Şamanizm		Türk Halkbilimi
Taş, Hülya	Bursa'nın Karacabey İlçesine Bağlı Yeni Karaağaç Köyünde Drama Çorabı ve Çetlik Örmeye Sanatı		Türk Dili ve Edebiyatı
Kamalieva, Alsu	Ayaz İshaki'nin Eserlerinde Tatar Gelenek ve Göreneği		Halkbilim
Özen, Kutlu	Alevi Bektaşî Köylerinde Dede'yi Karşılama, Misafir Etme ve Uğurlama Töreni		Halkbilim
Saydam, Oktay	Barış Kavrayışı Açısından Tarih-Dil-Yazın-Düşün İlişkisi		Mütercim-Tercümalık
Çetinkaya, Zeynep	Masalların Türkçe Öğretiminde Kullanımı		Türkçe Eğitimi
Özsan, Gül	Baltaya İmzasını Atan Usta:Sıcak Demircilik ve Dövme Kastamonu Baltası Üzerine Bir Araştırma		Sosyoloji
Ayparlar, Fatma	Hatay'da Günümüz Düğün Ezgileri ve Kumlulu Apo		Müzik
Okumuş, Bendegül	Muğla Mutfağında Tüketilen Yabancı Bitkiler, Tüketim Şekilleri ve Mutfak Kültüründeki Yeri		Halkbilim
Ataman, Sadi Yaver	Folklor Araştırmaları Açısından Halk Oyunlarımız ve Ateş Kültü İle İlgili Oyunlar		Halkbilim

Özerol, Süleyman	Âşık Sefil Selimi İle Malatya'da İki Gün		Halk edebiyatı
İvgin, Hayrettin	Türk Gölge Oyunu Karagöz Üzerine Nail Tan ile Söyleşi		
Öztürk, Ali Osman	Masalları Uyumak		Halk Edebiyatı
Mizanoğlu, Nilüfer-Reddy	Julia Pardoe'nun Sultan'ın Şehri ve 1836 Yılında Türklerin Yaşamları Kitabı Üzerine Bir İnceleme		Edebiyat
Gökçen, M.Adnan	Toderini'nin (Letteratura Turchesca, I, ss. 222-52'deki "Musica" faslıının) Bir Çevirisi Üzerine Eleştirisi		Roman Filolojisi
Gökçen, İlhami	CD Tanıtımı ve Eleştirisi: Rahmi Bey		Edebiyat

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 2009/1 Cilt: 15 Sayı: 57			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Gömeç, Saadettin	Dîvânü Lugâtî't-Türk'te Geçen Yer Adları		Edebiyat
Teres, Ersin	Dîvânü Lugâtî't-Türk'te 'Avlanmak'		Türk Dili ve Edebiyatı
Asker, Ramiz	Azerbaycan'da Dîvânü Lugâtî't-Türk'ün Araştırılması Tarihine Kısa Bir Bakış ve Dîvânü Lugâtî't-Türk'ün Çevirileri		Türk Dili

İleri, Canan	Eskişehir ve Çevresinde Ölüm ile İlgili Geleneklerin Türkiye Türkçesinin Söz Varlığına Yansımaları		Türk Dili ve Edebiyatı
Bayat, Fuzuli	Sözlü Tarih Kavramı: Geçmişin Anlamlandırılması, Geleceğin Kurulması		Edebiyat
Erdem, Derya	Kurtarıcı Babadan Kurtarıcı Medyaya		İletişim
Gültekin, Mehmet Nuri	Köyde Yerleşme, Statü ve Güç İlişkisi: Aile ve Akrabalığın Gizil Kodları		Sosyoloji
Karaca, Nuray	TÜRBAN: Bir söylembilimsel "Anlamlama" ve Göstergebilimsel "Çözümleme" Denemesi		Sosyoloji
Oral, Mustafa	Kırım'da Bir Ortaçağ Mağara Kasabası: Çufut/ Iudaios Kalesi		Türk Dili ve Edebiyatı
Dervişoğlu, Efnan	Cevdet Kudret'in Türk Edebiyatındaki Yeri		Edebiyat
Şahin, Yüksel	Cumhuriyet'in İlk Yıllarında Kadın Saç Modaları		Moda ve Tekstil Tasarım
Alioğlu, Nazan	Modern Öncesinden Modern Ötesine Televizyon ve Eğitim İlişkisi		Çizgi Film-Animasyon



Yılmaz, Ayfer	Suzan Sözen Romanlarında Sadece Aşk Öyküleri mi Anlattı?		Türk Dili ve Edebiyatı
Kalfa, Mahir	Dil Kirliliğine Sosyolojik Bir Yaklaşım		Türk Dili

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 2009/2 Cilt: 15 Sayı: 58			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Saygun, Ahmed Adnan	Türk Musikisi	Gökçen, İlhami	Müzikoloji
Uslu, Recep	Türk Müzik Teorisi Eserlerinde Nasıl Çalışılmalı?		Müzikoloji
Öztürk, Okan Murat	Onyed'i'den Yirmidört'e: Bağla- ma Ailesi Çalgılar ve Geleneksel Perde Sistemi		Müzik
Hasan, Schaharazade Qassim	Irak'ta Uzun Saplı Lut	Önal, Özay	Etnomüzikoloji
Karahan, Can	Karadeniz, Bölgesi Halk Müziğinde Çok Sesli Unsurlar		Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü
Mustan Sönmez, Banu	Anadolu Tasav- vufunda Ritüel Müziğinin 'Kültüre Gömülü Olma' (Embeddedness) ve 'Anıştırılma' (Adumbration) Durumları		Müzik Bilimleri
Güray, Cenk	Anadolu ve Türk Müzik Kültürü Açısından Semah ve Sema' Kavramlarına Bir Bakış		Müzik Bilimleri

Terzi, Cihangir	Almanya'da Yaşayan Türklerin Müzik Kültürü, Sosyal Statü ve Entegrasyon Politikaları Üzerine Saptamalar, Değerlendirmeler ve Öneriler		Müzik Bilimleri
Sakar, Mümtaz Hakan	"Dağları Deldim" Toplumsal Cinsiyet Perspektifinden Popüler Müzikte Metnin Analizi		Müzik Eğitimi
Ayan, Dursun	Sosyolojik Açıdan Etnoğrafik Müzik ve Béla Bartók		Sosyoloji
Göher, Feyzan	Büyük Uygur Medeniyeti ve Uygur Müzik Kültürü		Güzel Sanatlar Eğitimi
Sarısözen Doğan, Müjde- Alpagaut, Uğur- Gülcan, Raif	Türkiye'de Müzik Eğitimsi Yetiştiren Kurumların Gelişim Sürecinde Bir Alman Müzik Eğitimsi: Eduard Zuckmayer (1890-1972)		Viyola Öğretmeni Müzik Eğitimi Müzik Eğitimi

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 2009/3 Cilt: 15 Sayı: 59			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Alkın, Ruhi Can	Popper ve Foucault'daki Muhalif Bilim/Tarih Perspektifinin Karşılaştırılmalı Analizi		Sosyoloji
Yeşilyurt, Türkan	Yeni Kadın: Şükûfe Nihal		Türk Dili ve Edebiyatı

Civelek, Yaprak	Aile Demografisi Perspektifinden Geçiş Sonrası Balkanlar'da Aile Kurumundaki Değişme Süreci Üzerine Bir Deneme		Antropoloji
Konyar, Hürriyet	Türkiyede'ki Yeni Pop Arabesk Kültüründen Ortasınının Geleneksel Kültürel Kodlarını Aramak		Antropoloji
Şirin, İbrahim	İki Dünya Arasında Karikatürden İmgeye: Osmanlı ve Avrupa		Tarih
Keser, Nimet	Tek Parti Döneminde Türk Resminin İdeolojik Yönü		Resim-İş Eğitimi
Oral, Mustafa	Selçuklu'dan Osmanlı'ya (1221-1571) Alanya İle Antalya'nın Kıbrıs İlişkileri		Türk Dili ve Edebiyatı
Kasımoğlu Ünver, Seval	Türkçülük, Kültürel Endüstri Bağlamında Nasrettin Hoca ve Turizm Derneği		Halkbilim
Kolukıncı, Suat	İzmir Çingeneleri Üzerine Bir Araştırma		Sosyoloji
Zerenler, Dilek	Memet Baydur'un Tutunamayanları		Sahne Sanatları
Ergül, M.Selim	Cahit Atay'ın Oyunlarında Tipik ve Deneysel		Edebiyat
Akman, Eyüp	Kastamonu'da Ölümle İlgili Adet ve İnançlar		Halkbilim

Arvas, Abdulsalam	Âşıklar Çay Evi: Günümüzde Van Yöresi Âşıklık Geleneğini Sürdüren Bir Kahvehane ve Bu Mekânda Kaydedil- miş Bir Fasil		Halkbilim
Sami, Kamuran	Midyat Yezidi Köylerinde Kırsal Mimarlık: Renkleri Solun Bir Halkın Kültür Mirası ve Değişen Toplumsal Ferasat		Mimarlık
Wolf-Knuts, Ulrika	Halkbilim Çalışmalarında Karşılaştırma Yöntemi Tarihi Üzerine	Arıl, Gülen	Türk Dili ve Edebiyatı
Can, Döndü	“Âşık Şiirlerinde Taşlamalar”		Halkbilim
Nuhoğlu, Murat Muaalla	Açıklama		Edebiyat

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 2009/4 Cilt: 15 Sayı: 60			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Özata Dirlıkyapan, Jale	Yavaşça Acele Eden Metin: Dede Korkut Hikâyeleri		Türk Dili ve Edebiyatı
Oral, Mustafa	M. Ziya Gökalp'in Medeniyet ve Kültür Anlayışı		Türk Dili ve Edebiyatı
Pala Güzel, Şebnem	Zaman ve Anlatı Ekseninde Bellek ve Mübadele		Edebiyat

Şimşek, Leyla	Kolektif Kimliğimizin Tezahürü Olarak Nasreddin Hoca Fıkraları		Sosyoloji
Erdem, Derya	Türkiye'nin Batılılaşma/ Modernleşmesi Üzerine		İletişim Bilimleri
Arseven, Tülin	Anlam Çerçevesi Açısından OLVİDO		Türk Dili ve Edebiyatı
Yasa, Ş.Alpaslan	Mehmed Âkif'in Fransızcadan Tercümeleleri		Mütercim-Tercümanlık Bölümü
Ersoy, Şeyma	Kimlik, Cinsiyet, Toplumsal Cinsiyet Kavramları ve Müziğe Yansımaları		Müzikoloji
Özçelebi, Betül	Edebiyatımızda Hümanist Eleştiri Anlayışının Temelleri		Türk Dili ve Edebiyatı
Tunç, Sarıçecek - Mümtaz, Gökhan	Tahsin Yücel'in Bıyık Söylencesi Adlı Kitabında Bıyıkla Söylenen Yárnâme'nin Ontolojik Tahlili		Türk Dili ve Edebiyatı
Doğramacıoğlu, Hüseyin	Avrupa Birliği Ekseninde Dış Göçün Türk Edebiyatında Yansıması		Türk Dili ve Edebiyatı
Ağababa, Naile	Azerbaycan-Türk Müziğinden Kesitler		Türk Dili ve Edebiyatı
Çobanoğlu, Aysun	Böyle Gelmiş Böyle Gitmez (Aziz Nesin'in Yaşam Öyküsünde Halkbilimsel Veriler		Folklor Araştırmacısı
Zaripova Çetin, Çulpan	Abdullah Tukay'a Adanan Bir Mektup		Çağdaş Türk Lehçeleri ve Edebiyatları Bölümü

Taşbaş, Erdal	Tanin Gazetesi ve Hüseyin Cahit'in Görüşleri Doğrultusunda İttihat ve Terakki Politikaları (1908-1914)		Tarih
Görümlü, Özlem	Foster'in Kadınları: Howards End, A Room with a View ve Where Angels Fear to Tread		İngiliz Dili ve Eğitimi
Kaşoğlu, Ayla	Hiciv Yazarı Saltıkov-Şchedrin'in Masalları		Rus Dili ve Edebiyatı
Can, Rana Şenesen, R.Okuşluk Kadioğlu, S. Uzel, İ.	Hatay Altınözü Sarılar Mahallesi Geleneksel Tıp Uygulamaları		Deontoloji ve Tıp Tarihi
Bulut, Meryem	Güneşe Yüzünü Dönerler		Antropoloji
Tan, Nail	Cumhuriyet Dönemi Aşık Sanatının Genel Görünümü		Halkbilim
Oinas, Felix J.	Halk Destanı	Türkân, Kadriye	Halk Edebiyatı
Gökçen, İlhami	CD Tanıtımı ve Eleştirisi		Edebiyat

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 2010/1 Cilt: 16 Sayı: 61			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Bora, Aksu	Annesiz Kızlar: Modern Babaların Modern Kızları		Sosyoloji
Kesim Güven-Sevgi Kar, Altan	Medyanın Seyirlik Sunakları: Yarışma Programları		İletişim

Çulha, Tülay	Kırım Karaylarının Halka Edebiyatı Kaynakları:” Mecumalar”		Yeni Türk Dili
Gökçe, Aziz	Bünyesinde Art veya Ön Damak/G/ Ünsüzü Bulunduran Yapım Eklerinin Eski Türkçeden Eski Anadolu Türkçesine Tarihsel Seyirleri Üzerine		Türk Dili
Selçuk Şirin, Funda	Cumhuriyet İdeolojisinin Halka Benimsetilmesinde Kars Halkevleri ve Doğuş Dergisinin Rolü (1933-1950)		Halkbilim
Arseven, Tülin	Benlikten Kaçışın Öyküsü: Abdullah Efendi'nin Rüyaları		Edebiyat
Konyar, Hürriyet	Türkiye'de Küresel Medya ve Rock Müzik Kültürü İle Kurulan Kültürel Ortamlar		Edebiyat
Bayat, Nihat	Şiirde Anlatım ve İçeriğin Dilbilimsel Boyutları		Türkçe Eğitimi
Karşıcı, Gülay	Müzik Türleri İdeolojik Yaklaşım: 1970-1990 Yılları Arasında TRT Sansürü		Müzik
Suvari, Ç.Ceyhan	Yezidi ve Alevi Ortak Mitosları		Antropoloji
Doğan, Emrah	Nijat Özön ve Türk Sinema Tarih Yazıcılığı		Radyo Televizyon-Sinema

Yeşildal, Hatice	Türkiye’de 1960’larda Toplum-sal Gerçekçi Sine-mada Aile İdeolojisi		Sosyoloji
Hitti, K.Philip	Haçlı Seferlerinin Doğu Hristiyanlığı Üzerindeki Etkileri	Kortel, S.Haluk	Tarih, Beşeri ve İdari Bilimler

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 2010/2 Cilt: 16 Sayı: 62			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Birkala Gedik, Hande	İçicedir Ötekilik Halleri: Festival ve Mit Arasında İmbros’da Hatırlamak ve Unutmak		Sosyoloji
Oral, Mustafa	Kültür ve Düşünce Adamı Olarak Falih Rifki Atay		Türk Dili ve Edebiyatı
Gedik, Erdoğan	Almanya’da “Öteki” Olmak, “Öteki” Kalmak		Sosyoloji
Teres, Ersin	Çağataycanın Söz-varlığı ve Bu Söz-varlığından Birkaç Sözcük Üzerine		Türk Dili ve Edebiyatı
Çerezciöglu, Aykut B.	İzmir Makedon Göçmenlerinde Etnik Kimliğin Bir İşaretleyicisi Olarak Müzik		Müzik Bilimleri
Dervişoğlu, Efnan	“Bohem” Kavramı ve “Bir Tereddütün Romanı” Üzerine		Edebiyat
Güleç, Mustafa	Sömürgeciliğe Önemli Darbe Vuran Roman: Yayımlanışının 150. Yılında Max Havelaar		Hollanda Dili ve Edebiyatı



Yılmaz, Mehmet	Gaziantep Masallarında Şamanizmin İzleri		Eğitim Bilimleri
Kacıroğlu, Murat	Selim İleri'nin 'Cemil Şevket Bey, Aynalı Dolaba İki El Rovelver' Romanında Üstkurmaca Yapı ve Tarihsellik Düzleminde Anti-Kahraman İmgesi		Türk Dili ve Edebiyatı
Alioğlu, Nazan	Sanat ve Bilim İlişkisi		Sahne ve Sanatlar
Moorti, Sujata	Kathartik İtiraf lar mı, Özgürleştirici Metinler mi? Oprah Winfrey Show'da Tecavüz Hikâyeleri	Erdem, Derya	Edebiyat

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 2010/3 Cilt: 16 Sayı: 63			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Akpınar, Aylın	Türk Toplumunda Bahşiş		Sosyoloji
Oral, Mustafa	Çifit Adına Dair		Türk Dili ve Edebiyatı
Alpagut, Leyla	Atatürk Orman Çiftliği'nde Geleneksel Bir Yapı: Bira Fabrikası Hamamı		Mimarlık
Arseven, Tülin	Elif Şafak'ın Siyah Süt Adlı Romanında Alkarısı/Albasması İnanışı		Türk Dili ve Edebiyatı
Karaca, Birsen	Yevgeni Zamyatin Ütopya Algılarını Yeniden Kurarken		Kafkas Dilleri ve Kültürleri

Kılıçkaya, Derya	Halıkarnas Balıkçısı ve Ahilik		Türk Dili ve Edebiyatı
Kanter, Beyhan	Murathan Mungan'ın Yüksek Topuklar Romanında Kadın Kimliği		Türk Dili ve Edebiyatı
Bölükbaş, Fatma	Metinbilimsel Çözümleme: Muzaffer İzgü'nün Yedi Uyurlar Öyküsü		Edebiyat
Öztekin, Özge	Atıcılık Sporunda Bir Osmanlı Sultanının Performansının Dönemin Şiirinden Okumak: Tarih Manzumelerine Göre II. Mahmud'un Ok ve Tüfek Atıcılığı		Türk Dili ve Edebiyatı
Sivri, Medine Ciner, Ayşegül	Plautus'un "Amphitryon" Adlı Eseri ile Molière ve Heinrich Von Kleist Uyarlamalarında Metinlerarasılık		Karşılaştırmalı Edebiyat
Öner, Esra	Göze Mil Çekmek Motifinin Köroğlu Destanına Yansıyış Şekli		Türk Dili ve Edebiyatı
Çelik, Reyhan	Cengiz Aytmatov'un Eserlerinde Savaşın Görünmeyen Yüzü ve Kadınlar		Rus Dili ve Edebiyatı
Karadeniz, Ceren	Avrupa'da Çocuk Müzeleri: Frankfurt ve Hamburg Örneği		Ankara Üniversitesi

Sakin, Nevval	Yerli Bir Kültür Örneği: Soğanlı Bebekleri		Geleneksel El Sanatları
Gingrich, Andre	Oryantalizmin Sınırsal Mitleri	Cengiz, Koray Özbozdağlı, Özer	Tarih

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 2010/4 Cilt: 16 Sayı: 64			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Cengiz, Erdal	Popüler Kültür ve Sanat		Felsefe
Bulut, Meryem	Mardin’de Albastıdan Korunma Biçimleri		Halkbilim
Yıllancıoğlu, S.Seza	Yaşar Kemal’in Anlatisında At İmgesi	Kayalar, Elif	Halkbilim
Güneş, Fatime	Yoksullukla Başa Çıkma Stratejileri, “Kaynakların Yoksulluğu” ve Kadın Emeği		Sosyoloji
Akagündüz, Ümüt	Yeni Ufuklar Dergi- sinde Batılılaşma ve Aydın Tartışması		Edebiyat
Köksal, Hüseyin	Tarih Öğretiminde Tarihsel Algının Üç Boyutu ve Düşün- sel Dayanaklar		Tarih
Özbay, Recep	Äquivalenz Bei Türkischen und Detschen Somatismen Mit “Hand” und “Auge” Türkçe ve Almancada “el” ve “göz” ile Türetilen Deyimlerde Eşdeğerlik		Edebiyat

Şahin, Seval	Romandan Tiyatroya Aşk-ı Memnû		Edebiyat
Eren, Oytun	Beethoven'de Anlatımcılık ve Piyano Tekniği		Müzik Bölümü
Çelikleş Etki, Meltem	Gözle Değil Dil'le Görmek Üzerine		Edebiyat
Göde, Halil Altay	Kına Türküleri Üzerine		Türk Dili ve Edebiyatı
Yardımcı, Mehmet Güven, M.Zeki	13. Yüzyıl Türk Halk Şiirinde Ahlaki Anlayış		Türkçe Öğretimi
Ispay, Frency	Türkiye'deki Macarlar Arasında-I	Tasnâdi, Edit	Sosyoloji
Homeros	Kurbağa-Fare Savaşı	Sina, Ayşen	Edebiyat
Kungulus, Tanasis	Çağdaş Yunan Düzyazınında Batı Trakya'daki Müslüman Azınlık: Antropolojik Bir Roman		Balkan Dilleri
Kaplan, Melike	Sağlık ve Kültürün Buluştuğu Alan: Tıbbi Antropoloji		Halkbilim
Kalyoncuoğlu, Zeynep	Köy Enstitüleri ve Hasan Ali Yücel'in Yeri		Tarih
Durbilmez, Bayram	Romanya Sözlü Türk Edebiyatı Ürünlerinde Mitolojik Sayılar		Halkbilim
Nettl, Bruno	Kayıtlı, Basılı, Yazılı ve Sözlü Gelenek Türleri	Okan, Sungu	Etnomüzikoloji ve Folklor
Şahin, Mustan	E.J.Zürcher'in Milli Mücadele İttihatçılık Kitabı Üzerine Eleştirel Bir Çözümleme		Edebiyat

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 2011/1 Cilt: 17 Sayı: 65			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makale Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm/ Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Gürler, Ahmet Şamil	1893 Şikago Dünya Fuarı'nda Osmanlı Hipodromu ve Şirket-i Hamidiye		Tarih
Teres, Ersin	Söğüt (Bilecik) Ağzından Derleme Sözlüğüne Katkılar		Çağdaş Türk Lehçeleri ve Edebiyatları
Güzel, Cemal	Emilé Meyerson'ın Bilim Tasarımı		Felsefe
Erdal, Tuğçe	Erkek Ağızlı Türklerde Kadın İmajı		Türkoloji
Ölçer Üzümcü, Evrim	Bize Bir Masal Anlat İstanbul: Masalını Yitiren Kent ve Kültür Erozyonu		Türkoloji
Oran Arslan, Nebahat	Kars'ta Yerel Basın (1929-1964)		Tarih
Öztürk, Banu	1908 Meşrutiyeti ve Müzik		Müzikoloji
Mirzaoğlu F., Gülay	Macar Baladlarında Türk İmgesi		Türk Halkbilimi
Nagy, İren	Türkiye'deki Macarlar Arasında-II	Edit, Tasnadi	Halkbilim
Ateş, Safiye	Julian Steward ve Karl Wittfogel İlişkisi. Antropolojik Bir İnceleme		Antropoloji
Kol, Mustafa	Absürd Bir Tiyatro Dili: Jean Tardieu, "Gişe"		Fransız Dili

Tunca, Ozan	Devlet Konservatuvarı Oyunculuk Sanat Dalı Özel Yetenek Sınavlarının Müziksel İşitme ve Şan Boyutu İçin Bir Test Geliştirme Çalışması		Müzik
Kaplan, Melike	"Kaplumbağa'nın Özgürlüğü": Kadınlar ve Ev İçi Emek		Halkbilim
Türkan, Kadriye	Giyim Kuşamla İlgili Tespitler: Atatürk'ün Giysi Tercihleri Üzerine Bir Değerlendirme Denemesi		Türk Dili ve Edebiyatı - Halkbilim
Kurt, Gülnaz	Televizyon Dizilerinin İletişimsel ve Dilbilimsel İşlevleri		Alman Dili
Seyfeli, Canan	Arap Kaynaklarına Göre Yezidiler ve Yezidiliğin Doğuşu		İlahiyat

**folklor/edebiyat Dergisi** Yıl: 2011/2 Cilt:17 Sayı: 66

Yazarın Soyadı, Adı	Makale Başlığı	Çevirmenin Soyadı, Adı	Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı
İleri, Canan	Eskişehir Ağızlarından Türkiye Türkçesinin Söz Varlığına Katkılar		Türk Dili ve Edebiyatı
Koşmak, Fesun	Alman Yazar Heinrich Böll'ün Kısa Hikâyelerinde II. Dünya Savaşı'nın İzleri		Edebiyat-Tarih
Özdemir, İlker	Kültürlerarası İletişimin Önemi		İletişim

Şirin, İbrahim	Gazete, Kitap, Tiyatro Karşısında İmajını Korumaya Çalışan Sultan ve Maiyeti: Sultan II. Abdülhamid ve Ahmet Mermi		Tarih
Öz, Hatice,	Online Gazetecilikte İnteraktivite Olanaklarının İncelemesi		Görsel İletişim Tasarımı
Bulut, Meryem	Mardin'de Evlilikler		Antropoloji
Akyüz Orat, Jülide	Hapishane İslahatı Bağlamında Çerkes Hapishanesinin Modernleşme Çalışmaları		Tarih
Teres, Ersin	Salır Türkçesi ve Türkmen Türkçesinde Çokluk, İyelik ve Soru Ekleri		Çağdaş Türk Lehçeleri ve Edebiyatları
İnce, Ayalp Talun	Yazınsal Çeviride Biçem Aktarımı Sorunu		Çeviribilim
Sivri, Medine	Gülsüm Cengiz'in Şiirlerinde Mitlerin İzi		Karşılaştırmalı Edebiyat
Yivli, Oktay	Ferid Edgü'de Gerçeklik Sorunsalı		Türk Dili ve Edebiyatı
Arseven, Tülin	Meşa Selimoviç'in Derviş ve Ölüm Adlı Romanında Ölüm Olgusu		Türk Dili ve Edebiyatı
Özhan, Mevlüt	Cumhuriyet Döneminin Büyük Karagöz Sanatçısı: Hayali Küçük Ali		Türk Dili ve Edebiyatı
Aydın, İ. Seçkin	Türkçe Kavramının Metaforik Algılanma Biçimleri		Araştırmacı-Yazar

Cengiz, Can	Tarihsel Sosyolojide Yöntemi Bulmak ya da Doğan Ergun Üzerine Bir Deneme		Sosyoloji
Okuşluk Şenesen, Refiye	Türk Halk Kültüründe Bolluk ve Bereketle İlgili İnanç ve Uygulamalarda Eski Türk Kültürü İzleri		Türk Dili ve Edebiyatı- Türk Halkbilimi
Yılmaz, Aktan Müge	Sembolik ve Gerçek Anlamlarıyla Türkü Metinlerine Yansıyan Hayvanlar		Halkbilim
Coşkun, Sezai	Sabahattin Kudret Aksal'ın Hikâyelerinde Temel İzlekler ve Çeşitli Meseleleriyle 'Küçük İnsan'		Türk Dili ve Edebiyatı

**folklor/edebiyat Dergisi** Yıl: 2011/3 Cilt: 17 Sayı: 67

Yazarın Soyadı, Adı	Makale Başlığı	Çevirmenin Soyadı, Adı	Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm/ Akademisyen değilse mesleği - alanı
Artun, Erman	Çukurova Halk Kültüründe Yerel Fıkra Tipi: Abdal Fıkraları		Halkbilim
Karaca, Birsen	Oğuz Atay'ın Yarattığı Tutunamayanlar Tipinin Evrensel Genleri		Kafkas Dilleri ve Kültürleri
Er, Ayten- Eryıldırım, Selma	Cahit Sıtkı Tarancı'nın 'Ölüm I-II İle Otuz Beş Yaş' Şiirleri'nin Gösterebilimsel Çözümlemesi		Fransız Dili ve Edebiyatı



Akçam, Alper	Batı Rönesansında Rabelais, Türkçe Yazında Köy Enstitüleri		Yazar
Akkaya, Nevin	Göçle Gelen Öğrencilere Türkçe Öğretirken Karşılaşılan Sorunlara İlişkin Öğretmenlerin Görüşleri (İzmir Örneği)		Halkbilim
Yılmaz, Mehmet	Battal-Nâme, Sasonlu Tavit ve Digenis Akritas Destanlarındaki Kahramanların Lord Raglan'ın Geleneksel Kahraman Kalıbına Göre Değerlendirilmesi		Halkbilim
Kaplan, Ayten	Müzik Medyasında Ankaralılar		Halkbilim
Mevsim, Hüseyin	Dobri Minkov'un 1870 Yılına Ait Edirne İzlenimleri		Batı Dilleri ve Edebiyatları
Mutlu, Betül	15. Yüzyılda Hitay'da Bir Timurlu Sefir Giyaseddin Nakkaş'ın Hitay Gözlemleri		Halkbilim
Demir, Ali Volkan	Yamada Torajır ve Türkiye		Edebiyat
Cerrahoğlu, Münür	Âşıkların Sosyokültürel Hayattaki Yeri ve Önemi		Halkbilim
Oh, Eunkyung	Cumong (Kore) ve Alpamış (Özbek) Destanlarında Kahramanın Doğuşu Hakkında Psikoanalitik Bir Değerlendirme		Türkoloji

Öncü, Kenan	Ruh Zehirler Arasında En Etkili Olanıdır: Karl-Heinz Ott'un "Endlich Stille" Adlı Romanı		Alman Dili
Öztunalı, Olcay	Kanarya Adalı Şair Andres Sanchez Robayna'nın Şiirinde 'İçselleştirilmiş Doğa'		Edebiyat
Kurt, Gülnaz	Turizm ve Otelcilik Meslek Yüksekokullarında Hedefe Yönelik Yabancı Dil Öğretimi		Alman Dili

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 2011/4 Cilt: 17 Sayı: 68			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makale Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm/ Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Şahin, Seval	Auratik Hırsızın Tarihsel Sermayesi		Türk Dili ve Edebiyatı
Arslan, Cumhuri	Türk Edebiyatında Aydın Sorunsalı: Oya Baydar'da Süreklilik, Kopuş ve Yeniden Kurgulama		Türk Dili ve Edebiyatı
Demirel, Arzu	Antik Yunan'da Biyolojik Evrim Düşüncesi		Antropoloji
Erbası, Fatma Sevinç	İon Polislerinin Pers İstilasına Kadar Yakınoğu Devletleriyle İlişkileri		İletişim

Topses, Mehmet Devrim	Japon Modernleşmesi bağlamında İki Sosyolojik Çözümlemenin Karşılaştırılması		Sosyoloji
Yaylagül, Levent Çiçek, Cengiz	12 Eylül 2010 Referandum Sürecinin Türkiye'deki Yazılı Basınında Sunumu		Radio-TV Sinema
Akyalçın, Necmi	Türkçe Deyimler Sözlüklerine Alınmış, Deyim Olmayan Kimi Söz Öbeklerine İlişkin Bir Değerlendirme		Türk Dili ve Edebiyatı
Ünsal, Nil	İspanya'dan Bir Kara Roman		Edebiyat
Çoğulu, Tolgahan	Klasik Gitar İçin Yapılmış Türkü Düzenlemelerinde ve Bestelerde Bağlama Çalım Teknikleri		Müzik Teknolojileri
Alay, Okan	Yusuf ve Züleyha Hikâyesinin Epizot Tahlili ve Motif Yapısı		Halkbilim
Şahin, Yüksel	Geleneksel Kadın Giyimi Kesim Tekniğinde Modanın Etkisi		Halkbilim
Akagündüz, Ümüt- Akagündüz Yınlımez, Seval	Çok Yönlü Bir Fikir Adamının Geçmişe Bakışı: Sabahattin Eyuboğlu ve Tarih		İlköğretim Eğitimin Kültürel Temelleri
Uslu, Esra	Kağızmanlı Âşık Cemâl Hoca'da Eğitim		Halkbilim

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 2012/1 Cilt: 18 Sayı: 69			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makale Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm/ Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Nahya, Z. Nilüfer	Gaziantep'te Bir Kültürel Mekân Olarak Mutfak		Halkbilim
Yılmaz, Pelin	Menengiçten Şuruba: Gaziantep'te İçecek Kültürü		Halkbilim
Mudara, Meryem	Baharat Mekânları: Antalya'da Yerel ve Turistik Baharatçıları		Halkbilim
Duman, Mustafa	Halkın Kahramanı Nasreddin Hoca Timur'a Karşı		Halk Edebiyatı
Özdemir, Melda	Günümüzde Tokat İlinde Çarık Yapımı		Halkbilim
Doğan, Hülya	Hülya Doğan Popüler İslami Yazında Kadın Bedeni: Kadınlara Anlatılan "Fitne"		Araştırmacı-Yazar
Sivri, Medine-Çiftçi, Zeynep	René Goscinny'nin "Küçük Pıtırık" Serisi İle Rıfat Ilgaz'ın "Bacaksız" Serisinde Ailede ve Okulda Çocuğa Uygulanan Şiddete Karşılaştırmalı Bir Yaklaşım		Karşılaştırmalı Edebiyat Fransız Dili ve Edebiyatı
Tarıbuşurdu, Gülçin	Erkeğin Penceresinden Kadının Sisli Dünyasına Bakış: Meddah Hikâyelerinde Kadın		Halkbilim

Seyfeli, Canan	Osmanlı Devlet Salnamelerinde Katolik Ermeniler (1847-1918)		Tarih
Özben, Mevlüt	<<Şimdi>>ye Musallat Olan <<Gelecek>>: Geleceğin Hortlakları ve 3D Modernlik		Edebiyat
Demirkürek, İlkay	Mikail Bakhtin'in Dosteyevski Okuması Paralelinde Ahmet Hamdi Tanpınar ve Huzur Romanı'na Bakmak		Edebiyat
Karkıner, Nadide- Ecevit, Mehmet	Neşet Günal'ın İzinde Türk Resminde Tarımda Kadın İmgesi: Sosyolojik Bir Çözümleme		Sosyoloji
Odabaşı Kuşgöz, Aslı	Bugünü Sorgulayan Çağdaş İspanyol Çocuk ve Gençlik Edebiyatı		Edebiyat
Özdemir, Z.Ahmet	Sözlük Hazırlayanlara Duyuru		Araştırmacı-Yazar
Helimoğlu Yavuz, Muhsine	Biyografik Romanlardan Hareketle "Kişisel Tarih Toplumsal Tarih midir?" Sorunsalı Üzerine Bir Değerlendirme		Tarih
Gökçen, İlhami	Evliya Çelebi Seyahatname'sine Göre Şurahbil		Edebiyat

**folklor/edebiyat Dergisi** Yıl: 2012/2 Cilt: 18 Sayı: 70

Yazarın Soyadı, Adı	Makale Başlığı	Çevirmenin Soyadı, Adı	Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm/ Akademisyen değilse mesleği - alanı
Kara Düzgün, Ülkü	Türk Destanlarında Merkezi Kahraman Tipinin Tipolojisi		Edebiyat
Çarpar, Mustafa	Çok kültürlü Bir Toplumda Antropolojinin Önemi		Antropoloji
Gençtürk Hızal, G. Senem	Kültürel Üretim Mekânlarında Bir Aracı: İhâp Hulusi Görey		Halkbilim
Topses, Gürsen	Rehberlik ve Psikolojik Danışma Kuramlarının Felsefi Temelleri		Felsefe
Uluocak, Şeref-Aslan, Cumhur	Çanakkale Yöresi Yörüklerinin 'Türkmen' Algısına Yönelik Bir Saha Çalışması		Halkbilim
Baykara, Oğuz	Şiga Naoya'nın 'Manazura' Öyküsü ile Halikarnas Balıkcısı'nın 'Denizin Oğlu' Öyküsünün Karşılaştırmalı Yapısal ve Tematik Değerlendirmesi		Edebiyat
Karaca, Nuray	Bilimin Rehberliğinde Değişmeden Yana Olan Pozitivist Bir Düşünür: Mehmet Emin Erişirgil		Sosyoloji
Demir, Müge	Gündelik Yaşamda Selamlaşma ve Yemek Görgü Kurallarının Toplumlardaki Farklılaşması		Halkbilim

Gözlü, Ahmet	Geç Bronz Döneminde Kıbrıs-Myken (Akha) İlişkileri		İletişim
Tamçelik, Soyalp	Kıbrıs'ta Kurulan Askeri İttifaklar ve Özellikleri		Tarih
Çoğulu, Tolgahan	Klasik Gitar İçin Yapılmış Türkü Düzenlemelerinde ve Bestelerde Bağlama Çalım Teknikleri		Müzik Teknolojileri
Alay, Okan	Yusuf ve Züleyha Hikâyesinin Epizot Tahlili ve Motif Yapısı		Halkbilim
Şahin, Yüksel	Geleneksel Kadın Giyimi Kesim Tekniğinde Modanın Etkisi		Halkbilim
Akagündüz, Ümüt-Yinilmez Akagündüz, Seval	Çokyönlü bir Fikir Adamının Geçmişe Bakışı: Sabahattin Eyyüboğlu ve Tarihi		İlköğretim Eğitimin Kültürel Temelleri
Uslu, Esra	Kağızmanlı Âşık Cemal Hoca'da Eğitim		Halkbilim

**folklor/edebiyat Dergisi** Yıl: 2012/3 Cilt: 18 Sayı: 71

Yazarın Soyadı, Adı	Makale Başlığı	Çevirmenin Soyadı, Adı	Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm/ Akademisyen değilse mesleği - alanı
Kara, Çiğdem	Karşılaştırmalı Deli Dumrul Destanı Çözümlemesi		Türk Dili ve Edebiyatı
Genç, Ernur	Fuat Köprülü'nün Miliyetçilik Anlayışı ve Onun Türkçülük'e İlişkin Yaklaşımı		Kamu Yönetimi

Karayaman, Mehmet-Akçiçek, Eren	Anadolu Halk Ebeliği		Tarih Tıp
Büyükokutan, Aslı	Muğla'daki Kahve Falına Bakma Geleneği Üzerine Bir Değerlendirme		Türk Dili ve Edebiyatı
Özdemir Gümüş, Şenay	Osmanlı Deniz Ticaretinde Hukuki Bir Sorun: Kaza Yapan Geminin Malları		Tarih
Mengi, Nesrin	Selim İleri'nin Romancılığı ve Türk Romancılığındaki Yeri		Türk Dili ve Edebiyatı
Turan Yılmaz, Dilek	Globalisierungstendenzen in der neueren Gegenwartsliteratur und Feridun Zaimoğlu's Roman "Hinterland" (2009)		Almanca
Sivri, Medine-Örkün, Berkant	17. Yüzyıl Halk Şairi Karacaoğlan'ın Bir Şiiri İle 18. Yüzyıl Divan Şairi Nedim'in Bir Gazeline Gösterge bilimsel Açıdan Karşılaştırmalı Bir Yaklaşım		Batı Dilleri ve Edebiyatları Türk Dili ve Edebiyatı
Güray, Cenk	Vahdet-i Mevcut'tan Vahdet-i Vücut'a: Anadolu'da İslam Dönemi Sonrasındaki Tanrı Algısının Semah ve Sema Kavramları Aracılığıyla İncelenmesi		Türk Müziği Devlet Konservatuvarı



Arslan, Ferhat	İstanbul'da Hıdırellez Geleneği'nin Geçmişi, Bugünü ve Yarını: Ahırkapı Örneği		Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü
----------------	---	--	-------------------------------

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yılı: 2012/4 Cilt: 18 Sayı: 72			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makale Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Özdemir, İlker	Sanal Kültür: Yanılsama mı Gerçeklik mi ?		İletişim
Saka, Erkan	Siber Medya Sonrası Kamusal Alan ve Gazetecilik Pratikleri		Halkla ilişkiler
Özçetin, Burak- Arslan, Umay Tünay- Bınark, Mutlu	Türkiye'de İnternet, Kamusalılık ve Demokratik Kanaat Oluşumu		İletişim
Akınerdem, Feyza	Yerli Dizi Anlatıları ve İzleyici Katılımı: Uçurum Dizisini Ekşi Sözlük ve Twitter'la Birlikte İzlemek		Psikoloji
Karataş, Pınar	Elektronik Kültür Ortamında Türk- Yunan Millî Kimlik Mücadeleleri Bağlamında Youtube Videoları Yorumları		Türk Halkbilimi
Baydaş Sayılğan, Özge	Bir Siberdrama Biçimi Olarak Dijital Oyun: 'Alice Harikalar Diyarında' Örneği		Görsel İletişim Tasarımı

Mezgit, Gülperi	Mekânsal Değişim Bağlamında İnternete Taşınan Çocuk Oyunlarının Kaybolan İşlevleri Üzerine Bazı Tespitler		Türk Halk Bilimi
Ege (Bostancı), Gökür	Siber Kültür ve Sosyal Oyunlar: Karşılaştırmalı Örneklerle Oyun Deneyimi Üzerine Bir Çözümleme		Sosyoloji
Şahin Malkoç, Nevin	'Oturduğu Yerden Antropoloji': DORYO'larda Siberetnografiyi Düşünmek		Sosyoloji
Nahya, Z. Nilüfer	İnternetteki Şirince: Siber Dünyanın 'Gerçekliği'		Halkbilim

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 2013/1 Cilt: 19 Sayı: 73			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makale Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Kurt, Berna	'Türk Ulusu'nun Dans Yoluyla Temsili: Devlet Halk Dansları Topluluğu		Halkbilim
Güney, Zerrin	Üslup Özellikleri Açısından Berci Kristin Çöp Masalları		Türk Dili ve Edebiyatı
Karakaş, Rezan	Siirt Efsane ve Halk İnanışlarında Yılan Miti		Türkçe
Akagündüz, Ümüt	Kadın ve Kadınlığa Dair II.Meşrutiyet Dönemi Dergilerinden Yansımalar (1908-1918)		Eğitim Bilimleri

Kara, Mehmet-Teres, Ersin	Türkçe' de Söz Varlığı, Anlam ve Yapıyla İlgili Yeni Gelişmeler		Çağdaş Türk Lehçeleri ve Edebiyatları
Selçuk Şirin, Funda	Sovyet Rusya ve İtalya Gezilerinin Türk Siyasal Yaşamına Etkisi (1930-1932)		Tarih
Sazyek, Esra	Refik Halit Karay'ın Anahtar Adlı Romanında Mekân İmgeleri		Türk Dili
Bozbay, Heval	Geçmişten Günümüze Âşık Oyunları		Arkeoloji
Gündüz, Mustafa	Yoksulluğu Üreten Zihni Kodların Eğitim Yoluyla Çözülmesi		Eğitim Bilimleri
Yeşilyurt, Türkan	Toplumun Kadın Şaire Bakışı		Türk Dili ve Edebiyatı
Yolcu, Mehmet Ali	Havva'nın Öyküsü: Kozmolojik ve Antropogonik Mitlerden KadınYaratımına Senkretik bir Yaklaşım		Türk Dili ve Edebiyatı
Koçak, Orhan Kemal-Özhan Koçak, Dilek	Batı Edebiyatında Muhayyel Bir Şehir: Edmonde de Amicis'in İstanbul'u		İletişim ve Tasarım Radyo, Tv ve Sinema
Lkhundev, Ganbat	'Moğolların Gizli Tarihi'nde Ant İçmekle İlgili Bazı Gelenekler		Genel Türk Tarihi
Yelsalı, Parmaksız-Pınar, Melis	400. Yıl Vesilesiyle Hollanda Canon'u ve Kolektif Bellek Üzerine Düşler		Siyaset Bilimi ve Kamu Yönetimi

Dabağcı, Esra	İçine Doğduğunuz mu, İçinde Doyduğunuz mu? Şehir, Mutfak ve Kültür		Sosyoloji
---------------	--	--	-----------

**folklor/edebiyat Dergisi** Yılı: 2013/2 Cilt: 19 Sayı: 74

Yazarın Soyadı, Adı	Makale Başlığı	Çevirmenin Soyadı, Adı	Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı
Kılıçer, Zafer- Dönmez, Banu Mustafa	'Kültürel Kimlik' ve 'Kültürel Adaptasyon' Kavramları Çerçevesinde Malatya Romanlarının Müzik Pratikleri		Müzikoloji
Salman, Meral	Tohum ve Toprak Metaforu Üzerinden Bir Olağanüstü Doğum Ritüeli: Buğday Oğulları, Mercimek Kızları		Halkbilim
Topses, Gürsen	Psikolojik Danışma Sürecinde 'Kendini Kabul' ve ' Savunucu Davranış' Kavramlarının Felsefi ve Psikolojik Boyutları		Felsefe-Psikoloji
Türkan, Kadriye	Ruhsati'nin Şiirlerinde Metinlerarası Bağlamda Halk Hikâyeleri		Edebiyat
Demir, Murat Cem	Kriminoloji Teorileri ile Beyoğlu Rapsodisine Dokunuş		Sosyoloji

Arseven, Tülin	Estetik Etkinlikte Yazar-Kahraman İlişkisi Bağlamında <i>O Topraklar Bizimdi</i> Adlı Romanın Analizi		Türk Dili ve Edebiyatı
İnan, Dilek	Martin Crimp ve Postdramatik Tiyatro: Mutluluk Cumhuriyetinde		Edebiyat
Yenen Avcı, Yıldız	Karacaoğlan'ın Şiirinde Sapmalar		Halk Edebiyatı
Sivri, Medine-Özkan, Selin	Karşılaştırmalı Edebiyatta Metinlerarasılığın Yeri ve Murathan Mungan'ın 'Dumrul ile Azrail' in Hikâyesinden Metinlerarası Bir Yaklaşım		Karşılaştırmalı Edebiyat
Kayhan, Hatice	Fikret Demirağ'ın Şiirlerinde Yinelemeler		Edebiyat
Dervişoğlu, Efnan	Kemal Ateş'in Yapıtlarında Gecekondulaşma Olgusu		Edebiyat
Oral, Mustafa	Serik Adına Dair		Edebiyat
Akkaya, Nevin	Öğretmen Adaylarının Değer Tercihleri		Halkbilim
Avcı, Burcu	Müzik Topluluklarındaki Bireylerin Grup İçindeki Rollerinin, Müzikal Başarı Üzerindeki Etkisi		Müzikoloji
Öztürk, Banu	Yeni Osmanlılar Tarihi (Histoire Des Jeunes Ottomans) D'Ebüzziya Tevfik: Memoires Ou Recit Historique		Türk Dili ve Edebiyatı

Karadeniz, Ceren	Amerika Birleşik Devletleri'nde Çocuk Müzeleri: Miami Çocuk Müzesi Örneği		Halkbilim
Pektaş Turgut, Özden	Exlibris Tasarımında Tipografik ve Kaligrafik Formlar		Halkbilim
Atakan, Şebnem	Ana Maria Matute'nin Olgunluk Dönemi Romanı İssız Cennet'te İmgeler ve Düşündürdükleri		İspanyol Dili ve Edebiyatı
Tan, Nail	Çok Yönlü Bir Kültür Adamı, Sanatçı Cemil Demirsipahi'nin Ardından		Halkbilim

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 2013/3 Cilt: 19 Sayı: 75			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makale Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Kesim Güven, Sevgi Kar, Altan	Kutuplaş(tır)manın Yeni Mekânları: Kapalı Siteler		Antropoloji
Çakır, Süreyya	Siyasal/İdeolojik Göstergeler Açısından Metinlerarasılık: Kemalist İdeolojinin Temel Belirteçlerinin Sinema ve Edebiyattaki Uzantıları		Edebiyat-Sinema
Genç, Emur	Siyasal İslamcılığın Alternatif Söylemi Moderniteden Azade midir? Ya da Tarihsel İslam Moderniteye Aşkın Mıdır?		Edebiyat

Artun, Erman	Çukurova Âşıklık Geleneğinde Atışma		Halkbilim
Güven, Merdan	Anadolu Ağıtlarında Türküleşme Süreci ve Üç Ağıt Örneği		Halk Edebiyatı
Öcal, Mehmet	Türk Halk Müziğimizde Toplu Çalma Söyleme Geleneği		Halkbilim
Çerezciöglü, Aykut	Popüler Müzik ve Gündelik Yaşam Deneyimi		Müzikoloji
Aydın, Seçkin	Kültürel Bir Miras Olarak Atasözlerinin Kullanımı Üzerine Türkçe Öğretmenlerinin Görüşleri		Halkbilim
Güray, Cenk- Tokaç, Murat Salim	17. yy Osmanlı Müzik Geleneği ve Buhurizade Mustafa İtri Efendi		Müzikoloji
Sertel, Yasemin Güniz	Hayatın Tadında Kadın- Beden İlişkisi		Halkbilim
Yıldız, Aytaç	Türk Düşünce Tarihinde Oryantalizm Eleştirisinin Alımlanışı		Halkbilim
Tan, Nail	Türkiye'de Halkbilimi Çalışmalarının 100. Yılına Kutlarken		Halkbilim

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 2013/4 Cilt: 19 Sayı: 76			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makale Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği</b>
Doğan, Hülya	Türk Sinemasında 1980'li Yıllar ve 'Dulluk' Teması Etrafında Üretilen Geleneksel Cinsiyet Rollerini		Halkbilim
Yinilmez Akagündüz, Seval-Akagündüz, Ümüt	Cumhuriyet Dönemi Düşünürlerinden Sabahattin Eyuboğlu'nda Felsefi Bakış		Eğitim Bilimleri
Sivri, Medine-Köylü, Işıl	O. Wilde'in 'Dorian Gray'in Portresi, H.Hesse'nin 'Narziss ve Goldmund' ve N. Gürsel'in 'Resimli Dünya' Adlı Eserlerinde Narsist Mitinin Karşılaştırması		Karşılaştırmalı Edebiyat Fransız Dili ve Edebiyatı
Oh, Eunkyung-Jo'raev, Mamatgul	Tarihi Genetik Ortaklık ve Senkretik [=Bağdaştırmacı] Sanat Yaklaşımları Bağlamında Şaman ve Epik Küyci [=Ozan)		Türkoloji Halkbilim
Gün, Servet	Mülksüzleşme Süreci Bağlamında Bir Köy Monografisi		Halkbilim
Tunç, Gökhan	Filibeli Ahmet Hilmi'nin A'mak-ı Hayâl Adlı Romanında Mevlânâ'nın Mesnevî'sinin İzleri		Türk Dili ve Edebiyatı



Erdal, Tuğçe	Şiirin Esin Kaynağı Olarak Mitoloji		Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü
Ulusoy Tunçel, Ayşe-Altınova, Banu	'Ateş Etme İstanbul' Celil Oker Polisiyelerinde Mekânın Kullanımı		Türk Dili ve Edebiyatı
Kırilen, Gökhan	Kızıl Konağın Rüyasında Karşılıksız Aşk Jia Rui'nin Akıbeti		Edebiyat
Uyanık, Zeki-Kala, Arif	Ardahan Yöresi (Damal) Alevilerde 'Hakk'a Yürüme Erkanı' Ölümle İlgili İnanış ve Uygulamalar		Halkbilim
Durbilmez, Bayram	Tarihi Gerçeklerin Âşık Edebiyatına Yansıması Bağlamında Türk Mukavemet Teşkilatı ve Kıbrıs Mücahitleri		Halkbilim
Balta, Nevin	Gaziantep'te Çocuklara Ad Verme Geleneği		Halkbilim
Dirlikyapan, Murat Devrim	Nevşehir'li Âşık Ahmet'in Yaşamı ve Şiiri Üzerine		Türk Dili ve Edebiyatı
Oral, Mustafa	Adalya Adına Dair		Türk Dili ve Edebiyat
Soylu Bozdağ, Özge	İffet'te Emile Zola ve Naturalizm Etkisi		Edebiyat
Çelik, Reyhan	A. Platonov'un 'Çukur' Eserinde Umudun Kayıpları		Rus Dili ve Edebiyatı

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 2014/1 Cilt: 20 Sayı: 77			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makale Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Karakaş, Rezan	Kültürel Bir Mekân Olarak Çermik Hamamı		Türkçe Eğitimi
Kıymet, Kurtuluş	Hitit Mitolojisinde Tanrıların Yer Altına İnişi		Tarih
Yıldırım, Ayşe Karataş, Avdo	Rüya Kardeşliği		Etnoloji
Özkaya, Esra	Çukurova Türkülerinde Turaç		Halkbilim
Halıcı, Gülşah Yüksel	Gök Tanrı'nın Temsilcileri: Koruyucu Kuşlar		Edebiyat
Gözübüyük Tamer, Mine	Kimlik/lerin Seyrine Bir Keşif		Sosyoloji
İşçi Pembeci, Barış	Kırgızistan Mezar Ziyaretleri		Antropoloji
Durbilmez, Bayram- Tekin, Fatma	Nevşehir Yöresi Yerleşim Adları üzerine Bir Değerlendirme		Halkbilim Araştırmacı-Yazar
Topses, Mehmet Devrim	Niyazi Berkes ve Baykan Sezer'in Sosyoloji Anlayışlarındaki Uygarlık Kavramının 'Medeniyetler Çatışması' Kuramı Bağlamında Karşılaştırılması		Sosyoloji
Yılmaz, Ayfer	Popüler Roman ve Melodram Kavramları Çerçevesinde Muazzez Tahsin Berkand ve Sarmaşık Gülleri		Edebiyat

Sever, Sedat- Karagül, Sedat	Oğuz Tansel'in Derleyip Yazdığı Masal Kitaplarında Yer Alan Sözvarlığı Öğelerinin İncelenmesi		Türkçe Eğitimi
Kara, Mehmet- Teres, Ersin	Türklerin Yarattığı Efsanesi ile Japonların Benzer Metinleri Arasındaki Benzer ve Paralel Noktalar		Çağdaş Türk Lehçeleri ve Edebiyatları
Atakan, Şebnem	Vicente Blasco İbanez'in 'Baharlar Açarken' Adlı Ro- manında İlbahar		Batı Dilleri ve Edebiyatı
Drucker, Johanna	Yazılı Görüntü Sanatı	Taşçıoğlu, Melike	Edebiyat
Kahya, Hayrullah	19. yy Türkistan Şair ve Tarihçilerin- den Munis Harezmi (1778-1829) ve Eseri: Firdevsü'l İkbal		Türkçe Eğitimi
Kol, Mustafa	Ortaçağda Lirik ve Modern bir Şair: François Villon		Fransız Dili

**folklor/edebiyat Dergisi** Yıl: 2014/2 Cilt: 20 Sayı: 78

Yazarın Soyadı, Adı	Makale Başlığı	Çevirmenin Soyadı, Adı	Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı
Çıblak Coşkun, Nilgün	Anadolu Alevilerinde Cemler ve Bu Cemlerin Sosyokültürel Hayattaki İşlevleri		Halkbilimi
Karakaş, Ayhan	Çukurova Hikâyeli Türkülerinde Ara Söz Kullanımı		Türk Dili ve Edebiyatı

Gürdal Demir, Ayça-Odabaş, Zühal Yonca	Kadın ve Miras: Sosyolojik Bir Değerlendirme		Sosyoloji
Erdal, İbrahim	Türk Tarih Tezi Açısından Halkevlerinin Türk Dili ve Kültürü Üzerine Faaliyetleri: Yozgat Halkevi Örneği		Tarih
Bilecen, Tuncay	Gogol'un 'Burun'undan Cevdet Kudret'in 'Kulak'ına Memurluk Halleri		Karşılaştırmalı Edebiyat
K. Turhanoğlu, F. Aysin	Kentsel Mekânın Üretim Sürecinde Tarihsel ve Kültürel Miras		Tarih
Tutaş, Nazan	William Blake'de Masumiyet ve Tecrübe: Kuzu ve Kaplan		İngiliz Dili ve Edebiyatı
Çerezioğlu, Aykut	İndie Müzikte Tanım ve Sınıflandırma Problemi		Müzik Bilimleri
Şeker, Mustafa	Aile ve Kadın Temalarının Sosyal Bilgiler Ders Kitaplarında Veriliş Biçimlerinin İncelenmesi: Nitel Bir Araştırma		Gazetecilik
Yenen Avcı, Yıldız	Cahit Uçuk'un 'Türk İnkizleri' Romanında Sözvarlığı		Türk Dili ve Edebiyatı
Cömert, Eray	Karşılıklı Söyleşme/Değişme Üslubuna Dayalı 'Değirmenci' Türküleri ve Yunanca Varyantı		Halkbilim

Sivri, Medine- Kuşça, Sibel	Şah İsmail Hatai ve Pir Sultan Abdal Deyiş ve Nefeslerinden Alevi-Bektaşî Kozmogonisi ve Kırklar Meclisi'ne		Karşılaştırmalı Edebiyat Fransız Dilleri ve Edebiyatı
Bilir, Aynur	Sınıf Yönetiminde Başarının Aracı: Önlemsel Model		Eğitim
Taşçioğlu, Melike	Tipografi, Sayfa Tasarımı ve Somut Şiir		Grafik
Chochiev, Georgy	19. yy Sonları Kahire'den Bir Çerkes Yayın Organı: 'İttihad Gazetesi'		Edebiyat
Yıldırım, Gülay- Işık, Türkan	Kayseri İlinde Bir Halk Şifacısı		Hemşirelik
Kaya, Mustafa	Ozanlık Geleneğimizi XXI. Yüzyıla Taşıyanlardan Âşık Kul Sadık		Halkbilim

**folklor/edebiyat Dergisi** Yıl: 2014/3 Cilt: 20 Sayı: 79

Yazarın Soyadı, Adı	Makale Başlığı	Çevirmenin Soyadı, Adı	Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı
Mollaibrahimoğlu, Çiğdem	Hayvanlar Etrafın- da Oluşan İnanç ve Uygulamalar: Doğum Örneği		Halkbilim
Keskin, Necat	Kentlerde Yeni Bellek Mekânları: Kent Müzeleri		Halkbilim
Oral, Mustafa	Türk Kurtuluş Savaşı'nda Atatürk'ün Tarih ve Millet Anlayışı		Türk Dili ve Edebiyatı

Nar, Mehmet Şükrü	Günümüz Toplumunda Mitler: Anadolu Halk Efsaneleri Üzerine Genel Bir Değerlendirme		Sosyoloji
Dalkılıç, Leyle Çiğdem	Rus Halk Kültüründe Kolyada Bayramı		Rus Dili
Topses, Devrim	İbn Haldun'da Asabiyye Olgusunun İşlevleri ve Toplumsal Temelleri		Sosyoloji
Eroğlu, Ferhat	Türkçe'ye Çevrilen Metinleri Üzerinden Feroz Ahmad'ı Anlamayı Denemek		Edebiyat
Sabziyeva, Makbule Muharreova	Antik Kaynaklarda Midas		Halkbilim
Karaca, Nuray	Türkiye'de Değişen Aile Yapısı: Ilıca Şeker Fabrikası Örneği		Sosyoloji
Günel, E. Zeynep	Üç Çarın Hizmetinde Bir İstanbullu		Rus Edebiyatı
Ertaş, Asena	Ankara İli Bakırcılık Sanatı		Halkbilim
Çandır, Zekiye	Türkiye'de Bir Eğitim Ortamı Olarak Müzelerin Kullanımına İlişkin Eğitimciler Tarafından Hazırlanan Raporlar		Halkbilim
Koçak, Aynur	Anadolu Köy Seyirlik Oyunlarında İnsanlık Serüveni: 'Ölü Oyunu' Örneği		Halkbilim

Turan, İlkyaz Ariz	Eskiden Yeniye Yatratmak: Türk Camii ve Konutlarındaki Geleneksel/Osmanlı ve Modern Mimari Tasarımlarının Karşılaştırması		İç Mimari
Tan, Nail	Bir Büyük Gölge Oyunu ve Kukla Ustası Tacettin Diker		Halkbilim

**folklor/edebiyat Dergisi** Yıl: 2014/4 Cilt: 20 Sayı: 80

Yazarın Soyadı, Adı	Makale Başlığı	Çevirmenin Soyadı, Adı	Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı
Erdoğan, İlker	Erkek Dergilerini Okumak: Dergilerin İçeriği, İdeolojisi ve Okurları Üzerine Bir Değerlendirme		Sosyoloji
Aksoy Sugiyama, Ceren	Ryömeden Dizisinde Çizilen Japonya'nın 'Yeni' Erkek İmajı		Antropoloji
Kara, Çiğdem	Halk Hikâyelerindeki Aşkın Antropolojik Betimlemesi		Halkbilim
Zerenler, Dilek	Pedofil Üzerine İki Oyun İncelemesi: Karatavuk ve Donmuş		Sahne Sanatları
Karabaşa, Solmaz	Uygulamaları Açısından Somut Olmayan Kültürel Miras ve Folklor		Halkbilim
Üyümez, F. Betül	Bir Zamanlar Yafa: Enver Hamid'in 'Yafa Sabah Kahvesi Hazırlıyor' Romanında Filistin'de Günlük Hayat ve Kültür		Araştırmacı

Afacan, Aydın	'Nilüfer'de Mythopoetic Dinamikler		Araştırmacı
Fırat, Mümtaz	Yemeğin İdeolojisi ya da İdeolojinin Yemeği : Kimlik Bağlamında Yemek Kültürü		Halkbilim
Günay, Zahide	Nurullah Ataç ve Cevdet Perin'in Çevirilerinde Öteki Algısı		Fransız Dili ve Edebiyatı
İnce, Sadet	Martin Mosebach'ın 'Die Türkin' Romanında Mit, Masal ve Rü-yaların Postmodern Edebiyatın Belirgin Ögeleri olarak Peter Handke'nin 'Mein Jahr in Der Niemandsbucht' ve Orhan Pamuk'un 'Beyaz Kale' Romanlarıyla Karşı-laştırması		Edebiyat
Yeşilyurt, Türkan	Ahmet Hamdi Tanpınar'ın Şiirlerinde Devamlılık Düşüncesi		Türk Dili ve Edebiyatı
Ergül, Selim Temo	Yaşar Kemal'in Bir Denemeci Olarak Portresi		Türk Dili ve Edebiyatı
Alkın, Ruhi Can	Postmodern ve Sosyal Teoride Bilim Felsefesi'nin İzlekleri-Foucault ve Derrida Örneği-		Sosyoloji
Yıldırım Orhan, Şebnem Evren Tunca, Burcu	Türkiye'de Oda Müziği Alanında Yapılmış Yüksek Lisans, Doktora ve Sanatta Yeterlilik Tezleri		Müzikoloji



Tuzlu, Sermet Mehdi	Irak Türkmen Sözlü Halk Edebiyatında Hoyratın Edebî ve Musiki Yapısı		Müzikoloji
Poyraz, Yakup	Âşık Tarzı Türk Şiirinde Divan Şiiri Hayal ve Mazmunlarının Kullanılması		Türk Dili ve Edebiyatı
Tergip, Ayhan	Türk Atasözleri ve Deyimlerde Kötüleme İfadeleri		Halkbilim
Teres, Ersin	Salır Türkçesinin İki Yüzyılı Hakkında Bazı Tespitler		Çağdaş Türk Lehçeleri ve Edebiyatları
Aygün Cengiz, Serpil-Bülbül, Aysun Ezgi-Gülçiçek, Sevinç	Türkiye'de Psikanalitik Folklorun Öncüsü: Seyfi Karabaş		Halkbilim
Sivri, Medine	Güvenç Abdal Ocaklıları		Karşılaştırmalı Edebiyat
Elbir, Belgin	Gizem Dolu Yaşamlar: Çinli Amerikalı Edebiyatı ve Amy Tan		Edebiyat

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl:2015/1 Cilt:21 Sayı:81			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm/ Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Turan, Metin	Folklor/edebiyat'tan		Yayın Yönetmeni
Çerezcioğlu, Aykut	Karnavalesk Bağlamında "Müzik Retorika"		Müzik
Erdener, Yıldırım	Saz Kopuzdan Türemiş Olamaz		Müzik
Uçaner, Burçin-Jelen, Birsen	Müzik Terapi Uygulamaları ve Bazı Ülkelerdeki Eğitimi		Müzik, Müzik

Durdu Kalaycı, Birsen	Muğla'da Geleneksel Çocuk Oyuncakları		Halkbilim
Aslan, Esra	Tarih Öncesi Devirlerde Ölüm Kavramı ve Mezarlar		Halkbilim
Demiral, Sevil	Zorunlu Göç, Değişim ve Süreklilikler: Diyarbakır'da Kadın Dindarlığı		Sosyoloji
Akagündüz, Ümüt	Düşünce Tarihimizin Eğitimci Sıralarından Ayşe Sıdıka Hanım ve Usûl-i Talîm ve Terbiye Dersleri Adlı Eseri		Tarih
İlhan, Nilüfer	Edebiyat Sosyolojisi Açısından Abbas Sayar'ın Romanları		Türk Dili ve Edebiyatı
Akbaş, Meral-Bozok, Nihan	Aylak Adam ve Tuhaf Bir Kadın Sokaklarında Gezinirken:Aynı Sokaklar(da) Farklı Deneyimler(le)		Sosyoloji, Sosyoloji
Yücelşen, Neslihan-Karagöz, Melda	Ahmet Ümit'in "İstanbul Hatırası" Adlı Yapıtında Medeniyet Kavramının Somut Göstergeleri		Türkçe Eğitimi, Türkçe Eğitimi
Dalkılıç, Leyla Çiğdem	Rus Halk Kültüründe İvan Kupala Günü Kutlamaları		Rus Dili ve Edebiyatı
Oktan, Tarana	Vladimir Mayakovski ve Boris Pasternak'ın Şiirlerinde Gürcistan İmgesi		Türk Dili ve Edebiyatı

Gözlü, Ahmet	Antik Yunan(Hellen)'da Koloniler ve Bunların Nitelikleri		Tarih
Teres, Ersin-Bozkurt, Hüseyin	Mahtumkulu Firaki'nin Şiirlerinde İnkilemeler ve Özellikleri		Edebiyat
Şikel, Damla- Erlat, Jale	Kaderci Jacques İle Efendisi'nde Diderot'un Gözünden Kadınlar ve Âşık Algısı		Fransız Dili ve Edebiyatı- Fransız Dili ve Edebiyatı
Phillips, R. Kendall	Metinsel Stratejiler, Plastik Taktikler	Cengiz, Alim Koray	İletişim

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 2015/2 Cilt: 21 Sayı: 82			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Turan, Metin	folklor/edebiyat'tan		Yayın Yönetmeni
Aygün Cengiz, Serpil	Hikâyemiz...		Halkbilim
TÜBİTAK SOBAG 114K576 Numaralı Sedat Veyis Örnek Sözlü Tarih, Biyografisi ve Belgelik Çalışma Proje Ekibi	Sedat Veyis Örnek'in Kronolojik Biyografisi		Edebiyat
TÜBİTAK SOBAG 114K576 Numaralı Sedat Veyis Örnek Sözlü Tarih, Biyografisi ve Belgelik Çalışma Proje Ekibi	Sedat Veyis Örnek'in Yayınları		Edebiyat
Kayalı, Kurtuluş	Bir Sedat Veyis Örnek Portresi Çizmeyi Denemek		Tarih
Turan, Şerafettin	Tanıdığım Sedat Veyis Örnek		Edebiyat

Bozkurt, Fuat	Bir Ağabeyi Anarken: Sedat Veyis Örnek		Edebiyat
Bulut, Meryem	“Yeryüzünü Gördü Sivas’dan, / Yeryüzü Onunla Gördü Sivas’ı”: Tayfun Atay’la Söyleşi		Antropoloji
Üçer, Müjgân	Türk Halk Biliminde Bir Ömür: Prof. Dr. Sedat Veyis Örnek’ten Hatıralar		Halkbilim
Gülen, Ömer	İlahiyat Fakültesi Lisans Öğrencisi Olarak Sedat Veyis Örnek		Felsefe ve Din Bilimleri
Ozan, Meral	Tübingen Üniversitesi Arşivi Belgeleri Işığında Sedat Veyis Örnek		Türk Dili ve Edebiyatı
Yardımcı, Sanem	Türkiye ve Japonya Modernleşme Deneyimlerinin Karşılaştırılması: Sedat Veyis Örnek’in Doktora Tezi		Siyaset Bilimi
Demir, Sema	Yeni Tarihçelik Perspektifinden Sedat Veyis Örnek’in Düşünce- sinde Türk-Japon Modernleşmesi Bağlamında Dinsel Reformlardan Biri Olarak İbadetin Türkleştirilmesi Problemi		Türk Halk Bilimi
Kara, Çiğdem	Büyü, Sivas ve Miras		Türk Dili ve Edebiyatı

Nahya, Z. Nilüfer	<i>Din, Büyü, Sanat, Efsane</i> 'nin Ardındaki Kuramlar ve Kuramcılar: Bir Paralel Okuma Denemesi		Türk Halkbilimi
Uysal, Hülya	Sedat Veyis Örnek'in Etnoloji Sözlüğü ve Budunbilim Terimleri Sözlüğü'ne Terminolojik Açıdan Bir Bakış		Türk Dili ve Edebiyatı
Aygün Cengiz, Serpil	Ölüm Üzerine Düşünmek: Sedat Veyis Örnek'in Anadolu Folklorunda Ölüm Çalışması		Antropoloji
Bulut, Meryem	Doğumdan Askerliğe Giden Yolda Geleneksel Kültürümüzde Çocuk		Antropoloji
Pehlivan, Gürol	Durağan Olanı Tanıma Macerasında Bir Akademisyenin Son Sözü: <i>Türk Halkbilimi</i>		Türk Dili ve Edebiyatı
Gürçayır Teke, Selcan	Alan Araştırmacısı Olarak Sedat Veyis Örnek ve Alan Çalışmalarına Katkıları		Türk Halkbilimi
Şener, Seveda	Cumhuriyet Dönemi Tiyatrosunun Bir Aydın Yazarı: Sedat Veyis Örnek		Türk Dili ve Edebiyatı

Oh, Eunkyung	Kore Savaşı Edebiyatı Bağlamında Sedat Veyis Örnek'in <i>Pirinçler Yeşerecek</i> Oyununda Savaş Algısı ve Kadınlar		Türkoloji
Metin Basat, Ezgi	Halk Biliminin Sahnedeki Gölgesi Sedat Veyis Örnek: <i>Kurt, Manda</i> <i>Gözü ve Pirinçler</i> <i>Yeşerecek</i>		Türk Halkbilimi
Arseven, Tülin	Sedat Veyis Örnek'in Öykücülüğü		Türk Dili ve Edebiyatı
Tekerek, Nurhan	Halkbilim Gönüllüsü Sedat Veyis Örnek ile Tiyatro Gönüllülerinin Evvel Zamanda Buluşması Çukurova'da Bir Seyirlik: Ölüm- Doğum-Düğün		Halkbilim
Erdal, Tuğçe	Sedat Veyis Örnek'in Öykülerinde "Mekân" Algısı		Halkbilim
Reyhanoğulları, Gökhan	<i>Garip</i> Hareketi Bağlamında Sedat Veyis Örnek'in Şiirleri		Yeni Türk Edebiyatı
	<b>ALBÜM</b>		
	BELLEKTE KALAN (Sedat Veyis Örnek'in Metinleri)		Edebiyat
	Mezuniyet Tezi: İsa'nın Son Günleri		Edebiyat

Zengin, Dursun	Doktora Tez Çalışmasının Kısa Özeti		Edebiyat
----------------	---	--	----------

### Makaleler

Örnek, Sedat Veyis	İlkelerde Dinsel Temel Kavramlara Genel Bir Bakış		Sosyoloji
Örnek, Sedat Veyis	Allgemeiner Überblick Über Die Religiösen, Kulturellen Und Sozialen Reformen In Japan Und In Der Türkei		
Örnek, Sedat Veyis	Japon ve Türkiye'deki, Dini, Kültürel ve Sosyal Reformlara Bir Bakış	Akgök, Özlem	Sosyoloji
Örnek, Sedat Veyis	Etnolojinin Tarihçesi, Başlıca Ekolleri Görevleri		Etnoloji
Örnek, Sedat Veyis	Türk Folklorunda Ad Seçme ve Ad Koyma		Halkbilim

### Bildiri

	Anadolu Folklorunde Yas		Halkbilim
--	----------------------------	--	-----------

### Kitap Bölümü

Örnek, Sedat Veyis	Türk Halkbilimine Genel Bir Bakış		Halkbilim
--------------------	--------------------------------------	--	-----------

### Kitap İçin Önsöz

### Türk Halk Kültürü Araştırma Derleme Kurumu Yasa Taslağı

### Dergi Yazıları

	A Young Professor With Big Ideas		
	Büyük Düşüncelerle Genç Bir Profesör	Aygün Cengiz, Serpil	Halkbilim
	Radyo Temsilleri		
	Reşat Enis'in Eserleri		Edebiyat
	Ankarada Sahne Hareketleri		
	Oda Tiyatrosunda Göreceğiniz: "Sûr Dibinde" ve Tankred Dorst		Halkbilim
	Dil ve Göç		
	Ingeborg Bachmann'la Konuşma		
	Piscator ve Ionesco		
	Büyük Oyun, Küçük Oyun		
	Türk Halk Biliminin Sorunları		Halkbilim
	Türk Folkloru		Halkbilim
	Koşuya Geriden Başlamak		

### Gazete Yazıları

	Anketimiz: Şehrimize Bir Şehir Tiyatrosu Muhakkak Lazım mıdır?		
	Tuluat Kumpanyaları		
	Jubilesi Munasebetiyle: Muhsin Ertuğrul		



	Şehirden Röportajlar: Kız Sanat Enstitüsünün Sergisinde		
	Varlık Mecmuası ve Varlık Yayınları Hakkında		
	Pamuk Pınar Köy Enstitüsünde		
	Hamlet		
	Allah Göstermesin!		
	Değil Mi Ya?		
	Eski İran Şahının Eşi Malike Sultan ve Bir Konuşma		
	Namevcut		
	Ne Dersiniz?		
	Şayan-1		
	Koca Bebekler!		
	Köy Davaları: (Bizim Köy) İsimli Eserin düşündürdükleri		
	Tiyatro Bahisleri: Muhsin Ertuğrul Seyretmenin Zevki		
	Tiyatro Seyretmenin Birkaç Söz		
	Ruj Rengi Bakış!		
	Eğitim ve Öğretimde Halkbilim		
	Ümit Kaftancıoğlu İçin Ne Dediler?		

**Duran Karaca'nın Resim Sergisi Üzerine Broşür Yazısı****Söyleşi**

Yılmaz, Ayla	Türk Halk Bilim		
--------------	-----------------	--	--

**Hikâyeler**

	Bilmem		Edebiyat
	Bir Kahpeden Ne Beklenir		Edebiyat
	Günlük Kokusu ve İspirto		Edebiyat
	Gece Yarısından Sonra		Edebiyat
	Günahkârlara Dair		Edebiyat
	İlonka		Edebiyat
	Mezarlıktan Bir Kaçış		Edebiyat
	Park		Edebiyat
	İlonka, Saat Dördü Bilir Misin?		Edebiyat
	Yelpaze		Edebiyat
	Pilligilin Kurt		Edebiyat
	Hi		Edebiyat
	Bir Şehirden Üç Kişi		Edebiyat
	Kuzey-Güney		Edebiyat
	Acı Bal		Edebiyat
	Cam Önünde		Edebiyat
	İlonka'ya Mektup		Edebiyat
	Sabah		Edebiyat
	Suda Oynar Balıklar		Edebiyat
	Der Stacheldraht	Salzner, Hans	Edebiyat
	Dikenli Tel	Acer, Ömer	Edebiyat
	Köpekli Kadın		Edebiyat
	Yakınlaşmak Sevmek		Edebiyat
	Tabut		Edebiyat

### Tiyatro Oyunları

	Pirinçler Yeşecerek		
	Manda Gözü		
	Kurt		

### Şiirler

	Yaklaş		
	Boş Ver!		
	Kafamda Kontak Var!		
	İsterdim		
	Kâbus		
	Ne Olur		
	Sevgi Ne Kadar Acı		
	Temenni		
	Bir Gece Şarkısı		
	Tahmin		
	!!!		
	Bir Kadın İstiyorum		
	Dua		
	Günah		
	Postacı		
	Zaman		

### Hikâye Çevirileri

Böll, Heinrich	Duke Sokağındaki Ölü Kızıl Derili		
Gregor, Manfred	Geliyorlar		
Saroyan, William	Dünyanın En Güzel Motosikleti		

### Tiyatro Oyunu Çevirileri

Böll, Heinrich	Duvarдан Gelen Sesler		
Dorst, Tankred	Sur Dbinde		
Motokiyo, Seami	Kagekiyo (Bir Japon Nô Oyunu)		

Mrozek, Slawomir	Polisler		
<b>Sedat Veyis Örnek'ten Bellekte Kalanlar Teşekkürler</b>			

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 2015/3 Cilt: 21 Sayı: 83			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Binark, Mutlu	Yeni Medya Çalışmaları Özel Sayısı Hakkında: Neden?		Medya
Özçetin, Deniz- Özçetin, Burak	Polis ve Sosyal Medya: Türkiye'de İli Emniyet Müdürlüklerinin Twitter Kullanımı		İletişim
Bennett, W. Lance- Segeberg, Alexandra	Bağlantısal Eylem Mantığı: Sayısal Medya ve Çekişmeci Siyasetin Kişileştirilmesi		Sosyoloji
Şener, Gülüm- Öğün Emre, Perrin- Akyıldız, Fatih	Türkiye'de Sosyal Medyanın Siyasi Katılıma Etkileri		Sosyoloji
Durna, Tezcan- Durna, Nehir	Taşranın Facebook ile İmtihanı Bir Akdeniz Köyünde Etnografik Keşif Çalışması		Etnoloji
Sütlüoğlu, Tuğba	Sosyal Paylaşım Ağlarında Gençlerin Sosyalleşme ve Kimlik İnşası Süreçleri: Facebook Örneği		Sosyoloji

Dağtaş, Erdal Yıldırım, Ozan	İnternet ve Sosyal Ağlar Dolayımı Gündelik Yaşam Pratikleri: Anadolu Üniversitesi Öğrencileri Üzerine Mikro Alan Araştırması		Sosyoloji
Doğu, Burak	Veri Haberciliği: Demokratik Medya İçin Olanaklar		İletişim
Boyd, Danah- Crawford, Kate	Büyük Veri Üzerine Eleştirel Sorular: Kültürel, Teknolojik ve Bilimsel Bir Olgu Hakkında Eleştirel Sorgulamalar		Sosyoloji
Çevikel, Tolga	İnternet Gazetecilerinin Haber Medyasında Kullanıcı Katılımına İlişkin Görüş ve Tutumları		İletişim
Kaufhold, Kelly- Valenzuela, Sebastian- Gil de Zúniga, Homero	Yurttaş Gazeteciliği ve Demokrasi: Kullanıcı Tarafından Oluşturulan Haberlerin Kullanımı, Siyasal Bilgi ve Katılımla Ne Kadar İlişkili?"		İletişim
Yanardağoğlu, Eylem	Yeni Medya ve Kullanıcı Türevli İçerik: Dokuz Haber Sitesi Örneğinde Yurttaş Gazeteciliği Üzerine Etnografik Bir İnceleme		İletişim

Depeli, Gülsüm	Kadın Bloggerlar: Yeni Dil, Yeni Kadın, Yeni Tartışmalar		İletişim
Babacan, Mehmet Emin	Yeni Medya Bağlamında Toplumsal Hareketler ve İnsanın Karakter Analizi		İletişim
Şimşek, Burcu	Toplumsal İçermeyi Düşünmek: Çocuklardan Çocuklara Dijital Hikâyeler		İletişim
Karadaş, Nergiz	Zaman Kavramına Kuramsal Yaklaşımlar ve İnternet'te Şimdiki Zaman Olgusu		İletişim
Terranova, Tiziana	Bedava Ekmek: Dijital Ekonomide Kültür Üretimi		İletişim
Akay, Kemal	Dijital Oyunların Üretim Sürecinde Mekânın İşlevsel Rolü		İletişim
Kaynak, Selva- Koç, Serhat	Telif Hakları Hukuku'nun Yeni Macerası: Sosyal Medya		İletişim
Markham, Annette- Buchanan, Elizabeth	Etik Karar Alma ve İnternet Araştırmaları Birliği (AOIR) Etik Çalışma Komitesinden Tavsiyeler		İletişim

Bayol, Erkan	Türkiye'den Bir Dijital Oyun Stüdyosu Öyküsü Cêidot: Rüya Savaşçıları		İletişim
	Alternatif Bilişim Derneği Yeni Medya Çalışmaları İkinci Ulusal Kongresi Sonuç Bildirgesi		İletişim
Akın, Altuğ	Siyasetin Yeni Hali Vaka-i Sosyal Medya: Seçimden Seçime, Gezi Direniş'i'nde Hükümet Cemaat Çatışmasına		İletişim
Tunç, Selda- Alyanak, Zeyney Büker	Kendi Medyanı Yarat: Alternatif Kavramlar Tartış- malar Örnekler...		İletişim

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 2015/4 Cilt: 21 Sayı: 84			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Aademisyen değilse mesleği</b>
Arsan, Sevilay- Seçim, Hikmet	Bir Siyasal İletişim Aracı Olarak Facebook'un Seçmenlerin Oy Verme Kararı Üzerindeki Etkileri: KKTC 2013 Milletvekilliği Erken Genel Seçimleri Örneği		İletişim
Koçak, Aynur- Gürçay, Serdar	Soyluluk Çiçeği "Erguvan"a Kültürel Bir İnceleme		Halkbilim

Güner Dilek, Figen	Altay Türklerinde Yolculuk İle İlgili İnanışlar ve Ritüeller		Çağdaş Tüek Lehçeleri ve Edebiyatları Bölümü
Keskin, Necat	Tûr Abdin'de Bir Kimlik ve Anlatım Biçimi: Mıtrbalar ve Mıtrıplık		Yaşayan Diller Enstitüsü Kürt Dili ve Kültürü ABD
Gür, Faik	Araştırma Sürecini Açmak: Bir Vaka ve Bir Sosyoloji Araştırması		Sosyoloji
Gültekin, Ali-Orcan, Onay	Elif Şafak'ın "Ustam ve Ben" ve Jose Sarmago'nun "Filin Yolculuğu" Adlı Eserlerinin "Toplumsal Sınıf" Ekseninde Analitik Olarak İncelenmesi		Karşılaştırmalı Edebiyat
Özcan, Hüseyin-Gönenç, C.Sezen	Memoratlara Göre Karaca Ahmet Sultan		Türk Dili ve Edebiyatı
Eraslan, Aylin	Antakya'da Yaşayan Özbeklerde Nevruz Bayramı ve Nevruz Tatlısı: Sümelek		Sosyal Antropoloji
Baştürk, Mehmet	"Anayurt Otel" ve "Dünya Ağrısı"nda Otel (S)imgesi		Türkçe Eğitimi
Gümüşatam, Gürkan	Divanı Lûgati't-Türk'ün İzinde En Eski Kıbrıs Türk Atasözleri		Türk Dili ve Edebiyatı
Çevik, Mehmet	Pertev Naili Boratav-Oğuz Tansel Mektuplaşması		Türk Dili ve Edebiyatı
Döner, Berkan	"Bulutları Beklerken" ve "Güz Sancısı"nda Kimlik Temsili		Halkbilim



Çelik, Fulya	Virginia Woolf'un "Orlando'sunda Cinsiyet Dönüşümü		Karşılaştırmalı Edebiyat
Cerrahoğlu, Münir	Küreselleşme Sürecinde Yöresel Ürünlerin Tanıtımında Önemi ve Bu Bağlamda Âşıkların Tanıtımındaki Yeri		Halkbilim
Durmuş, Gülşah	Masaldan Şiire ve Hikâyeye: Cahit Sıtkı'nın Abbas Hikâyesini Metinselaşkınlık İlişkileri Kuramı'na Göre Anlamlandırma		Edebiyat
Teres, Ersin- Yalçınkalya, Hamza	Bâbur'un Hatıratında Geçen 'Askerlikle İlgili' Bazı Nesne Adları		Edebiyat

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yılı: 2016 Cilt: 1 Sayı: 85			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Turan, Metin	folklor/edebiyat'tan		Yayın Yönetmeni
Artun, Erman	Çukurova ve Kıbrıs Halk Kültüründe Ölümü Algılama		Halkbilim
Karaca, Nesrin T. - Üçer, Müjgan	"Beşik-Eşik-Keşik" Ya da Sivas Sözel Kültüründe Ölüm		Halkbilim Halkbilim
Sever, Mustafa	Tuzla ve Çevresi Müslümanları Ölüm Âdetleri		Türk Dili ve Edebiyatı
Yıldırım, Ali	Türkü Sözlerindeki Problemlere Dair		Türk Dili ve Edebiyatı

İlgin, Ali	Tof (Karagas) Türklerinin Bilmeceleri		Çağdaş Türk Lehçeleri ve Edebiyatı
Arseven, Tülin	Güzay'ın Bin Dilek Ağacı'nda Geleneğin İzleri		Türk Dili ve Edebiyatı
Orman, Türkan Fırıncı	Halide Edip Adivar'ın "Tatarcık" Romanında Sosyal/Kültürel Değişmenin İzleri		Sosyoloji
Türkyılmaz, Çetin	Bir Anomali Olarak: Şeyh Bedreddin'in Varidat'ının Felsefi Boyutları		Felsefe
Başlı, Şeyda	Osmanlı-Türk Edebiyatı Tarih Yazımında Tanzimat'tan Bugüne Çağdaş Eleştirel Söylem		Türk Dili ve Edebiyatı
Rami, İlsever	Rus Yazar Ve Düşünür K. N. Leontyev'in Eserlerinde Türk- Yunan İlişkileri		Çeviribilim
Gül Çoruk, F. Jale- Kayalı, Yalçın	Ermeni ve Sanskrit Dillerinden Örneklerle Çeviride Eşdeğerlik Sorunu ve Tarihi		Ermeni Dili ve Kültürü Hindoloji
Koşmak, Fesun	Hayatın Kaynağı- Hayatın Sonu Olarak "Ölümün Ağzı" ve "Germinal" de Maden		Karşılaştırmalı Edebiyat
Aktaş, Gül	Kadına İlişkin Medyatik Bilgiye Kadının Müdahalesi: Sosyal Medya Örneği		Sosyoloji

Beydulla, Mettursun	Gender Roles As Seen Through Wedding Rituals In a Rural Uyghur Community, in The Southern Oases Of The Taklamakan Desert		Sosyoloji
Tan, Nail	Türkiye'de Kamu Yönetiminde Halk Bilimi Biriminin Kuruluşunun 50. Yılı		Halkbilim

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yılı: 2016/2 Cilt: 22 Sayı: 86			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>		<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Turan, Metin	Folklor/edebiyat'tan		Yayın Yönetmeni
Karadağ, Metin	Peter Weiss'deki Mitik Direnme Eyleminin Halk Edebiyatımızdaki Ortak Yanları		Halkbilim
Bulduk, Banu	Kültür ve Semboller Bağlamında Anadolu Söylencelerinin Kişiler Üzerindeki Algı Farklılıklarının Tasarım Açısından Değerlendirilmesi ve Bir Atölye Uygulaması		Grafik
Pala Güzel, Şebnem	İmge, Metafor, Alegori Üçlü Sarmalında Bir Sine-Anthropologue: Theodoros Angelopoulos		Edebiyat

Mamatoğlu, Nihal- Dönmez, Rasim Özgür- Keskin, Seçil- Albayrak, Dönmez Burcu	Türk Atasözlerinde Çatışma Nedenleri		Edebiyat
Sivri, Medine- Çelik, Fulya	“Ceza Sömürgesi” ve Otoriteryanizme Kafkaesk Bir Yaklaşım		Karşılaştırmalı Edebiyat
Çörekçioğlu, Hakan	Biz ve Cesur Yeni Dünya’da İlkeli		Türk Dili ve Edebiyatı
Çevik, Mehmet	Sözlü, Yazılı ve Elektronik Kültür Ortamlarında Bilmecedden Bulmaca ve Bilgi Yarışmasına Dönüşüm		Halkbilim
Demir, Arif	Türk-Arap Müziğinde Etkileşim ve Müşterek Unsur		Müzik
Gür, Faik	Bir Tütün Köyünde Tarımsal Dönüşüm ve Kadın Emeği		Sosyoloji
Ocak, Ersan	Belgesel Sine- manın 3 Boyutlu Olarak Dansla Karşılaşması: Wim Wenders’in Pina Belgeselinde Mec- ralararasılık		Sinema
Kayabaşı, Onur Alp	Türk Mitolojisinde Eskatoloji Mitleri		Türkçe Eğitimi
Şengül, Serdar	Melayê Cizîrî ve Diwan Okuma Geleneği		Antropoloji
Aşkit, Çağatay	Cicero’nun Eserlerinde Denizcilik Kaynaklı Eğretilmeler		Kültür Tarihi

Coşkun, Çiçek	Şehre Uzak Birbirine Yakın: Toki Yapracık Toplu Konutlarında Sosyal Yapı		Sosyoloji
Kanık, İlkay	Küreselleşme Sürecinde Kültürel Melezleşme Örneği Olarak Yemek Kanalları ve Programları		Gastronomi ve Mutfak Sanatları Bölümü
Gider Işıkman, Nihan	Birinci Tekil Şahıs Belgeselleri; “Ben’İN Kendine Bakışı First Person Documentaries; The Gaze of The Ego		Edebiyat

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 2016/3 Cilt: 22 Sayı: 87			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Turan, Metin	folklor/edebiyat’tan		Yayın Yönetmeni
Işık, S. Yetkin	Türkiye’de Antropolojik Bilginin Yetersizliği Sorunu ve Öğretmenler		Antropoloji
Kula, Onur Bilge	“Kafamda Bir Tuhafılık” Romanında Kültürel Bir Öge Olarak Bozanın Anlatılaştırımı		Edebiyat
Aylanç, Mhrican	İsmail Bozkurt’un Romanlarında Realist Roman Kişileri ve Karakterizasyon		Türk Dili ve Edebiyatı

Elyıldırım, Selma- Er, Ayten	Cahit Sıtkı Tarancı'nın 'Robenson' ve 'Ben Ölecek Adam Değilim' Şiirlerinde Metinlerarasılık		İngiliz Dili ve Edebiyatı Fransız Dili ve Edebiyatı
Taş, Songül	Doğumunun 100. Yılı İçin Samim Kocagöz'ün Roma- nında Yörükler		Edebiyat
Acun, Fatma	Milli Mücadele Dönemi Türküleri Üzerine Örnek Bir Çalışma		Atatürk İlke ve İnkılap Tarihi
Aka, Belde	Divan Şiirinde Reddiye ve Niyâzî-î Mısırî'nin Fuzûlî'ye Yazdığı Bir Reddiye		Türk Dili ve Edebiyatı
Topses, Mehmet Devrim	Türkiye'de Çağdaşlaşma"ya Yönelik Tepkilerin Tarihsel ve Sınıfsal Temelleri		Edebiyat
Genç, Ernur	Tarihi, Toplumsal ve Siyasal Alana Psikanalitik Bakmak Üzerine		Kamu Yönetimi
Türk, Hüseyin	Antakya'da Dinlerarası Hoşgörü ve Habibi Neccar Örneği		Sosyoloji
Karakoç, Murat	Paleolitik Çağda Mezarlar ve Ölüm Kavramı		Arkeoloji
Gözlü, Ahmet	Antik Yunan (Hellen)'da Koloniler ve Bunların Nitelikleri		Tarih
Cengiz Aygün, Serpil	folklor/edebiyat Dergisi Buluşmalarının Kısa Tarihçesi		Halkbilim

Küçüköğlü, Ü. Berna- Atlier, Burak Saim	Kitap Tanıtım		Halkbilim
Öztekin, Mine	Medya Tanıtım		Antropoloji Bölümü Lisans Öğrencisi

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 2016/4 Cilt: 22 Sayı: 88			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Turan, Metin	folklor/edebiyat'tan		Yayın Yönetmeni
Kula, Onur Bilge	"Kafamda Bir Tu- hafılık" Romanında Sosyal-Siyasal Ayrımlaşmanın Anlatılaştırımı		Edebiyat
Arseven, Tülin	Modern Anlatıda Geleneğin İzleri ve "Bin Beyaz Turna"		Türk Dili ve Edebiyatı
Afacan, Aydın	Evdeki Şiir: Antropo-Kozmik Bir Mekânın Çelişkileri		Edebiyat
Öztekin, Özge	Ninniyi Divan Şair- lerinden Dinlemek		Hacettepe Üniversitesi
Kurt, Berna	'Birlik ve Beraberlik' Oyunları: Yakın Dönem Dans Sah- nesinde (Sıradan) Milliyetçi Semboller ve Temalar		Sanat Yönetimi
Kanık, İlkay	Gastro Medya ve Gastro Kültürün Kavramsal İncelemesi		Gastronomi ve Mutfak Sanatları
Çağlar Abiha, Birsal	Geleneksel Halk Sanatında Şahmaran Motifleri ve Bu Motiflerin Dili		Doktor
Alay, Okan	Türk Halk Şiirinde Öteki Gerçeklik Olarak İroni		Halkbilim

Kalsın, Şirvan	Bağdaşıklık ve Kutadgu Bilig’de Sözcük Bağdaşıklık		Türk Dili ve Edebiyatı
Kayaalp, Ebru	Değiş Tokuş ve Taahhütin Ruhü: Hau ve Toplumsal Sözleşme		Sosyoloji
Yılmaz, Tomat Ayşe	Assia Djebar’ın Mezarı Olmayan Kadın Adlı Romaniyle La Nouba Des Femmes Du Mont Chenoua Adlı Filminde Cezayirli Kadınların Köklü Değişimleri		Fransız Dili ve Edebiyatı
Gümüştam, Gürkan	Kıbrıs Türk Söz Varlığının Belgelenmesinde Bener Hakkı Hakeri’nin Çalışmaları		Türk Dili ve Edebiyatı
Yıkılmış Salman, Meral	Bireysel Bellekten Kolektif Belleğe: Dergâh’ı Su Basınca...		Sosyoloji
Türkan, Kadriye	Kıbrıs Türk Masallarında Şamanistik Evren Tasavvuru		Türk Dili ve Edebiyatı
Özkandaş, Yaşar	Muhafazakârlığın Kıyısında Bir Kemalizm Değerlendirmesi: “ Türk İnkılabına Bakışlar ”		İnkılap Tarihi
Memmedova-Kekeç, Elmira	Sovyetler Dönemi Yaşnamelerinin Muhteva Özellikleri (Türkmen, Azerbaycan ve Karakalpak Yaşnameleri Örneğinde)		Halkbilim



Burnakov, V. A.	Geleneksel Hakas İnançları Bağlamında İzlâh	Uluşık, Yaprak Pelin	Türk Dili ve Edebiyatı
İpek, Abdulmuttalip	Nedim'in "Köşk Kasidesi"nin Tâhirü'l-Mevlevî Tarafından Şerhi		Türk Dili ve Edebiyatı

#### KİTAP TANITIM

Akagündüz, Ümüt	Kitap Yakmanın Tarihi		Sosyoloji
Ayhan Yılmaz, Nuray	Her Yönüyle Günümüz Zonguldak İşlemeleri ve Replikaları		Geleneksel Türk Sanatları
Kızıltepe, Betül	Aile, Kent ve Nüfus.		Sosyoloji
Karatekin, Deniz	Yeni Ahit		Antropoloji

#### MEDYA TANITIM

#### YENİ MEDYA TANITIM

Aygün Cengiz, Serpil	"Sedat Veyis Örnek Belgeligi"		Antropoloji
----------------------	-------------------------------	--	-------------

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 2017/1 Cilt: 23 Sayı: 89			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Karadağ, Metin	folklor/edebiyat'tan		Yayın Yönetmeni
Gezer, Şule	Alageyik Efsanesi İle Kococaş Destanında Ortak Unsurlar		Halk edebiyatı
Gözlü, Ahmet	Batı Anadolu Polislerinin (Kent Devletlerinin) Jeopolitiği ve Oluşumu		Tarih

Chiang Ünal, Gonca	4 Mayıs Hareketi ve Çin Edebiyatında Modernleşme: Modern Çin Edebiyatının Öncüsü Zhu Ziqing ve Unutulmaz Eseri “Beiying”		Sinoloji
Tansuğ, Feza	Türk Dünyasında Çalgısal Musiki ve Küğler		Müzikoloji
Gürçay, Serdar	Gılgamış Destanı ve Titanların Savaşında Kahramanın Yolculuğu		Türk Dili ve Edebiyatı
Erdoğan, Türkân	Hale Seval’in Kırılğan Kuleler Adlı Öykü Kitabının Edebiyat Sosyolojisi Açısından İncelenmesi		Sosyoloji
Aydemir, Mustafa-Yılmaz, Nusret	Toplumsal Bellek Bağlamında Sarıkamış Harekâtı’nın Türk Romanına Yansımaları		Türk Dilli ve Edebiyatı
Demir, Sema	Sandık ve Çeyiz Kültürüne Müzeografik (Müze İşlemleri) Açısından Yaklaşma		Antropoloji
Köksal, Selma-Denli, Özlem	Avro-Amerikan Hegemonyası ve “Avrupalı Bir Yönetmen” Olarak Lars Von Trier		Sinema ve Televizyon Siyaset Bilimi ve Sosyoloji
Schönig, Claus	Türk Dilleri-Bir Aile Portresinin Ana Hatları	Yiğitoğlu, Özlem	Türkoloji

## KİTAP TANITIM

Kadıoğlu, Buse	Anadolu Kadın Başlıkları		Halkbilim
----------------	--------------------------	--	-----------

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 2017/2 Cilt: 23 Sayı: 90			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Karadağ, Metin	folklor/edebiyat'tan		Yayın Yönetmeni
Genç, Hanife Nâlân	Hiç Yaşamamış Hep Yaşayacak İki Kadın: Emma ve Seniha		Fransız Dili Eğitimi
Tansuğ, Feza	Sibirya'da Türk Musikisi Üzerine Yazınsal Bir İnceleme		Müzikoloji
Aça, Mehmet-Yolcu, Mehmet Ali	Folklorlarda Örtük ve Bozuk İşlev		Türk Dili ve Edebiyatı Türk Dili ve Edebiyatı
Kasımoğlu, Seval	Şehriyar'ın Bin Bir Masal Gecesi Balınanın Karnı Sembolünün Bir Örneği Olarak Masal Diyarı		Halkbilim
Tunçel Ulusoy, Ayşe	Eşikte Duran Bir Roman: "Aydaki Adam Tanpınar"		Türk Dili ve Edebiyatı
Kumlu, Esin	Explicating Female Body as a Geography of Memory: The Comparative Silent Rebellion of the Psyche in Chopin and Hawthorne		Etnoloji
Durmuş, Gökay	Peyami Safa'nın Romanlarında Dünya Savaşlarına Yönelik Tahliller		Sosyal Bilimler ve Türkçe Eğitimi

Töret Büyükokutan, Aslı	Geleneksel Doğuma Hazırlık Uygulamalarının Günümüz Kent Toplumuna Evrimine Bir Örnek: "Bebek Kutlama Partisi"		Türk Dili ve Edebiyatı
Dore, Fatma	Jean Valjean'ın İkilemi ve Faydacı Etik		Sosyoloji
Arseven, Tülin	Türk Harf Devriminin Kültürel Temelleri		Türk Dili ve Edebiyatı
Erenoğlu, Rabiye- Can, Rana- Tambağ, Hatice- Akdeniz, Şengül	Kırsal Alandaki Kadınların Doğum-Doğum Sonu Dönemle İlgili Geleneksel Uygulamaları: Karaksi Örneği		Sosyoloji/Halkbilimi
Güzel, Eylem Oskay, Nazan	Tunceli Yöresine Ait Örmek ve Tığ İşleri Örnekleri		Resim Tekstil
Eren, Ozan	Yüce Hissi ve Minör Edebiyatta Kimlik Oluşumu Üzerinden "İhtiyar Adam ve Deniz" ile "Avından El Alan" Yapıtlarının Karşılaştırılması		Edebiyat
Akkaya, Nevin	Kıbrıs Türk Masallarında Değerler		Halkbilim

**YENİ MEDYA TANITIM**

Şerefoğlu, Gülgün	Folklore Thursday Web Sitesi	Halkbilim
-------------------	------------------------------	-----------

**KİTAP TANITIM**

Alay, Okan	Küçük Folklor Ansiklopedisi	Halkbilim
------------	-----------------------------	-----------

**MEDYA TANITIM**

Yurtsever, Ayberk	Limonata		Batı Dilleri ve Edebiyatı
Akbulut, Nazire	Vezir Parmağı		Batı Dilleri ve Edebiyatı
Esen, Melek	16 Ton		Halkbilim

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 2017/3 Cilt: 23 Sayı: 91			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Karadağ, Metin	folklor/edebiyat'tan		Yayın Yönetmeni
Karaca, Nuray	Sadri Ertem'in "Bacayı İndir Bacayı Kaldır" Adlı Hikâyesine Göstergesel Bir Çözümleme		Sosyoloji
Eryentü, Melek	Tüketim Kültürü Teorisi Bağlamında Çocukların Reklamlarında Konumlandırılması: "Koton Kids" Reklam Filmleri Üzerine Göstergelimsel Bir İnceleme		Sosyoloji
Kurt, Aysula	Çizgiden Göstergeye 1990'lı Yıllarda Trabzon'da Cinsiyet Halleri: Hamsi Dergisi Örneği		Sosyoloji
Özben, Mevlüt	Bir 'Kum Saati Zamanında' Yaşamak: Büyülü Dağ		Sosyoloji
Ekinci, Oğuzhan	Edebiyat Sosyolojisi Bağlamında II. Dünya Savaşı Sonrası Alman Edebiyatı Üzerine Bir İnceleme		Sosyoloji

Laloğlu, Pınar	Göstergebilimsel Bir Yaklaşımın Misafir Odası Analizi		Sosyoloji
Eryılmaz, Çağrı	Çevresel Medya İçeriklerinin İnşası: National Geographic Türkiye Dergisi Örneği		Sosyoloji
Şahin, Güneş	Kırşehir Basını'ndan Bir Örnek: Kervansaray Dergisi		Basın
Er, Ayten	Eugene İonesco'nun Kral Ölüyor (Le Roi Se Meurt) Adlı Oyununda İnsanın Trajik Sonu: Ölüm		Fransız Dili ve Edebiyatı
Yeşilyurt, Türkân	Beş Roman Beş Düşkün Kadın		Halkbilim
Göde, Halil Altay	Kültür Endüstrisine Örnek Olarak Isparta/Yalvaç Ekmek Kültürü ve Dünden Bugüne Mahalle Fırıncılığı		Halkbilim
Kartal, Seda Gül	Hüseyin Rahmi Gürpınar'ın Eserlerinde Kahve ve Kahve Kültürü		Edebiyat
Töret Büyükokutan, Aslı	Geleneksel Çöpçatanlık Kurumunun Günümüz Sosyal Medyasına Evrimi Üzerine Bir Değerlendirme		Halkbilim
Dilber, Kadir Can	Jose Saramago'dan Elif Şafak'a Filin Anlatısal Yolculuğu		Türk Dili ve Edebiyatı

Öztürkmen Ulusan, Evrim	A Structural Study On The Image of The Turk in The British Caricatures		Türk Dili ve Edebiyatı
Yıldırım, Yılmaz	Romanda Niyetselliğin Sosyal Ontolojisi Üzerine		Sosyoloji
Yıldırım, Ceylan	Çeviri Yapıtlarıyla Amin Maalouf'un Türk Yazın Çoğul Dizgesindeki Yeri		Mütercim-Tecümanlık
Yasin, Fahimeh	The Gestion of Space in Painting and Poetry		Araştırmacı Yazar

#### KİTAP TANITIM

Kızıltepe, Betül	Dünden Bugüne Aile, Kent ve Nüfus		Edebiyat
Pehlivan, Ergin	Kimlik, Ritüel ve Müzik İcrası - İstanbul Cemevlerinde Zakirlik Hizmeti		Edebiyat

#### MEDYA TANITIM

Tunçay, Güzin Yasemin	The Purge (Arınma Gecesi) (Film, 2013)		Sinema
-----------------------	--	--	--------

#### YENİ MEDYA TANITIM

Dinçkurt, Pınar	Londra Folklor Topluluğu Web Sitesi <a href="http://folklore-society.com">http://folklore-society.com</a>		Halkbilim
-----------------	---	--	-----------

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 2017/4 Cilt: 24 Sayı: 92			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Karadağ, Metin	folklor/edebiyat'tan		Yayın Yönetmeni
Yolcu, Mehmet Ali- Aça, Mehmet	Yapısal İşlevselcilik Açısından Folk-lorda Değişme ve İşlevsel Zorunluluklar Modeli		Türk Dili ve Edebiyatı Türk Dili ve Edebiyatı
Kızılözen, Cihangir- Kızılözen, Gülcan	Dedem Korkut Kitabı'nın Yazıldığı Gibi Okunması ve Sözlü Formül Kuramı		Türk Dili ve Edebiyatı Türk Dili ve Edebiyatı
Eryılmaz, Harika Zöhre	Efsanevi Anlatımların Popüler Kültür ve Gösterim Metodolojisindeki Yeri: Ostension		Hacettepe Üniversitesi
Eker Öğüt, Gülin	Mizah, Tanrı'dan Bir Armağan mı? Yoksa Şeytanın Getirdiği Bir Ceza Yöntemi mi? Sosyal Normların Cezalandırma Yaptırımı Boyutunda Amerikan Kültüründe 'Sosyal Ceza Olarak Gülme'		Türk Halkbilimi
Sarı, Gülден	Necâfî Bey'in "Gül" Redifli Kasidesinde İnsan-Tabiat İlişkisi		Türk Dili ve Edebiyatı
Büyükkarakaya, Ali Metin	Tepecik-Çiftlik Neolitik Topluluğunun Demografik Özellikleri		Antropoloji



Canhasi D., Suzan	Viçitirin Evlenme Törenleri ve Düğün Âdetleri		Halkbilim
Kumlu, Esin	Kahraman'dan Vah Aman'a Giden Yolculuk: Kadının Adı Yok ve Cam Kırıkları Parkı Romanlarında Kadın Sorunsalının Çocuk Dünyası Üzerinden Karşılaştırmalı Olarak Çözümlemesi		Edebiyat
Şenyıldız, Özlem	Savaşa Katılan Yabancı Yazarların Gözünden İspanyol İç Savaşı		İspanyol Dili ve Edebiyatı
Koroğlu Türközü, Hatice	Han Yong Un (한영운)'Un Şiirlerinde "Sevgili-Yâr(Nim-ᄇᆞᆫ)" Kavramı Üzerine Bir Değerlendirme		Kore Dili ve Edebiyatı
Ayyıldız, Bülent	Carlo Cassola'nın Yalnızlığı ve Il Taglio Del Bosco		İtalyan Dili ve Edebiyatı
Ilıca, Sevgi	Rus Edebiyatında İmgecilik		Rus Edebiyatı
Mustan Dönmez, Banu-Akın Şişman, Özlem	Müzik Eğitiminde Yeni Yaklaşımlar: Hümanist Felsefenin Müzik Eğitimi Açısından Önemi		Müzik Bilimleri Müzik Eğitimi
Cengiz Aygün, Serpil	Sempozyum Değerlendirme		Antropoloji

**MÜZE TANITIM**

Karaduman, Ümit	Yaşayan Müze		
-----------------	--------------	--	--

**MEDYA TANITIM**

Tamyüksel, Perihan	Ömer Lütfi Akad'ın Gelin-Düğün-Diyet Üçlemesi		Halkbilim
--------------------	---	--	-----------

**DERGİ TANITIM**

Akgül, Asena Elif	Journal of American Folklore (Amerikan Folklor Dergisi)		Halkbilim
-------------------	---	--	-----------

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 2018/1 Cilt: 23 Sayı: 93			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği- alanı</b>
Karadağ, Metin	folklor/edebiyat'tan		Yayın Yönetmeni
Gürbüz, Hayriye	1930'lar Aydının Gözünden Devrim İdeolojisi Şevket Süreyya Aydemir'in Perspektifinden Kemalizm		Tarih
Demir, Mehtap	Osmanlı Eğlence Hayatında Bir Alt Kültür Müzikli Kahvehâne: Amane Kahvehâneleri		Müzikoloji Bölümü
Tanrıtanır, B. Cercis	Dishonesty And The Cost of Playing With Others' Feelings in Anthony Trollope's The Way We Live Now		Edebiyat
Taş, Songül	Samim Kocagöz'ün Islak Ekmek Oyunu Üzerine Bir İnceleme		Tiyatro
Uzundemir, Özlem	Reframing Pablo Picasso And Dora Maar in Grace Nichols's "Weeping Woman"		Resim
Arseven, Tülin	Fakir Baykurt'un Tırpan Adlı Romanının Simgesel Şiddet Açısından İncelenmesi		Edebiyat

Mustafa, Aça	Doğu Karadeniz Hayvancıları ve Çobanları Arasında Geleneksel Meslek Hukukunun Temsilleri		Halkbilim
Taşkaya, Merih-Bakır, Zeynep Nihan	Simgesel Sermayenin Yeniden Üretimi: Özel Müzelerin Kurumsal Kimlik Sunumunda Katalizör Olarak Kullanılması		Halkbilim
Bulut, Meryem	Dikili'nin Köylerinde Cenaze Törenlerinin Değişen Uygulamaları		Halkbilim
Önen, Selin	Polisiye Edebiyatta Kadın Dedektifler: Esra Türkeku'ün Kapalıçarşı Cınayeti Kitabı		Antropoloji
Çağımlar, Zekiye	Anadolu'ya Göç Etmış Bulgaristan Türklerinin Kutlama Törenleri ile Bu Törenlerde Yer Alan Müzikler		Halkbilim
Örkün, Berkant	Orhan Kemal'in Murtaza İsimli Romanını Foucault'nun Özne ve İktidar Kavramlarıyla Birlikte Okumak		Edebiyat
Işık, S. Yetkin	Yılan, Su, Söz: Kadın Düşmanlığı İle Belirsizlik Korkusu Arasındaki İlişkiye Dair Bir Yorum Denemesi		Antropoloji
Akçit Yalçınkaya, Betül	Dışa Vurumcu Bir Eleştiri Örneği: Der Untertan		Batı Dilleri ve Edebiyatı

Vardar, Sinan	Sanal Anlatıcının Eleştirisi: Gösteri Çağında Tarih Yazım Tartışmalarına Bir Katkı		Tarih
Cengiz, Serpil Aygün-Karagöz, Meryem-Karacagil, Zeynel	Nail Tan ile Folklor Üzerine Görüşme		Halkbilim

**MEDYA YAZILARI**

Bostancı, Kahraman	Hz. Ali Cenknâmelerinden Kan Kalesi Kitabı, (Büyükokutan Töret, Aslı) Kitap tanıtımı		Edebiyat
Soydemir, Pervin	Yerelin İçinden Bir Yönetmen: Yüksel Aksu		Sinema
Karacagil, Zeynel	Türk, Hüseyin (2016) Toplumsal Yaşam ve Eski Türk İnançları Kazakistan Kültürü, Kitap tanıtımı		Antropoloji Halkbilim

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 2018/2 Cilt: 24 Sayı: 94			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği- alanı</b>
Karadağ, Metin	folklor/edebiyat'tan		Yayın Yönetmeni
Genç, Hanife Nâlan	Atasözlerinde Toplumsal Cinsiyet Algısı Olarak Kadın		Halkbilim
Koçak, Aynur-Gürçay, Serdar	Abdal Musa'nın "Dağların Taşların Yürümesi" Kerametinin Zaman, Mekân ve Eşya Sembolizmi Bakımından Değerlendirilmesi		Halkbilim

Özdemir, Cafer	Anadolu Türk Kültürünün Tasavvufu Açıklama İşlevi: Cabbar Kulu Kitabı Örneği		Halkbilim
Uyaniker, Nursel	Selamlaşma Bağlamında Üsküdar/Selami Ali Efendi Menkıbesinin Göstergebilim Açısından İncelenmesi		Halkbilim
Karakaş, Rezan-Akın, Erdem	Değerler Eğitimi Bağlamında Siirt Menkıbeleri		Halk Edebiyatı
Büyükokutan Töret, Aslı	Geleneksel Cinsiyet Tayini Uygulamalarının Günümüz Kent Toplumuna Evrimine Bir Örnek: "Cinsiyet Partileri"		Halkbilim
Reyhanoğlu, Gönül-Cengiz, Alim Koray	Kıbrıslı Türklerin Bir Facebook Grubu Aracılığıyla Sanal Dünyada Kimliklerini Yeniden İnşası		Sosyal Antropoloji
Çakır, Ramazan	Yabancı Uyruklu Öğrencilerin Türk Halk Sanatı-Edebiyatı Unsurlarını Öğrenmeleri ve Aktarımları		Halkbilim
Kaderli, Zehra	Kültürel Söylemlerin Biçimlendirme Yerlemi Olarak Beden ve Çağdaş Beden Modifikasyonlarının Fenomenolojik Boyutları		Halkbilim

Birlik, Nurten-Arkan, Arda	Bati'nın Osmanlı Coğrafyasına Bakışını Tersine Çeviren İrlandalı Şair: James Clarence Mangan		İngiliz Dili ve Edebiyatı
Radler, Dana	Mother's Bag of Tricks: Irish Folklore, Tradition and Identity in John McGahern's Fiction		Edebiyat
Cemiloğlu, Nina	Between Marxism and Romanticism: Childhood and Education in The Works of Ernst Bloch		İngiliz Dili ve Edebiyatı
Perk, Derya	Pozitivizmin Alman Edebiyatına Yansıması		Batı Dilleri ve Edebiyatları
Önal, Özay	Kalıtsalcılık-Çevrecilik Tartışması Bağlamında Lenneberg' in Dil Kuramı ve Kritik Dönem Varsayımı		Edebiyat

#### KİTAP TANITIM

Aşçı, Gülnevil	Divan Edebiyatında Halk Kültürünün İzleri		Edebiyat
Ağaoğlu, Ertan	Etkileşim Ritüelleri: Yüz Yüze Davranış Üzerine Denemeler		Edebiyat

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 2018/3 Cilt: 24 Sayı: 95			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği- alanı</b>
Karadağ, Metin	folklor/edebiyat'tan		Yayın Yönetmeni
Akbulut, Hasan	Bir Seyirci Araştırmasından Etnografik Deneyimler ve Hikâyeler		Televizyon ve Sinema
Bulut, Meryem	Dönüşen Düğüne Tanıklık Etmek		Halkbilim
Arseven, Tülin	Yaşar Kemal'in "Yılanı Öldürseler" Adlı Romanı Üzerine Bir İnceleme		Türk Dili ve Edebiyatı
Kayabaş Gökçen, Rabia	Bahşiş Yörüklerinde Evlilik ile İlgili Âdet ve İnanmalar		Türkçe ve Sosyal Bilgiler Eğitimi
Öner Küçükşen, Ferhunde	Sanat Antropolojisinin Sanat ve Sanat Eleştirisi Açısından Önemi		Güzel Sanatlar Eğitimi
Tekin, Burcu	Hayatın Anlamını Semboller Üzerinden Okumak: Dünyanın Boğulmuş En Güzel Adamı		Yabancı Diller Bölümü
Güzel, Ekrem	Şiir Üzerine Düşünceleri ve Dikkatleri Bağlamında Mukayeseli Bir Wilhelm Dilthey ve Cemil Meriç Okuması		Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü

Güven Çetin, Devrim	Robinsonade Romanlarında Ütopya, Distopya, Mahşer Metaforları ve “Çocuk Edebiyatı” - Robinson Crusoe, Mercan Adası ve Sineklerin Tanrısı		Halkbilim
Zorba Akın, Hatice	Muhadderât ve Etfâle Mahsus Bir Osmanlı Dergisi: Âyîne		Tarih
Dilber, Kadir Can	Gogol’ün ‘Palto’sundan ‘Beyaz Mantolu Adam’ı Çıkarabilmek -Nesne’nin Özne Simülakra’sı		Türk Dili ve Edebiyatı
Aytekin Erdal, Pelin	Fotoğraftan Metne Sızanlar: Orhan Pamuk’un “Resimli İstanbul” Kitabında Fotoğrafın Metinle Kurduğu İlişkiyi Okumak		Edebiyat
Tekin, Kuğu	Orhan Pamuk’un Hafızasında Bir Melankoli Kaynağı: İstanbul		İngiliz Dili ve Edebiyatı
Külünk Üstün, Sema	Reading Works of Tanpınar and Pamuk on İstanbul as Intersemiotic City Translations		Edebiyat
Kaya, Elif	Toplumcu Gerçekçi Yazar Kemal Bilbaşar’ın Cemo Adlı Eserinden Yansıyan Anadolu		Türk Dili ve Edebiyatı



Ünalın, Duygu- Özer, Ömer	Milli Mücadele Dönemi Yazarlarından Halide Edip Adıvar, Reşat Nuri Güntekin ve Yakup Kadri Karaosmanoğlu'nun Romanlarının Popüler Kültür İçerik Özellikleri Bağlamında İncelenmesi		Edebiyat
Barlık, Memet Metin	Iris Murdoch'un Eserlerinde Modern Yabancılaşma Olgusu		İngiliz Dili ve Edebiyatı
Erdemir Kara, Gökçen	Yeni Tarihselci Söylem Işığında Bir Disiplin Olarak Edebiyat		Karşılaştırmalı Edebiyat
Dundes, Alan	Bir Yunan Oyunu Makria Yaidoura (Uzun Eşek) Akdeniz Tipi Maskülenliğin Ergenler Tarafından İfadesi	Kasımoğlu, Seval	Halkbilim

**KİTAP TANITIM**

Vatanserver, Merve	Kahramanın Doğuş Miti: Mitolojinin Psikolojik Yorumu		Halkbilim
Özdemir, Murat	Dişi Adam		Halkbilim

**KİŞİ TANITIM**

Tan, Nail	Unesco Yaşayan İnsan Hazinesi Gölge Oyunu/ Karagöz Sanatçısı Orhan Kurt		Halkbilim
-----------	---	--	-----------

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 2018/4 Cilt: 24 Sayı: 96			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği- alanı</b>
Karadağ, Metin	folklor/edebiyat'tan		Yayın Yönetmeni
Koçak, Aynur Naz-Demirlikan Usta, Yasemin	Kadın Kahramanın Yolculuğu: Hasan Boğuldu Hikâyesi Örneği		Türk Dili ve Edebiyatı Türk Dili ve Edebiyatı
Tutaş, Nazan	Sömürgecilik Sonrası Londra'ya Göç: Zaide Smith White Teeth ve Hanif Kureishi The Budha of Suberbia		İngiliz Dili ve Edebiyatı
Aylanç, Mhrican	Fikret Demirağ'ın Şiirlerine Ekoeleştirel Bakış		Türk Dili ve Edebiyatı
Sivri, Medine-Akbaba, Canan	Dünya Mitlerinde Yılan		Karşılaştırmalı Edebiyat
Caner, Fırat	Nureddin Ferruh'un Postmodernimsi Bir Çocuk Olarak Portresi		Türk Dili ve Edebiyatı
Mutlu, Betül-Çağlayan, Özgül	Gelişim Alanlarına Uygunluğu Açısından Bilgin Adalı'nın Çocuk Romanları		Türk Dili ve Edebiyatı
Kaya, Şehriban	Suat Derviş'in Romanlarında Kadın Karakterler		Edebiyat
Dalkılıç, Leyla Çiğdem	Averçenko'nun "Kara Güç" Adlı Eserinde Anlatım Gücü Olarak Semboller ve Retorik Figürlerin Analizi		Rus Dili ve Edebiyatı
Horta, Maria Jesus	Celia Devrim Günlerinde: İspanyol İç Savaşına Farklı Bir Bakış	Kut, İnci	İspanyol Dili ve Edebiyatı

Eren, Zerrin	The Uncivilizing Process of the West and Burgess's Suggestion for Stopping this Process in a Clockwork Orange		İngiliz Dili Eğitimi
Çiftlikli, Safiye	The Relationship Between Perceptual Learning Styles and Language Learners' Success in Reading Tests		Edebiyat
Satır, Mehmet Emin-Bal, Enes	Franz Kafka'nın Dönüşüm'ünde Sosyal Dışlanmışlık Olgusu		Edebiyat
Mullen, Patrick B.	Halk İnanç ve Efsane İlişkisi	Hallaç, Ahmet Tacetdin	Halkbilim

## KİTAP TANITIM

Dağdeviren, Mustafa	Müzik Üzerine Tartışmalar		Müzik Bilimleri ve Teknolojisi
Aslıhak Uğurelli, Tülay	Anadolu Halk Çalgıları		Halkbilim

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 2019/1 Cilt: 25 Sayı: 97			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Karadağ, Metin	folklor/edebiyat'tan		Yayın Yönetmeni
Sağır, Adem	Âliyy'ul Âlâ: Muhafazakâr Kadın Kimliğinin Modernleşme Serüveni		Sosyoloji

Erdal, Kelime	Kaybolmaya Yüz Tutan Bir Halk Geleneği: Çelüm Çelüm Çemçecük veya Çemçeğelin		Türkçe Eğitimi
Akgöl, Ahmet	Tarım ve Avcı-savaşçı Topluların Mitlerine Dünya Tasavvuru Bağlamında Bir Bakış		Halkbilim
Sol, Selma	Nasrettin Hoca Fıkralarında Yoksulluk Eleştirisi		Türk Dili ve Edebiyatı
Eraslan, Aylın	Hatay'da Dinler Arası Ortak Değer: İlyahu-han Nebi, Mar George (Corcus) ve Hızır (El-Hıdır)		Antropoloji
Çelik, Tuğba	Edebiyat Öğretiminde Muhafazakâr Kanon		Türkçe Eğitimi
Bölükmeşe. Engin-Çanakçı, Mert	Daniel Defoe'nun "Robinson Crusoe" ve Michel Tournier'nin "Cuma ya da Pasifik Arafı" Eserlerine Metinlerarası Bir Yaklaşım		Karşılaştırmalı Edebiyat
Önder, Demirtaş Çiçek	Pınar Kür ve Roman Kişilerinin Erginlenme Sürecinde Paris: Jung'un 'Yeniden Doğuş' Arketipine Göre Bir Analiz		Edebiyat
Kabalıcı, Serrican Ece	Anne Arketipinin Didem Madak'ın Şiirlerindeki İzleri		Türk Dili ve Edebiyatı

Özden, Muharrem	Türkiye Türkçesi Ana Ağız Gruplarını Belirleyen Özellikler Bakımından Batı Trakya Türk Ağızları		Türkçe Eğitimi
Karabaşa, Solmaz	Kaş-Kekova Özel Çevre Koruma Bölgesindeki Geleneksel Kültürün, Kültür-Çevre İlişkileri Açısından Değerlendirilmesi		Halkbilim
Doğa Karaburun, Derya	Faşizm Propagandasında Müziğin Rolü: Mussolini İtalyası Örneği		Müzik

**KİTAP TANITIM**

Giray, Mehmet Zeki	Dünya Müziği		Müzik
--------------------	--------------	--	-------

**SERĞİ TANITIM**

Özerkmen, Onur Eren - Karatekin, Deniz	Onaylanmış Tahribat		Antropoloji
--	---------------------	--	-------------

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 2019/2 Cilt: 25 Sayı: 98			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği - alanı</b>
Karadağ, Metin	folklor/edebiyat'tan		Türk dili ve Edebiyatı
Gülşen, Hacer	Millî Mücadele Dönemi Edebiyatında Halk Edebiyatı Çalışmaları Üzerine Dikkatler		Türk Dili ve Edebiyatı
Töret Büyükokutan, Aslı	Azerbaycan Türklerinin Atasözlerine Yansıyan Toprak Olgusu		Türk Dili ve Edebiyatı

Akhan Birkan, Ebru	Dânâ Ata Oğuznâmesi Hakkında Yapılan Çalışmalar		Türk Dili ve Edebiyatı
Aksakal, Erdi	Türk Kültüründe Eriş Mekan Örneği; Köy Odaları		Sosyoloji
Şişman, Rabia Şenay	Duvar Yazılarındaki Anlam Çeşitliliğine Tematik Yaklaşım (Muş Merkez Örneği)		Türkçe ve Sosyal Bilimler Eğitimi
Alay, Okan	Bingöl ve Tunceli Yöresinde Yaşayan Şafii ve Alevi Toplumlarında Nazar ve Uğurla İlgili İnanış ve Uygulamalar		Halkbilim
Kantemur, Zeynep	Ölü Bedenin Sınırlanan Mekanı: Kayseri'deki Çerkes Kimlikli Mezarlar		Halkbilim
Külünk Üstün, Sema	When The Enchantress of Florence is Turned into Floransa Büyücüsü: Translation Under the Gaze of Stylistic Analysis		Edebiyat
Şeker, Aziz	Yaşar Kemal'in Romanlarının Sosyolojisinde İnsan Sevgisi ve Değerinin Varoluşsal Kaynakları		Edebiyat

Kaya, Şehriban	Türk Roman Eleştirisinde İki Kadın: Suat Derviş ve Behice Boran'ın Tatarcık Roman Eleştirilerinin Karşılaştırmalı Analizi		Edebiyat
Karamanlı İzmirli, Seda	Orhan Pamuk'un Yeni Hayat Romanına Psikanalitik Bir Yaklaşım		Türk Dili ve Edebiyatı
Öztarhan, Esra	New Orleans'da Bir Don Quijote : A Confederacy of Dunces Romanı		Amerikan Kültürü ve Edebiyatı
Özkoç, Önder	Cemal Reşit Rey'in "Bebek Efsanesi" Eserinin III. Bölümünün "Bebek Ninni" Türküsü ile Karşılaştırmalı Analizi		Halkbilim

**KİTAP TANITIM**

Öztürk, Enis	Vatanını Seven Tıklaşın Sanal Cemaatte Ulusun Tahayyülü		Siyaset Bilimi ve Kamu Yönetimi
--------------	---	--	---------------------------------

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 2019/3 Cilt: 25 Sayı: 99			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği- alanı</b>
Karadağ, Metin	folklor/edebiyat'tan		Türk Dili ve Edebiyatı
Batıslam, H. Dilek	Divan Şiirinde Toprak ve Toprakla İlgili Unsurların Kullanımı		Türk Dili ve Edebiyatı

Bars, Mehmet Emin	Sanal Dünyada Halk Mizahının Gülen/Güldüren Yüzü: Siyasi Fıkralar		Türk Dili ve Edebiyatı
Gülüm, Erol	Geleneksel Kültür, Medya Müzeciliği ve YouTube		Halkbilim
Muhittin, Çelik-Kızıldağ, Süleyman Hilmi	Ankara ve Konya'da Yaşayan Nogay Türklerinde Şınlr Üzerine Bir Araştırma		Halkbilim
Kolcu, Abdurrahman	Dişi Kurdun Rüyalari ve İnfaza Çağrı Adlı Romanlarda Birey-Toplum Çatışması		Edebiyat
Alkan, Hatice Altun-Yaylı, Derya	Rica Ediminin Türkçeyi Yabancı Dil Olarak Öğrenenler Tarafından Kullanımları		Türkçe ve Sosyal Bilimler Eğitimi
Yıldırım, Fikret	Yeni Uygurca ve Yeni Uygurca Sözlükler		Türk Dili ve Edebiyatı
Güngör, Duru	Breath, Motion and Time: Narrative Techniques in Representational Chinese Handscroll Painting		Comperative Literature
Otyzbay, Zhazira	Çağdaş Tuva Yazılı Edebiyatının Gelişimi		Çağdaş Türk Lehçeleri ve Edebiyatı
Kaya, Hilal	A Comparative Study: Existentialism in <i>No Exit</i> by Jean Paul Sartre and <i>Shadowless</i> by Hasan Ali Toptaş		Yabancı Diller



Barlık, Mehmet Metin	Amerikan Şiirinde Avangart Geleneğin Elektronik Yanması: Dijital Şiir		İngiliz Dili ve Edebiyatı
Güvenç, Özge	Configuration of Transient Shelters as Alternative Spaces through Nomadic Acts in Doris Lessing's "An Old Woman and Her Cat"		English Language and Literature
Tomat, Ayşe Yılmaz	Kamel Daoud'un Meursault, Contre-Enquête Adlı Yapıtında Efendi-Köle Diyalektiği		Yabancı Diller Bölümü
Güvenç, Mesut	A Paradigm of Dramatic and Postdramatic Tragedy: Simon Stephens's <i>Motortown</i>		English Language and Literature

<b>folklor/edebiyat Dergisi</b> Yıl: 2019/4 Cilt: 25 Sayı: 100			
<b>Yazarın Soyadı, Adı</b>	<b>Makalenin Başlığı</b>	<b>Çevirmenin Soyadı, Adı</b>	<b>Yazarın (akademisyense) çalıştığı bölüm / Akademisyen değilse mesleği</b>
Karadağ, Metin	folklor/edebiyat'tan		
Vassaf, Gündüz	İlhan Başgöz		
Başgöz, İlhan	Sivas, Sivas, Sivas...		Türk Dili ve Edebiyatı
Ben-Amos, Dan	Prof. Dr. İlhan Başgöz'e Övgüyle...		Halkbilim
Şener, Tekin	İlhan Başgöz'le Sivas'ta İki Gün		

Pultar, Gönül	“Ne Develer Tellal idi, Ne Pireler Berber”: Tebdili Şaşan Türkmen Cadoğlu Aşiretinden İlhan Başgöz’ün Temaşa-i Dünyası		Edebiyat
Şahin, Haluk	İlhan Başgöz’le Yarınlar		
Türkeş Günay, Umay	İlhan Başgöz ve Türkiye’de Bilim ve Fikir Adamı Olmak		Halkbilim
Turan, İter	Bir Ülke ve İnsan Sevdalısı Olarak İlhan Başgöz Hocamız		Uluslararası İlişkiler
Erek, Ali Şevki	Sevgili İlhan Hoca’ma...		Eski Gençlik ve Spor Bakanı
Aygün Cengiz, Serpil- Karabaşa, Solmaz- Karağöz, Meryem- Bülbül Yılmaz, Aysun - Ezgi Özkan, Safiye	“Söze Başlamak Daima Zordur” İlhan Başgöz’le Söyleşi		Söyleşi
Sever, Mustafa	Prof. Dr. İlhan Başgöz’le Türk Folkloru Üzerine Söyleşi		Eğitim Bilimleri Fakültesi
Bekki, Salahaddin	Prof. Dr. İlhan Başgöz’ün Yayımlanmamış Bir Eseri [Türk Folkloruna Giriş] Üzerine		Türk Dili ve Edebiyatı
Daneshgar, Shahyar	“Smuggling A Dangerous Cargo”: Discovery of A Hidden Treasure		Indiana University- Halkbilim

McDowell, John	Taita Imbabura: Reverence and Mirth In Mountain Worship		Indiana University-Halkbilim
Abdulla, Kemal	Dədə Qorqud kimdir?		Azərbaycan Milli Bilimler Akademisi-Halk Edebiyatı
Arseven, Tülin	Sosyal Gösterim Modeli Üzerinden <i>Bağrıyanık Ömer</i> Adlı Romanı Okuma Denemesi		Edebiyat
Topses, Mehmet Devrim	Eğitim Sosyolojisi Açısından İlhan Başgöz'ün Kuramsal Yaklaşımı		Sosyoloji
Çobanoğlu, Özkul	Functions of Minstrel Poetry under Occupation: A Case Study of Turkish Minstrels and Russian Occupation of Karseli		Halkbilimi
Kula, Onur Bilge	Politik Popülizm, Dili Neden ve Nasıl Araçsallaştırır?		Edebiyat
Bozkurt, Fuat- Özgüzel, Seyfi	Türklerde Yaşam Tarzi Olarak Göç Olgusu ' <i>Göç Yolda Düzelir</i> '		Türk Dili ve Edebiyatı
Özarslan, Metin- Veren, Ergün	Türkiye'de Yapılan Popüler Dede Korkut Kitabı Yayınları		Türk Halkbilimi
Altun, Işıl - Çiğdem, Akyüz Öztokmak	Reyhani: An Authentic Combination of Music and Dance in Mardin		Halkbilim

Yolcu, Mehmet Ali- Aça, Mehmet	Geleneksel Ekolojik Bilgi ve Folklor		Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü
Ağış, Fazıla Derya	Turkish and American Female Sephardic Children among Turkish Children in the 1950s		Brandeis University Hadassah-Brandeis Institute- Edebiyat
Xhafçe, Zeqije	Amavutça Konuşma Dilinde Türkizmalar: Kosova Sözlü Tarihi Örneği		Halk Edebiyatı
Rexhepi, Abdulla- Malta Muhaxheri, Nuran	The Impact of Turkish Poetics in Albanian Poetry and Folk Culture		Halk Edebiyatı
Özberk, Nejdət	Halk Çevreciliğinin Ürettiği Yeni Bir Şiir Türü: 'Ekoaktivist' Şiir		Halk Edebiyatı
Kasımoğlu, Seval- Berber, Şule	Efsanevî Bir Kadın Ermiş ve Acele Bacı Helvası Ritüeli		Halk Edebiyatı
Cengiz, Alim Koray- Türkan, Hüseyin K	Beslenme Antropolojisi Bağlamında Hatay Ovakent Özbek Türklerinde Pilav ve Kimliğin İnşası		Sosyal Antropolog Türk Dili ve Edebiyatı
Duman, Mustafa	Geleneksellik - Gerçeklik İlişkisi Bağlamında Bilginin Niteliği ve Folklorda Yalan Haber - I		Türk Dili ve Edebiyatı
Arslan, Ahmet Duran	Öteki, İktidar ve Erkeklik Ekseninde Murathan Mungan'ın "Binali İle Temir" ve "Dumrul İle Azrail" Öyküleri		Halk Edebiyatı

Arvas, Abdulsalam	Türk Destanlarında “Ant İçme” Ritüeli Üzerine Bazı Tespitler		Halk Edebiyatı
Yakıcı, Ali- Sarıtuğ, Berrin	Sözlü Türk Kültürünün Yaşaması ve Aktarımında Hataylı Ozanların Rolü		Halk Edebiyatı
Balıkçı, Şakire Çelik	Mardin’de Kutsal Mekânlara Bağlı Efsaneler ve Evliya Menkıbelerinin Mitik Temellerinden Günümüz İşlevlerine		Halk Edebiyatı
Sevindik, Azem- Yaman, Sinan	Yeni Derleme Alanları ve Dijital Ortamın Halkbilimcileri: Ekşisözlük Örneği		Halk Edebiyatı
Tunca, Elif Asude	Halkın Sesi Gazetesi Örneğinde Kimlik ve Ulusal Kimlik Oluşumunda Basının Rolü		İletişim
Özcan, Aylin	Bozcaada’ nın Yadigâr Tekstil Ürünleri Üzerine Bir Araştırma		Halkbilim
Atasoy, Özlem Aydoğdu	Kültür ve Turizm Bakanlığı Personelinin Somut Olmayan Kültürel Mirasa İlişkin Değerlendirmeleri Üzerine Bir Çalışma		Halkbilim

Üstün, Koray	Sedat Veyis Örnek'in Öykülerinde Kadının Görünümü		Halk Edebiyatı
Batur, Zekerya- Soyuçok, Mehmet	Atasözlerinde Eleştirel Düşünme Unsurları: Türkçe Ders Kitapları		Halk Edebiyatı
Karahan, Yılmaz- Zümre, Gizem	Karagöz-Hacivat Oyunlarında Doğa İkilemi		Halkbilim

<b>Güre Yaz Okulu Dosyası. Editör: Serpil Aygün Cengiz</b>			
Aygün Cengiz, Serpil	Çok Derinlerde Ya- tan Kaplumbağaları Bulma Arayışı: İlhan Başgöz ve Güre Yaz Kursu		Halkbilim
Bektaş, Cengiz	Prof. Dr. İlhan Başgöz'ün Güre'de Halk Bilimi Yaz Okulu		Halkbilim
Çınar, Ali Abbas	1997 Folklor Yaz Okulu: İlhan Başgöz ve Alibey Kudar		Halkbilim
Deaton, Joyce	Uzun İnce Bir Yoldayım Gidiyorum Gündüz Gece		Halkbilim
Sol Ergin, Selma	Güre Yaz Okuluna Dair		Halkbilim
Özen, Züleyha Durak	Yaz Okulu Dilimde Bir Türkü		Halkbilim
Yılmaz, K. Kerem	Bir Eğitim Çınarı İlhan Başgöz		Halkbilim
Erdurak, Selda (Açıl)	'O Vakit' Güre'de		Halkbilim
Özen Durak, Züleyha	Yaz Okulu ve Dilimde Bir Türkü		Halkbilim









ISBN 978-975-6002-19-3



9 789756 002193

[www.ciu.edu.tr](http://www.ciu.edu.tr)